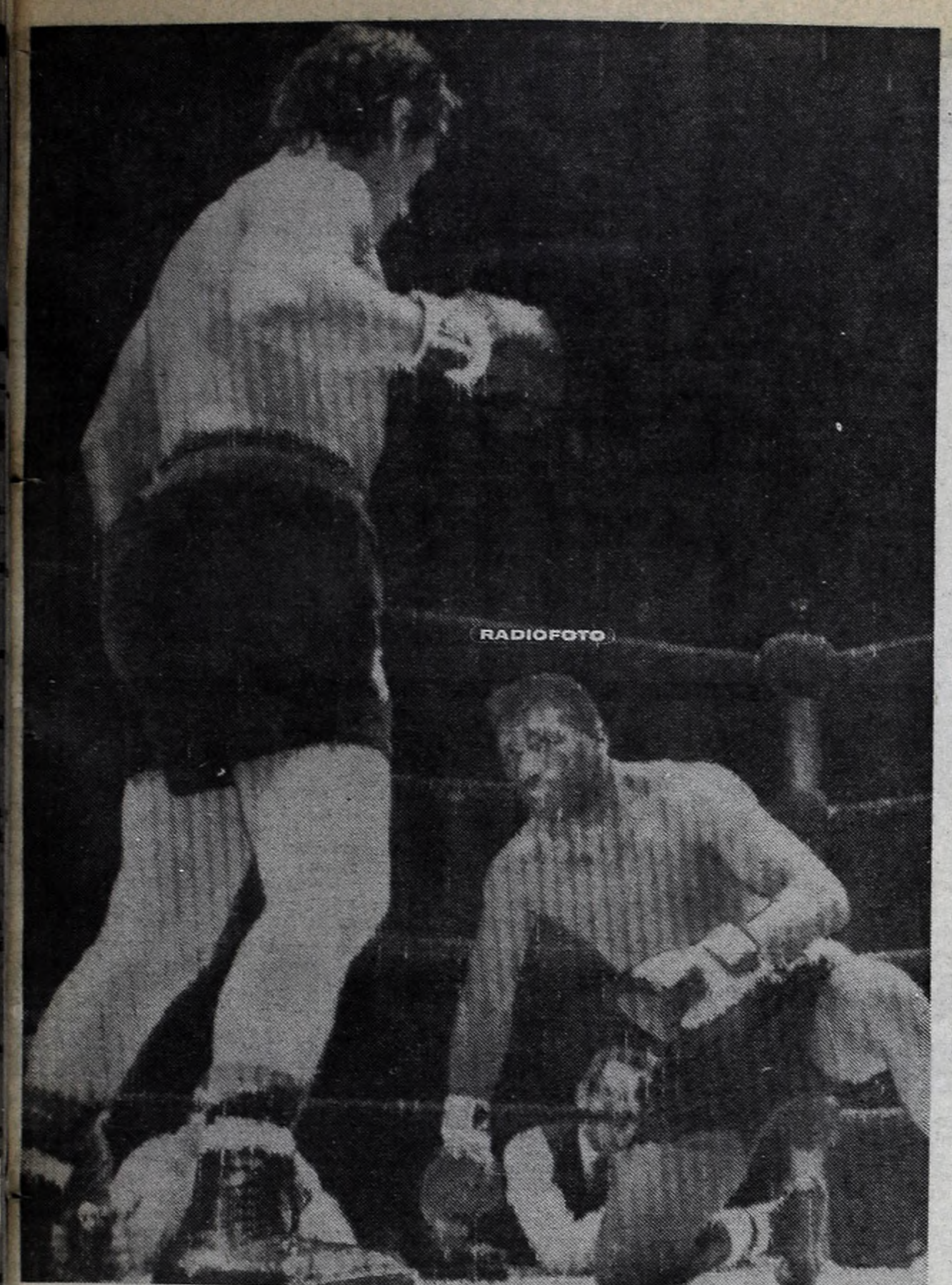


EL CHACAL QUIERE QUE LO MATEN

Robledo Puch, el niño-fiera que no tuvo empacho en matar a doce personas, vejar mujeres y asaltar a mano armada, está arrepentido de sus fechorías y pide a sus guardianes que lo maten cuanto antes para no seguir sufriendo. Su arrepentimiento es un poco tardío y nadie podrá escucharlo puesto que solo la justicia podrá juzgar su monstruosidad incalificable. También pidió que le digan a sus padres que está arrepentido y que lo perdonen. Cuesta creer que a este ser sin sentimientos humanos, pueda ahora pesarle su conciencia. Pero todo puede ser. Mientras tanto, ayer se realizaron las reconstrucciones de los asesinatos de las jóvenes Ana María Dinardo y Eleuteria Rodríguez. (Más inf. en las Págs. 12 y 13).

A LA LONA. Bonavena descargó furiosa izquierda sobre la cara de Patterson en la cuarta vuelta. El moreno norteamericano fue a la lona y recibió la cuenta de protección de ocho. "Ringo", atento, observa la caída presto para rematar a su rival. Nuestro compatriota perdió por puntos, pero debió guapear debido a una lesión en una mano. (Radiofoto de A. P.).

✦

EL MONSTRUO. Por primera vez desde que fuera detenido, Robledo Puch apareció peinado y en primer plano mostrando su rostro de niño-fiera. Ayer, el despiadado asesino reconstruyó otro de sus crímenes con el mismo cinismo de siempre. Ahora parece arrepentido y pide que lo maten, pues no quiere vivir más. Seguramente en su soledad habrá medido la intensidad de todos sus delitos.



crónica

FIRME JUNTO AL PUEBLO



Año IX - Bs. As., Sábado 12 de Febrero de 1972 - Nº 3.028 - m$n. 50 ó $ 0,50

ES INCIERTO EL FUTURO DE RINGO TRAS PERDER CON FLOYD PATTERSON

● Información Págs. 8-9

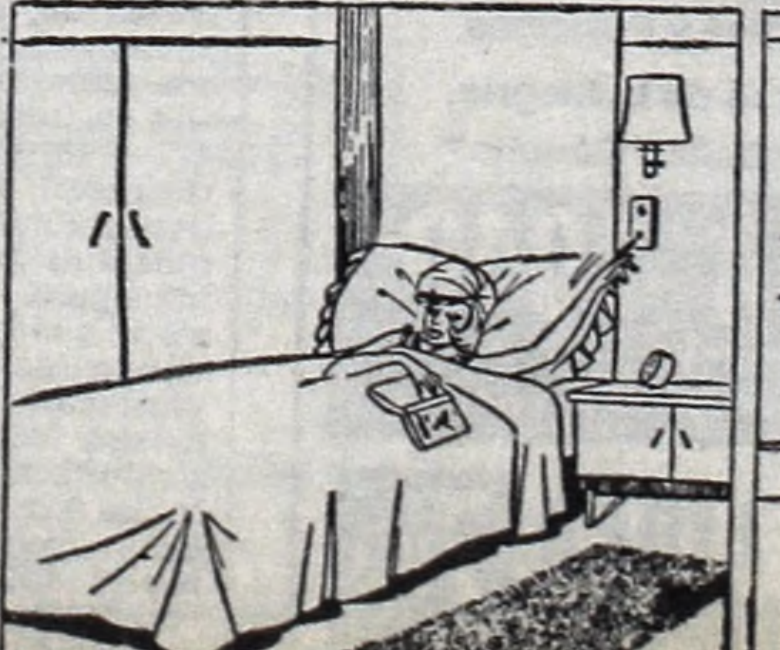
TUPAMAROS OTRA VEZ EN ACCION: RAPTAN A PERIODISTA

● Información Página 14











NAUFRAGOS A SALVO

Nave Encallada en la Antártida

SANTIAGO, Chile, 12 (Associated Press y France Presse). — En medio del desierto antártico y soportando vientos de más de doscientos kilómetros por hora, el capitán del buque turístico noruego "Lindblad Explorer" y unos 30 hombres de su tripulación, luchan desesperadamente contra los inconvenientes naturales y el tiempo tratando de zafar de su encalladura a la nave y procurando salvar la difícil situación que hace peligrar sus vidas. Paralelamente, un barco de salvamento chileno, el "Yelcho", coopera en la ingente tarea buscando acercarse al paquebote accidentado en medio de gigantescos témpanos de hielo.

El "Lindblad Explorer" había zarpado de Ushuaia el dos del corrientes mes con 100 pasajeros a bordo, a fin de concretar un crucero turístico y su itinerario ordenaba una recalada en Punta Arenas antes de volver al pu… de partida, el territorio argentino. Pero el imprevisto siniestro, que en un primer momento hizo temer por la vida de sus cien pasajeros y sesenta tripulantes, trastocó todos los planes, convirtiendo el viaje de placer en un encierro blanco que por momentos se tornó alucinante.

● **PERDIDOS EN LA NIEVE**

El evento se habría producido en las primeras horas de la madrugada de la víspera ya que los primeros contactos radiales en busca de auxilio, en las bases chilenas, argentinas, norteamericanas y soviéticas fue recibido a las tres de la mañana. Inmediatamente, el país nombrado en primer término envió a toda marcha a dos naves: "Piloto Pardo" y "Yelcho". La primera se encargó de poner a salvo a los turistas mientras que la segunda, como se dice al principio, continúa luchando contra el ciclón y el frío en el desierto blanco. Se pudo establecer, que una vez producido el encallamiento, los viajeros, ante la posibilidad de hudimiento del buque optaron por dirigirse al islote helado y deshabitado conocido con el nombre de 25 de Mayo. Allí, acurrucados unos contra los otros, golpeados por la nieve que levantaba el feroz viento, soportaron con decisión la penosa contingencia hasta que al notar que la nave no corría peligro de hundimiento, regresaron a la misma para guarecerse del tremendo temporal. Felizmente, y cuando la situación se hacía más crítica, pues el pánico comenzó a horadar el temple de los pasajeros, llegó el vapor "Piloto Pardo" que los condujo a tierra firme. Afortunadamente, dicen las informaciones, no hubo que lamentar más que enfriamientos y algunas personas con leves contusiones productos de las caídas que sufrieron en su corta estada en el islote solitario.



VIAJE PLENO DE AVENTURAS. Los pasajeros del "Lindblad Explorer", cuando tomaron el avión rumbo a Usuhaia. Allí embarcaron en la nave noruega que está varada.

● **DESESPERADA TAREA**

Mientras tanto, en la inhóspita región los valerosos tripulantes, apoyados por Bjarme Aas, el capitán del Lindblad Explorer, luchan contra la muerte. Bombean incansablemente el agua que penetró en la nave por una rotura en la quilla, a fin de permitir el perfecto accionar de las máquinas auxiliares. De poder concretar esta tarea, se cree con fundamento que la lucha estará ganada, pues con la propia fuerza de sus motores el buque noruego zafará de su encalladura y proseguirá viaje a Punta Arenas, ayudado por el vapor chileno Yelcho.

● **PASAJEROS ARGENTINOS**

El naturalista argentino Francisco Erize, de 28 años, que estaba al mando de un grupo de expertos regionales polares, asistía e informaba a los turistas en la recorrida antártica. Además de él, viajaban también los siguientes pasajeros de su misma nacionalidad: Esperanza Rivaud, Ana María Pagés y el joven Jorge Tomás Nesvinginsky, hijo del director de la agencia Astra Lindblad Travel en Buenos Aires.

La nave accidentada fue construida en 1969 por especialistas escandinavos y es apta para la navegación en zonas polares. Desplaza 2.500 toneladas y posee una autonomía de viaje de 6.000 millas. Dispone de todos los elementos de seguridad respectivos y navega a una velocidad de 15 nudos horarios. El segundo viaje de una serie que debía transportar a 750 turistas, se suspendió. El mismo debía comenzar el lunes a la noche y los pasajeros se iban a embarcar en un avión para llegar a Argentina, esa noche en los Estados Unidos.

CON ALTOS MANDOS SE REUNE EL PRESIDENTE

Tras un breve paréntesis, que se prolongará desde la fecha hasta el miércoles próximo con motivo de las fiestas de Carnaval, el presidente de la Nación reanudará ese día su programa de audiencias, en tanto para el jueves ha sido fijada una reunión con los altos mandos del Ejército. El teniente general Lanusse dialogará con sus pares, en dicha oportunidad, en la sede del Comando en Jefe. La reunión se iniciará a las 10 horas y será presidida por el primer magistrado. La información fue consignada en un anuncio que, en las últimas horas de la tarde de ayer, emitió la Secretaría de Difusión. Se estima que en esa reunión se analizarán diversas medidas destinadas a acelerar el proceso de recuperación económica.

● **MOR ROIG EN SU DESPACHO**

El ministro del Interior concurrió esta mañana a su despacho oficial. Permaneció en el mismo hasta mediodía y al retirarse se indicó que por la tarde se embarcaría en el yate "Cangrejo", propiedad del doctor Edgardo Rosito, para efectuar una excursión por el río Paraná que se prolongará hasta San Pedro. Regresará el lunes por la mañana y concurrirá a la Casa de Gobierno para continuar el estudio de distintos asuntos

ISABELITA PASARA UNOS DIAS EN MARDEL Y VIAJARIA EL 25 DEL ACTUAL A ESPAÑA

Isabel martínez habría decidido regresar a Madrid, junto a Perón, y viajaría el viernes 25 del corriente, según se dejó trascender en fuentes de la conducción local justicialista. La esposa del ex presidente pasará unos días en Mar del Plata antes de emprender vuelo a España.

Tal como informó oportunamente CRONICA, Perón acordó el retorno de Isabelita en conversaciones telefónicas realizadas en el curso del último mes de enero. Posteriormente, lo reiteró por intermedio de su delegado personal, el Dr. Héctor J. Cámpora. De acuerdo a la explicación suministrada en esferas oficiales de la conducción, la Sra. Isabel Martínez estará un tiempo en Puerta de Hierro para volver luego a Buenos Aires y realizar las visitas a provincias anunciadas.

El reintegro de Cámpora a su cargo confirmó, además, otras novedades que trajo el viajero, según había anticipado nuestro diario. Una de esas novedades se relaciona con las entrevistas mantenidas con dirigentes gremiales, inmediatamente después de su arribo. En esas reuniones el doctor Cámpora transmitió el pensamiento de Perón sobre discrepancias que puedan afectar la unidad del movimiento.

"Nuestro líder no justifica —habría informado Cámpora por indicación del ex presidente—, ninguna divergencia en la rama más importante del Movimiento", es decir, la sindical, de acuerdo al mensaje enviado por Perón.

Perón retoma el tema en un mensaje grabado que trajo también Cámpora donde se refiere a las próximas elecciones internas. Exhorta a la unidad entre todos los sectores justicialistas, que deben constituir una sola fuerza, y señala que a él (a Perón) "le gustaría que dónde y cuando sea posible se integren listas únicas". Pero —aclara el ex presidente—, "en esas listas únicas deben estar los mejores hombres de nuestro Movimiento". Así quedarán neutralizados, dice, los traidores infiltrados que se disfrazaron con la "camiseta peronista".

De las directivas traídas por Cámpora surge expresamente la importancia que Perón asigna a "La Hora del Pueblo" y su continuidad. Asimismo queda en claro el fracaso de la propuesta que fue a hacerle al ex presidente exiliado el señor Rogelio Frigerio en un intento de exhumar el "frentismo" de 1958 que permitió el acceso de Frondizi al poder. Según las palabras del doctor Cámpora, Perón explicó a Frigerio que la unión que proponía ya existía con "La Hora del Pueblo", sugiriendo que debían nuclearse en torno a esa coincidencia de mayorías los grupos dispersos.

A propósito de "La Hora del Pueblo" ya ha quedado programada una reunión de las fuerzas políticas que concurren a ella, particularmente peronistas y radicales para el 22 del corriente. Las otras fuerzas coincidentes en "La Hora del Pueblo" son la democracia progresista, el socialismo argentino, el conservadorismo popular, el bloquismo de San Juan y sectores independientes cuyo vocero es el señor Manuel Rawson Paz.

De acuerdo a lo trascendido, en esta reunión, que sería "en el más alto nivel" los partidos de "La Hora del Pueblo" retomarían el programa inicial lanzado en noviembre de 1970, esto es, armonía y coexistencia entre las diversas corrientes políticas, el respeto de la mayoría que resultare triunfante en las elecciones hacia las minorías y —de hecho— compromiso político-militar ya esbozado en el documento inicial citado, para la convivencia entre todas las fuerzas políticas nacionales. Esa sería en este momento la prioridad número 1 propuesta por Perón, que Cámpora ha trasmitido al volver a Buenos Aires.

HABRA ELECCIONES EN EL JUSTICIALISMO

SAN JUAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Eloy P. Camus, cabeza del Movimiento Justicialista de San Juan, anunció en una reunión que el 5 de mayo próximo se realizarán elecciones internas en los distritos electorales provinciales. Se utilizarán al efecto padrones en base a las 15.500 fichas de afiliados registradas hasta la cero hora del 10 del corriente. Los padrones electorales serán presentados el 5 de abril ante la Justicia Electoral. Camus se lamentó que la Justicia Federal aún no concediera el reconocimiento respecto de la agrupación y afirmó que permanecerá en San Juan hasta que eso ocurra.

ALEGRE MASCARITA, HOY ES CARNAVAL

Comienza hoy el efímero reinado de "MOMO". Todos los años —se inició como una festividad pagana— se repite la aparición del viejo payaso que trae, como las cuentas de un raro collar, su secuela de sueños y esperanzas, de risas y colores. "Momo" no ha muerto.

● **EL CORSO OFICIAL**

La "hispánica" avenida de Mayo a través de la Asociación los Amigos de la indicada arteria, ha sido engalanada con una iluminación multicolor y en ella se inicia el Carnaval de 1972, hoy, a las 18, con un concurso infantil de disfraces, a realizarse en el escenario levantado en la intersección con la avenida 9 de Julio. Habrá importantes premios para las mascaritas infantiles y un espectáculo especialmente preparado donde actuarán payasos, excéntricos musicales y la animación musical de música infantil beat, llamado "Los Musicatos". A partir de las 22 horas y hasta la 0.30 se continuará con el desfile desde Bolívar hasta Luis Sáenz Peña, por la indicada avenida de Mayo, de las comparsas, conjuntos carnavalescos, carruajes y demás atractivos que serán el condimento fundamental del espectáculo circulante de este nuevo Carnaval 1972.

● **EN LA BOCA**

Por su parte, la Asociación Amigos de la calle Olavarría organizó también el tradicional corso de la Boca. Las máscaras recorrerán esa calle desde Almirante Brown hasta Garibaldi. Al igual que en el corso de la avenida de Mayo, por la tarde se efectuará un gran desfile infantil con show artístico.

La Asociación Vecinal General Benito Nazar, juntamente con "El Mundo de los Abuelos", sociedad de bien público, celebrará un carnaval de antaño, en su local social, Antezana … de esta capital.

● **REUNIONES BAILABLES**

Como es tradicional, diversos clubes, asociaciones, entidades y comisiones vecinales han organizado reuniones bailables para celebrar el Carnaval.

La Asociación Atlética Argentinos Juniors realizará en su sede de General Artigas 2262, lo que ha llamado "Carnavales Tangueros del 40". Actuarán: Edmundo Rivero, Roberto … José Libertella y muchas otras conocidas figuras del tango.

● **EN EL YUDO CLUB**

En adhesión a las fiestas de Carnaval y con el propósito de estrechar sus lazos de comunicación entre sus socios e invitados, el Yudo Club, en su flamante sede de General Hornos … realizará esta noche, de 22 a 4 horas, una cena y reunión danzante. La reunión, que promete alcanzar … animación, tendrá un completo servicio de cotillón, quedando a opción de los concurrentes el uso de disfraz.

FALSO PADRE SE VENDE

MEXICO, 12 (EFE). — Algunos hombres desaprensivos prestan su nombre para que los hijos ilegítimos de madres solteras puedan ser registrados como hijos naturales, a cambio de lo cual perciben fuertes cantidades de dinero, denunció el doctor Santiago Fraga, experto en problemas sociales. El médico precisó que el problema de las madres solteras en México está muy extendido, calculando que un 33 por ciento de la población femenina mayor de 15 años lo tiene.

MULTARON CON 12 DOLARES A RUBIA MODELO QUE PASEABA EN MOTO DESNUDA Y ESCANDALIZO A UNA SEÑORITA DE 63 AÑOS

LONDRES, 12 (Reuter). — Una solterona que paseaba sus perros en un barrio privado de Londres quedó sorprendida cuando una hermosa rubia desnuda pasó delante de ella en una motocicleta. La señorita Mabel Patley, de 6? años, dijo hoy ante un tribunal en el Sur de Londres que también vio a un hombre tomando fotografías de la modelo Leioh Rogers, mientras la muchacha guiaba desnuda su motocicleta.

Aseguró que los vecinos de Wimbledon, una elegante sección de Londres, "no desean esa clase de escenas indecentes". Pero el propietario de la motocicleta dijo que la modelo no estaba completamente desnuda ese día; informó que tenía un grueso cinturón y botas. La señorita pagó 12,5 dólares por exhibirse sin ropas y dos dólares con 50 más por conducir una motocicleta en una propiedad privada.

DROGAS: HABLAN LOS ARTISTAS

Alba Solís y Luis Ordóñez Niegan Acusaciones

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestros enviados especiales). — En relación con el tráfico de drogas que invade esta ciudad y a la información que dimos en nuestras ediciones de la víspera sobre las consecuencias de nuevas comprobaciones de consumidores, en las que estarían involucradas figuras del ambiente artístico, CRONICA entrevistó a dos de las figuras sindicadas como drogadictas: Alba Solís y Luis Ordóñez.

● "NO PODRIAMOS ACTUAR"

El cúmulo de versiones y la conmoción que causó el anuncio de que artistas conocidos estarían una vez más involucrados en el tráfico de drogas, ya como consumidores o directamente como traficantes, partió de las declaraciones de dos "pasadoras" detenidas por la policía de esta ciudad. Se trata de Elba Teresa Taggi, argentina, de 27 años, y Nélida Norma Luna, de la misma nacionalidad que la anterior y de 31 años. Consecuencia de tantas versiones que circulaban, una de las cuales daba como detenidos a Alba Solís y Luis Ordóñez, nos trasladamos al domicilio de la primera, Entre Ríos 1759, y mantuvimos una conversación con los dos artistas involucrados en este sucio "affaire" de las drogas.

Ambos se mostraron muy sorprendidos por las versiones que circulaban en toda la ciudad, relacionadas con una publicación en un medio local, y manifestaron que esa acusación sólo persigue perjudicarlos profesionalmente. Alba Solís, pese a sus visibles esfuerzos por aparecer serena, estaba realmente disgustada y nos dijo, en forma terminante:

—¡Si tuviéramos algo que ocultar, no tendríamos coraje de actuar!

La preocupación de Alba era que su anciano padre, que vive con ella en la dirección indicada, se enterara de la infame calumnia que —lamentablemente— había encontrado eco en una publicación.

● "¿YO A LA SOMBRA?"

Por su parte, Luis Ordóñez, en ningún momento perdió su sentido del humor e inclusive, gastó bromas con respecto a la noticia. Manifestó que no es la primera vez que en su carrera artística se le han iniciado campañas difamatorias, agregando —como detalle significativo— que en el día había concurrido a la playa Bristol a gozar del sol y el mar, sin el menor inconveniente. Ya un poco más serio, nos dijo:

—¿De dónde sacaron que estaba "a la sombra"?

Recuperó de inmediato su buen humor, y acotó:

—Pueden publicar que más bien estuve al sol...

Se refería por supuesto, a la tarde pasada en la Bristol. Eran ya las 21 y tanto Alba como Luis, tenían que ir a cumplir sus obligaciones artísticas, mientras CRONICA —en su reportaje exclusivo— dejó aclarada la situación real de las populares figuras.

De este modo, ambos salieron al cruce de los rumores. Alba, con bastante preocupación y Luis con mucho humor, aclararon sus respectivas situaciones. En tanto, las investigaciones prosiguen.



DESMIENTEN. Alba Solís y Luis Ordóñez, desmienten al enviado especial de CRONICA que sean drogadictos.

TORTURAS: INDAGA UN JUEZ MILITAR

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Un coronel, juez de instrucción militar, estuvo en esta ciudad para investigar las denuncias sobre torturas a detenidos por causas subversivas. Interrogó al jefe de policía Enrique José George y a otros funcionarios jerárquicos de la repartición. Como se sabe, todas las fuerzas de represión se encuentran bajo el mando directo de las autoridades militares.

Según se recordará el padre de Ana Villarreal de Santucho, esposa de Roberto Mario Santucho, que se encuentra preso en el penal de Rawson, Chubut, denunció días pasados, en una solicitada aparecida en diarios locales, que la joven fue sometida a apremios físicos en el Departamento Central de Policía.

Ana Villarreal de Santucho es acusada de falsificación de documentos y tenencia de armas de guerra. Posteriormente será llevada a Córdoba, de donde se la reclama por haberse evadido con otras compañeras del Hogar Buen Pastor.

La detenida fue interrogada ayer por el vocal de la Cámara Federal en lo Penal de la Nación, doctor Carlos Enrique Malbrán. El magistrado tomó declaración indagatoria en dependencias de la Quinta Brigada de Infantería, donde constituyó su despacho, por razones de seguridad.

En una declaración avalada por la Comisión de Solidaridad con los Presos Políticos y Gremiales, la Federación de Empleados de la Industria Azucarera, FEIA, la Federación de Obreros Tucumanos de la Industria Azucarera, FOTIA; las 62 Organizaciones; la mesa directiva de la Unión Cívica Radical; el partido Socialista de Izquierda Nacional; el Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo; la Democracia Cristiana y otras entidades de estudiantes universitarios, políticas y gremiales, se señala que aparte de sometérsela a torturas, Ana Villarreal de Santucho, fue privada de ver a su padre, y ni siquiera se le permitió firmar una carta-poder para su abogado defensor.

Se informó asimismo que el coronel, juez de instrucción militar, —otras fuentes aseguran que es teniente coronel— luego de interrogar a los jefes policiales directamente acusados de haberse excedido durante los interrogatorios, partió para Córdoba; recién el último día de su estada se tuvo conocimiento de su venida a Tucumán, tanto fue el secreto guardado alrededor de su persona. En la provincia mediterránea, realizará un trabajo similar, pues también allí existen cargos concretos.

UNA NUEVA PERICIA BALISTICA EN EL CASO DE SILVIA FILLER

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — Para determinar si los disparos efectuados durante la asamblea estudiantil en la que halló la muerte Silvia Ana Filler partieron exclusivamente del grupo atacante, o si hubo empleo de armas de fuego por parte de los agredidos, trabajaron intensamente en dependencias de la Universidad de esta ciudad, los peritos designados para ampliar la pericia balística.

● TROZOS DE PARQUET

Previa inspección ocular del aula magna y sus adyacencias donde se desarrollaron los trágicos sucesos del 5 de diciembre del pasado año, los peritos procedieron a retirar trozos de parquet, que en el hall de entrada al aula, presenta impactos de bala.

Asimismo, los expertos completaron su labor con el registro fotográfico del lugar. Estos procedimientos revisten capital importancia porque permitirán esclarecer si los impactos registrados en el hall constituyen "rebotes" o resultan directamente balazos disparados desde dentro del aula magna hacia el lugar donde se encontraba el grupo agresor.

Los nuevos datos que se aporten dejarán definitivamente aclarado el hecho e influirán sobre la calificación del proceso que, hasta estos momentos, está caratulado como "homicidio simple".

● CESE DE LAS VIOLENCIAS

Por su parte el Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas ha condicionado su incorporación a la Coordinación Estudiantil. Esta última agrupación tiene hasta ahora como único objetivo, bregar por el esclarecimiento del asesinato de Silvia Filler, y por el cese de las violencias de la "pandilla fascista" —así la califican— a la que consideran responsable del trágico episodio. Asimismo la entidad estudiantil prepara un acto jurídico-político, al que serán invitados abogados especializados en la defensa de presos gremiales y políticos, así como también profesionales de distintas tendencias partidarias, para estructurar el mencionado acto como un juicio público del caso Filler.

EL CUÑADO DEL "CHE" SE IRIA A VIVIR A ESPAÑA

El arquitecto Hernando Luis Chávez, cuñado del "Che" Ernesto Guevara, quien fuera detenido en la provincia de Tucumán al investigar las autoridades policiales la acción de elementos extremistas, en especial el hecho que se concretó al producirse una sensacional fuga de la cárcel de la ciudad capital de ese estado argentino, podrá abandonar el territorio del país y trasladarse al exterior. El arquitecto Chávez había sido apresado el 12 de setiembre de 1971 y, más tarde, el juez que entendía en la causa lo absolvió, pero no pudo recuperar la libertad, quedando a disposición del Poder Ejecutivo Nacional. Esto determinó que sus abogados patrocinantes presentaran un recurso de habeas corpus ante la Corte Suprema de Justicia, la que confirmó el fallo oportunamente dictado por la Sala Penal de la Cámara Federal de Apelaciones. En consecuencia, en el lapso de cinco días, el arquitecto Chávez se podrá embarcar con destino a España.

Como se recuerda, en su momento, el episodio vinculado con la sangrienta fuga de elementos extremistas de la cárcel de la ciudad de Tucumán causó honda conmoción pública. Fue un operativo perfectamente planificado y concretado con violencia y movilizó a funcionarios especializados de la policía que practicaron detenciones.

● ABOGADOS BAHIENSES

BAHIA BLANCA, 12 (De nuestro corresponsal). — El Colegio de Abogados de esta ciudad dio a conocer un extenso comunicado en el cual hace referencia a la situación del doctor Víctor Benamo, detenido el 13 de enero por efectivos del Comando del Quinto Cuerpo de Ejército. Hace un relato de todo el proceso del caso: desde la aprehensión hasta lo dispuesto por la Cámara Penal Nacional, que ordenó su excarcelación. Pese a ello, dicen, el letrado continuó detenido a disposición del Poder Ejecutivo. Se tramitó una audiencia con el ministro del Interior —señala el documento— y cuando se hacían esos trámites, el doctor Benamo fue trasladado a la unidad carcelaria número 9, con asiento en Resistencia, Chaco. La entidad, dice el comunicado, resuelve dar a publicidad su más firme protesta por la situación creada al abogado detenido.

TUCUMAN: LOS JUDICIALES QUIEREN VER A MOR ROIG

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — Por una grave situación atraviesa el ámbito jurídico de esta capital y de la ciudad de Concepción. Ayer los tribunales paralizaron su actividad con motivo de la huelga de los empleados judiciales, a la cual se sumó el paro resuelto por los colegios de abogados, martilleros y procuradores.

A su vez, los empleados judiciales anunciaron que de no cumplirse con sus reclamos harán un paro a partir del próximo miércoles.

En un documento dado a publicidad, el Colegio de Procuradores expresa la preocupación de ese cuerpo profesional "por la gravedad del conflicto suscitado en el ambiente del personal judicial", en tal sentido se solicita que, los poderes públicos adopten medidas de urgencia para solucionar tan serio problema. También dio a conocer su punto de vista en un documento el Colegio de Abogados, destacando su seria inquietud por un conflicto que, a su juicio, lesiona a diversos sectores de la comunidad.

LA BATALLA DEL AZUCAR CULMINA

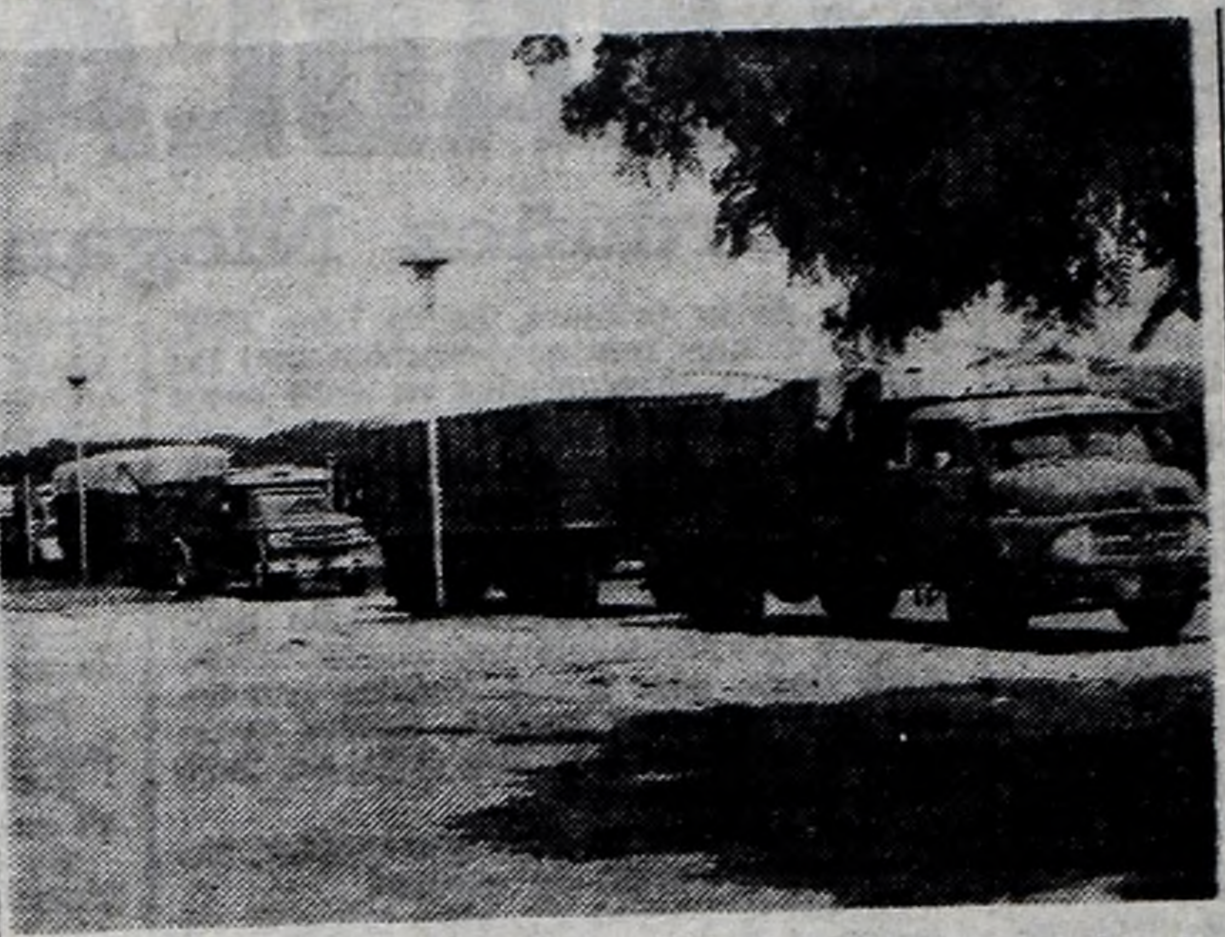
Se Vende en Nuevos Puestos a 1,46 el Kilo

El amplio operativo puesto en ejecución por las autoridades competentes contra la creciente carestía de la vida, reflejada en el constante aumento de los precios de los artículos alimenticios de primera necesidad, ha determinado nuevas medidas oficiales. En este caso se trata, concretamente, de la "batalla del azúcar". En qué consiste: tomando "el toro por las astas", los funcionarios del Ministerio de Comercio han dispuesto que en estos días se realice un operativo llamado de "emergencia", con el fin específico de contribuir a lograr un normal abastecimiento de azúcar en el ámbito de esta ciudad, zonas vecinas y en la concurrida ciudad de Mar del Plata, atiborrada actualmente de turistas. Se venderá a 1,46 el kilogramo.

En lo que atañe a esta capital, se informó que se habilitan cuatro nuevos puesto para expendio de azúcar, producto vital integrante de la "canasta familiar", que en los últimos tiempos ha escaseado, debido a la acción de los especuladores, para después venderse a precios realmente abusivos, que provocaron la justa reacción de los indignados consumidores. Las autoridades, con el propósito de superar los problemas derivados de la especulación, decidieron combatirla instalando puestos en lugares estratégicos.

Concretamente, se han instalado ahora nuevas bocas populares de expendio en Primera Junta, Chacarita, en pleno centro y en el barrio de Liniers, es decir en lugares de intenso movimiento de la metrópoli, se agregan así a las de Retiro y Constitución. Han llegado ya camiones transportando 20.000 bolsas del producto desde las provincias donde el mismo se produce y elabora. El operativo azúcar cuenta con el respaldo de las autoridades del municipio porteño y de una poderosa flota de camiones, cuyo control es ejercido severamente por inspectores de la comuna, para impedir toda arbitrariedad.

En lo que atañe a Mar del Plata, han arribado a la "Ciudad Feliz" treinta camiones procedentes de Tucumán, con su apreciada carga de azúcar. El operativo tiende a que no falte el producto en el popular balneario en momentos que su población estable es desbordada por la presencia de decenas de millares de turistas. Se informó que el precio que se cobrará por el azúcar es muy inferior al del que se registra actualmente en el comercio.



CARGA DULCE. Traen azúcar en camiones y se vende en puestos especiales a precio moderado. También en Marpla.

ESPAÑA: BOMBAS Y CIERRAN FACULTAD

VALENCIA, España, 12 (EFE). — Hicieron explosión dos artefactos —al parecer "cocteles molotov"— en una tienda de material eléctrico, situada en el número 36 de la calle cardenal Benlloch.

Las explosiones produjeron un pequeño incendio, que no adquirió grandes proporciones debido a que en la tienda no había materiales de fácil combustión. Fue sofocado rápidamente por los bomberos.

Según parece, el hecho puede estar relacionado con otro de semejantes características ocurrido ayer en las oficinas de una sucursal bancaria.

● FACULTAD

BARCELONA, España, 12 (EFE). — Las actividades docentes de la Facultad de Medicina de Barcelona quedan suspendidas hasta nueva orden por la junta de gobierno de la universidad, según nota facilitada anoche por el rectorado, en la que se precisa que la medida se adopta "a petición de las autoridades de dicha facultad, ante los desórdenes ocurridos ayer".

Los desórdenes a que se refiere la nota tuvieron lugar ayer por la mañana.

LOS COMUNISTAS ESTAN LOCOS: DICEN QUE EL TANGO SUGIERE EL "PECADO NO CONSUMADO" Y QUE EL VALS LLEVA AL "SEXO UNICO"

MOSCU, 12 (France Presse). — El tango sugiere "el pecado no consumado" y el "contacto de los diafragmas" al bailar el vals "suscita una atracción malsana, incompatible con los principios de la sociedad socialista".

Tal fue la opinión que la revista "Sovietska'a Kultura" transcribió hoy aquí al citar la opinión del responsable de una orquesta de aficionados moscovita que intervino en un frustrado concurso de baile.

Este, interrumpido por las autoridades por inmoral, se llevaba a cabo en la ciudad de Saratof, a orillas del Volga. No bien las autoridades resolvieron interrumpir el concurso, decidieron asimismo dar una conferencia de moralidad

Durante la conferencia se explicó a los bailarines incriminados que el estilo occidental del vals feminiza el hombre y conduce al "sexo único". También se reprochó a los organizadores que incluyesen tangos en el programa. El tango —dijo el conferenciante— sugiere "el pecado no consumado".

LOS VENDEDORES DE HIPOTECAS

Lista Negra de Inmobiliarias

Dejamos ayer dos casos pendientes en el problema de "estafa horizontal" que venimos comentando, cometido por un grupo de catorce empresas emparentadas por los mismos ejecutivos, las mismas oficinas (recordemos que aún funcionan en Julio A. Roca 710, 4º piso), los mismos empleados y hasta las mismas alfombras, inútilmente pisadas por centenares de familias damnificadas, sin que hasta el momento ningún funcionario o ente estatal haya acudido a proteger sus intereses, ni respondido satisfactoriamente a sus insistentes y desesperados reclamos.

ATLAS Constructora e Inmobiliaria SCA es la responsable del edificio de Yerbal 725, que consta de 18 pisos para 240 departamentos y 100 cocheras, embargado todo por hipotecas que cubren hasta el último de los ladrillos. Esta casa está actualmente construida en un 25 por ciento, pero vendida en un sesenta por ciento.

El otro edificio que mencionábamos es el de Alberti 166 y, en esta oportunidad, la compañía del grupo que actúa es ACERBO SAIF e I y con una gruesa suma en hipotecas. Se trata de un nombre fácilmente recordable si tenemos en cuenta que el presidente de CENIT SA es el doctor Antonio Alberto Acerbo y uno de los miembros de su directorio la señora María Luisa Acerbo de Aranibar, ambos con domicilio en la calle 11 de Setiembre 854, de esta Capital Federal.

Según los datos aportados por los querellantes-víctimas representados por Cedrún Gutiérrez, a una de las firmas del equipo empresario: Titanes S.A.C.I.F. e I. le fue declarada la quiebra en septiembre de 1963, cuando aún era Titanas Sociedad en Comandita por Acciones. Lograron levantarla y transformar la sociedad en anónima, comercial, industrial, financiera e inmobiliaria. Pero tiempo después, en 1965 y marzo de 1966, se la volvió a sancionar judicialmente.

Como ya vimos, la relación empresaria incluye también a Neptuno Construcciones S.C.A., aunque toda vinculación es negada. A esta firma le fue solicitada la convocatoria de acreedores en 1963, siendo declarada en quiebra en 1964, juicio que lograron prolongar hasta 1968 en que se dispuso un concordato. Agregan nuestros informantes que no han visto publicaciones posteriores por lo que no saben en qué terminó la cosa y si obtuvo o no autorización para seguir operando.

De cualquier forma, con éstos y los demás detalles aportados en esta serie de notas, antecedentes que obran en poder de las autoridades, se conforma una serie de delitos en perjuicio del pequeño inversor, del modesto ahorrista que tiene como único objetivo lograr que el techo que lo cubre sea suyo, que podían haber sido prevenidos e incluso evitados.

Ya no es cuestión de "a lo hecho, pecho y seguir adelante. Son centenares las familias afectadas y están gritando la necesidad de que algo o alguien intervenga urgentemente, para poner algún tipo de remedio al despojo de que fueron víctimas. El país de hoy y de mañana requiere que se borre una mancha que va a ser muy difícil tapar.

LA GRAN ESTAFA ES UNA "MEJICANEADA"

Mientras las autoridades a cargo de la investigación de la multimillonaria estafa procuran ahondar en detalles para establecer fehacientemente el monto de dinero distraído por Warroquiers y Clerissi, los policías de Interpol procuran hallar a los prófugos en las ciudades donde, aparentemente, recalaron con su valiosa carga: París y Panamá.

Los allanamientos practicados en los domicilios particulares de los estafadores —ampliamente relatados en las ediciones de la víspera— no arrojaron mucha luz sobre el caso. Algunos documentos carentes de valor y parcas declaraciones de los familiares, fue el resultado de tales tareas y la mira de los pesquisas es dirigida ahora al mercado clandestino de divisas donde, se afirma, Warroquiers se alzó con millonaria cantidad.

"Lo más difícil de todo esto —confesó un policía— es que los dos delincuentes han hecho, prácticamente, una 'mejicaneada'. Se quedaron con dinero de quienes especulan en el mercado paralelo, prohibido por las leyes. Es lo mismo que un quinielero denuncie que le robaron plata de juego o que un traficante de drogas haga público el hurto de diez kilos de cocaína. Eso hace complicar las investigaciones, pues si bien las sumas en juego son increíbles, ¿quién se va a atrever a decir esta boca es mía sabiendo el castigo que le puede corresponder? Ojalá que me equivoque y los damnificados nos ayuden".

ASESINO AL VOLANTE

Mató a 3 Niños y una Señora: Huyó

Tres niños y una mujer murieron al ser embestidos por un irresponsable y cobarde automovilista cuando caminaban junto al denominado Camino Negro, a la altura de la calle Figueredo, en jurisdicción de Ingeniero Budge. El conductor se dio inmediatamente a la fuga sin prestar ninguna atención a sus cuatro víctimas. El hecho, sumamente lamentable, ocurrió anoche a las 22.30 y la condenable actitud asumida por su responsable no puede más que traernos el recuerdo de aquel otro que anteanoche tuvo lugar en la Boca y costó la vida a dos ancianas, que tampoco fueron auxiliadas por el automovilista que las atropelló.

En este caso las víctimas son: Cecilia Vargas de Rosa, de 42 años; sus hijos Mario Leiva, de 9 años, y Ana Esther Leiva, de 12, y su sobrina Elida Beatriz Gómez, de 9 años.

Todos ellos luego de visitar la casa de la pequeña Elida, en la localidad de Fiorito, caminaban de regreso al domicilio de la señora de Rossa, ubicado en Figueredo y calle 17 de Ingeniero Budge, por una de las banquinas del Camino Negro. Casi en la intersección con Figueredo, según refirieron varios testigos del hecho, se encontraba un automóvil marca Ford o Chevrolet, coupé, modelo 1945 aproximadamente, cuyo arranque parecía dificultado por algún desperfecto. Pero, ante la sorpresa de quienes se encontraban allí anoche, repentinamente comenzó su marcha y se desvió hacia el costado por donde transitaban la mujer y los tres niños que fueron embestidos muriendo poco después. El chofer del viejo coche, en lugar de prestar atención a sus víctimas, al advertir la gravedad de lo sucedido, aceleró a fondo y huyó del lugar.

● ARROLLADO

BAHIA BLANCA, 12 (De nuestro corresponsal). — Una muerte instantánea sufrió un motociclista que, en esta ciudad, fue arrollado por un camión

Oscar Bernardo Del Río, argentino, casado, con domicilio en Las Heras 616 de esta ciudad circulaba en su motocicleta por la calle Perú cuando al llegar a la intersección con Mitre fue embestido por el camión que, de contramano, guiaba Juan Carlos Hidalgo, argentino de 33 años, quien pese a sus esfuerzos no logró detener a tiempo el pesado vehículo. Del Río, despedido de la moto, fue a caer debajo de las ruedas traseras del camión que apretaron su cabeza produciéndole vaciamiento de cráneo, es decir, una muerte instantánea.

● VUELCO FATAL

CATAMARCA, 12 (De nuestro corresponsal). — Luego de chocar con una motocicleta, una pequeña camioneta volcó espectacularmente, sufriendo su conductora una muerte instantánea, en tanto los demás ocupantes, hermanos de aquélla, sufrieron heridas de consideración.

El accidente tuvo lugar en la ruta nacional número 38 en las cercanías de esta capital. Esther Daneri conducía una camioneta Renault que ocupaban su hermana Isabel y sus dos hermanos, cuyos datos no fueron proporcionados, cuando embistió a una motocicleta, lo que provocó el espectacular vuelco del vehículo. La conductora sufrió una muerte inmediata, en tanto sus hermanos sufrieron heridas de distinta gravedad.

● VIOLENTO CHOQUE

BAHIA BLANCA, 12 (De nuestro corresponsal). — En grave estado se encuentra una mujer que ocupaba uno de los dos automóviles que con extrema violencia se embistieron en la ruta 3, en el cruce con la ruta 249, que se dirigía a Punta Alta.

Allí colisionaron el auto Dodge, modelo Polara, que conducía el doctor Luis Enrique Malacrida, y un coche coupé marca Volswagen que era guiado por Julio César Genovese, argentino de 42 años, junto a quien viajaba la señorita Janette Rodríguez Barbosa, brasilera de 26 años de edad.

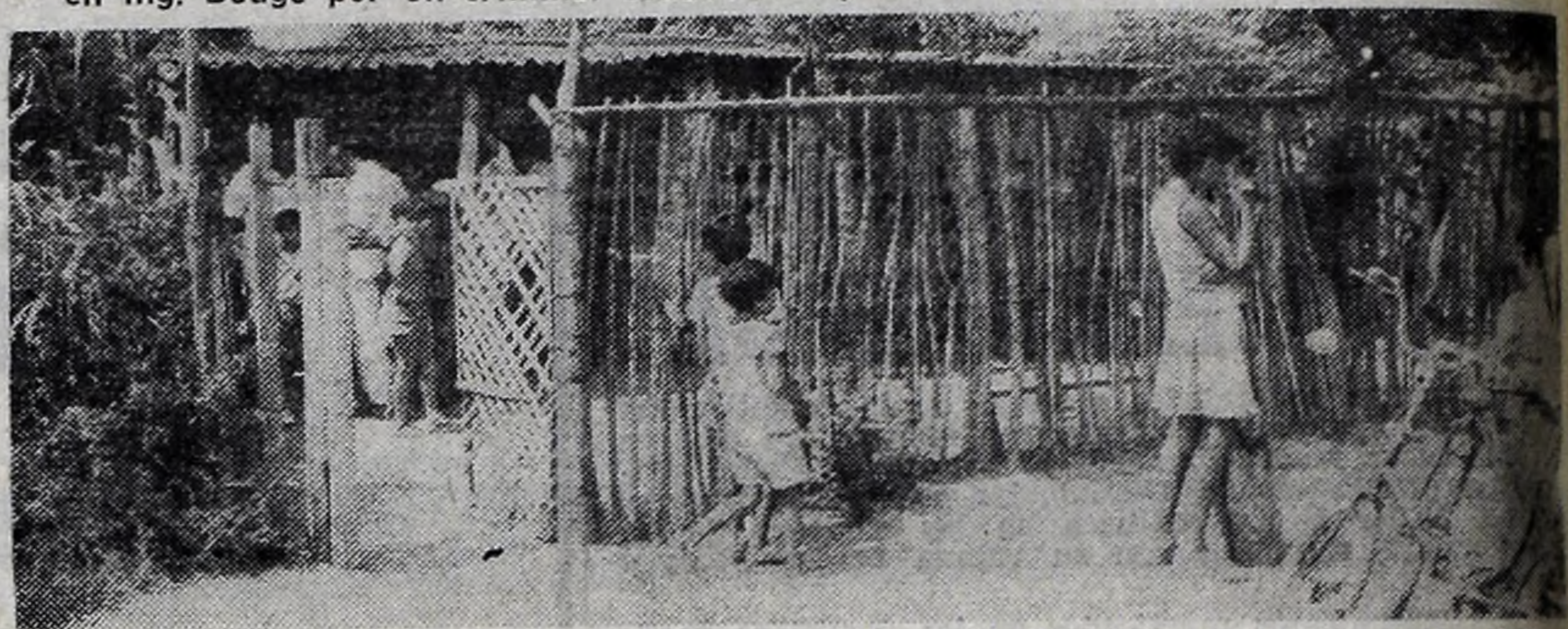
Como consecuencia del tremendo impacto la mujer fue despedida del automóvil más pequeño y cayó desvanecida sobre el pavimento. Inmediatamente auxiliada por los dos hombres, fue conducida a una clínica privada de esta ciudad.



MARIO LEIVA. Uno de los niños arrollados en Ing. Budge por un criminal conductor.



ANA LEIVA. Hermanita del niño, muerta junto a su madre y una prima de 9 años.



ESTA ERA SU MORADA. En esta humilde casa vivía Cecilia Vargas de Rossa, embestida y muerta en Camino Negro al igual que sus hijos y una sobrina de cuya casa volvía.

ASALTO EN CORDOBA: 62 MILLONES

CORDOBA, 12 (De nuestro corresponsal). En su quinta edición de hoy CRONICA adelantó en forma exclusiva un sensacional atraco perpetrado contra el Banco Rural de esta ciudad, versión que posteriormente fue aclarada por la policía local, señalando que en verdad la institución que había sido saqueada fue el Banco Popular de Rosario, sito en la calle Alvear 114 de esta capital. En un primer momento, y dado el gran hermetismo que rodeaba al oscuro caso, se habló que el banco asaltado era el mencionado a la cabeza de nuestra información, debido a la gran cercanía que hay entre éste y el Banco Popular de Rosario.

Asimismo, en esa ocasión dijimos que la suma robada alcanzaba a los 70 milones de la vieja moneda, lo que luego pudo confirmarse por la sideral cantidad de 62.200.000

Entre otras cosas, aún varios interrogantes surgen en cuanto al "modus operandi" de los delincuentes o extremistas, ya que se estima que los mismos —por causas que se ignoran— permanecieron escondidos en las dependencias del banco desde ayer a la hora de cierre, factor que les permitió consumar con toda tranquilidad el sensacional saqueo.

El dilema para las fuerzas policiales, es quién permitió la entrada del grupo a la institución, o, mejor dicho, cómo hicieron los salteadores para permanecer inadvertidos desde ayer a hoy a la madrugada, oportunidad en que se dieron a la fuga con el "jugoso botín", dejando un gran boquete en la sala del tesoro.

● ¿PRECISION O NEGLIGENCIA?

Los primeros detalles del hecho que adelantáramos en forma exclusiva, señalan que los integrantes del grupo lograron introducirse ayer en las dependencias del banco y esperaron la hora del cierre del mismo para perpetrar el espectacular robo.

En esa oportunidad, los sujetos habrían utilizado elementos de avanzada en este tipo de delitos, así como picos para destruir la pared que da a la bóveda donde se encuentra la cámara del tesoro. Allí realizaron un gran boquete, de aproximadamente 80 centímetros de diámetro y procedieron a saquear el dinero allí existente, el que luego fue introducido en bolsas. Consumado el hecho, se presume en horas de la madrugada de hoy, los individuos se dieron a la fuga, pero sin dejar rastros por donde salieron del banco.

● GERENTE ESTA DE VIAJE

Asimismo, CRONICA pudo confirmar que el gerente de la institución bancaria, que vive en el primer piso del edificio, de apellido Sureda, se halla de vacaciones en Cosquín. Por otra parte, del sereno tampoco se sabe nada. Ahora la policía, sobre la presunción de que podría ser una "entrega", acaba de demorar en calidad de detenidos a los empleados del organismo, con el propósito de obtener alguna pista que corrobore tal aseveración.

Entre otras cosas, hoy a las 11.30 el contador del organismo, que fue a realizar algunas tareas que son de su competencia, observó con gran asombro que la pared de la cámara del tesoro mostraba un gran boquete, por el que se podía observar que no quedaba un solo billete. Hasta el momento, los esfuerzos de la policía para dar con el paradero del grupo de saqueadores, han sido infructuosos.

ATRACO A ROBERTO ESCALADA

Cayó el Cabecilla, un Menor Peligroso y Homicida

Intensas pesquisas realizó personal de la comisaría 49ª para lograr la detención de un menor de edad, apodado "Gonzalito", cabecilla de una banda autora de numerosos robos y de un homicidio —de cuya autoría material es acusado— la mayoría de cuyos integrantes fueron apresados con anterioridad. Gonzalito, luego de que cayeran en manos policiales sus compañeros, buscó nuevos seguidores y continuó cometiendo asaltos, entre los que se cuentan dos muy sonados: el perpetrado en casa del actor Roberto Escalada, en La Lucila, y el que tuvo como víctima a un comandante de Aerolíneas Argentinas, en Florida.

● **EL HOMICIDIO**

El delincuente juvenil ya mencionado, comenzó su carrera al margen de la ley, actuando junto a varios menores más, habitantes todos de las villas de emergencia que se aglomeran detrás de la estación ferroviaria de Retiro.

A fines del pasado año, cuando la banda pretendió asaltar a tres hombres que en una camioneta Estanciera se habían trasladado hasta el barrio denominado Laprida, donde se encontraba la vivienda de uno de ellos, de nacionalidad paraguaya, encontró en sus víctimas inusitada resistencia, ante la cual sus integrantes accionaron sus armas dando muerte precisamente al paraguayo. Posteriormente, la policía logró la detención de la banda, a excepción de su cabecilla, "Gonzalito", que se agrupó nuevamente con menores cuyas edades oscilaban entre los 13 y 17 años.

● **OTROS ATRACOS**

Así fue como continuó asaltando y robando hasta constituirse en principal protagonista, desconocido por ese tiempo, de dos hechos que obtuvieron amplia repercusión.

El 24 de enero último, a las 22.30, "Gonzalito" y sus secuaces asaltaron la finca de San Martín 1295, de Florida, morada del comandante Melitón Boheler, de Aerolíneas Argentinas, a quien despojaron de 50.000 pesos viejos, 50 dólares y moneda uruguaya y chilena como, asimismo, una carabina y su automóvil Chevrolet.

Seguidamente, en el coche robado, se dirigieron a la agencia de taxi-flet, situada en Roca 2213, de la misma localidad, donde redujeron a Juan Rocha, a quien despojaron de un auto Rambler, que utilizaron en lugar del Chevrolet, que posteriormente fue abandonado.

● **ASALTAN A ESCALADA**

Así fue como cerca de medianoche de ese mismo día, los menores delincuentes se presentaron en la vivienda del actor Roberto Escalada, cuyo verdadero nombre es Aldo Roberto Leggero, ubicada en Andrés Ferreyra 347, de La Lucila. La casa, un amplio chalet de dos plantas con 4 dormitorios en el primer piso, pileta de natación, parque, y vista al Río de la Plata, fue alquilado por Escalada y su esposa, Susana Valdi de Leggero, por los meses de enero y febrero de este año a fin de poder descansar y encontrarse al mismo tiempo cerca de los estudios de filmación de Sono Film, donde comenzará el rodaje de la película "Nino", que lo contará entre sus protagonistas.

Al llegar los bandidos, las pequeñas hijas del matrimonio, de 6 y 4 años se encontraban durmiendo, y el actor y su esposa —luego de cenar— tomaban café en el jardín acompañados por Ricardo Lavié y su esposa, Noemí Laserre; Estela Molly y su prometido, el corredor de autos Domingo de Marco; la suegra de Roberto Escalada y su secretario Juan Antonio Ferrari. Todos ellos fueron despojados de dinero en efectivo y alhajas por los menores que lograron un botín de 5 millones de pesos viejos, para luego darse a la fuga sin dejar de demostrar el nerviosismo propio de los novatos en el mundo del delito.

Con estos antecedentes, los tres últimos hechos señalados fueron perpetrados el mismo día, queda evidente la importancia de la detención de "Gonzalito" por personal de la comisaría 49ª que cortó tempranamente la carrera de un precoz delincuente que, pese a sus pocos años, demostró sobradamente su peligrosidad.

ASALTAN LA EMBAJADA DE LOS ESTADOS UNIDOS

En las primeras horas de la tarde, seis sujetos que viajaban en un automóvil Ford Falcon rural llegaron hasta la residencia del embajador de Estados Unidos de Norteamérica y, luego de reducir al policía que se hallaba de guardia en el lugar, le sustrajeron la ametralladora y la pistola reglamentarias y se dieron a la fuga.

● **EN PLENA CALLE**

Eran aproximadamente las 14.30, cuando seis sujetos que viajaban fuertemente armados en un Ford Falcon rural se detuvieron a la altura de las calles Oro y Seguí, lugar en que tiene su residencia el embajador de Estados Unidos.

Inmediatamente, dos de las personas que se hallaban en el interior del vehículo descendieron de éste a punta de pistola y obligaron al agente de la Policía Federal que allí se hallaba de guardia a que les entregara la ametralladora y la pistola reglamentaria.

● **ACTUARON CON CELERIDAD**

Los individuos actuaron con gran celeridad y sin despertar sospechas. Al parecer los dos que bajaron del auto emplearon la vieja técnica de preguntar una dirección y, aprovechando la explicación del agente del orden, lo redujeron apuntándole con una pistola en la sien, mientras procedían a quitarle las armas.

Asimismo, dada la hora en que fue consumado el operativo, ya que transitaban muchas personas y vehículos, nadie notó el accionar de los desconocidos, que obraron con asombrosa rapidez.

Por otra parte, la policía ha efectuado las diligencias del caso con el propósito de dar con el paradero del grupo, que por su "modus operandi" parecería indicar que son extremistas. Hasta el momento no ha sido posible dar con el paradero de los asaltantes.

JOVENCITA DE 16, QUE SABE COMO SE USA UN ARMA, ASALTABA EN BANDA

ELLA USABA DOS. Este es el arsenal que secuestró la policía a la banda de Bernal. La joven usaba dos armas.

Una jovencita de 16 años, un menor de 17 y dos hombres de 23 y 24 años, respectivamente, integraban una peligrosa banda de atracadores —se les ha secuestrado un verdadero arsenal— que venía asolando la zona de Bernal y localidades vecinas. Se especializaban en el asalto a automovilistas y comercios, no vacilando tampoco en atracar a parejas en plena calle. El botín logrado es varias veces millonario. Se los ha detenido a los cuatro, después de una difícil y empeñosa pesquisa cumplida por personal de la comisaría de Bernal.

● **LA MENOR ASALTABA**

La policía tuvo noticia de la existencia de esta banda por la denuncia que formuló el señor Unico Urquini quien, en momentos en que se disponía a guardar su automóvil en el garaje de su domicilio de Catamarca 527, de Bernal, fue asaltado por tres hombres y una mujer que empuñaban todos armas de fuego, despojándolo de 10.000 nacionales que llevaba encima y del rodado. Este vehículo fue posteriormente hallado abandonado en Lamadrid, entre camino Rivadavia y Lavalle, Indagando entre el vecindario, la policía obtuvo la referencia necesaria sobre una pareja que había llegado en el mismo y luego se alejó del lugar.

Se detuvo así a Miguel Angel Correa, argentino, de 23 años, soltero, domiciliado en Alvear 212, de Quilmes, y a una menor de 16 años, cuyo nombre se reserva por razones legales. Esos confesaron ser los autores del asalto a Urquini en compañía de Juan Domingo Giordano, argentino, de 24 años, domiciliado en Alvear 1073, de Quilmes, y el menor de 17 años que completaba el cuarteto.

● **VIENE LA SORPRESA**

Apremiados por varios hábiles interrogatorios practicados en forma separada y con oportunos careos donde se pusieron en evidencia las contradicciones, el grupo terminó por confesar ser autor de una larga lista de asaltos, de los cuales se habían beneficiado con un botín superior a los 15 millones de pesos, con el que se daban la gran vida. De este modo, admitieron haber asaltado a Adolfo Raúl Vicente, en Lanús, a quien le robaron su taxímetro: a la pareja integrada por Juan Larro y Susana Benavídez, a la que le sustrajeron un coche Peugeot y dinero; a Pascual Alejo García, establecido con supermercado en Ranelagh; a Carlos Alberto Marián, a quien le robaron un automóvil y dinero, en Bernal; a José Santiesteban, farmacéutico de Bernal; a quien le robaron 250.000 nacionales y luego escribieron en las paredes de su negocio las siglas E.R.P., para confundir a los investigadores: a la pareja integrada por Juan Enríquez y María Torres, en Quilmes, a la que le robaron un automotor y dinero; a la pollería de Guido Gravin, en Quilmes, a quien le robaron un millón de pesos moneda nacional y una pistola calibre 11,25, con dos cargadores y 50 proyectiles; a Pedro D'Elías, establecido con almacén, en Quilmes, a quien despojaron de dinero y una camioneta; a Humberto Juan Bink, dueño de un depósito de fiambres en Quilmes, a quien robaron dinero (800.000 nacionales), una escopeta recortada con su funda y alhajas varias: a Juan Astengo, carnicero de Quilmes; a Ernesto Marchetti, farmacéutico de la misma localidad; a la pareja integrada por Enrique Muzón y Alicia Dávales, mientras transitaban en Villa Domínico, y al mercado de Juan Carlos Menéndez, en Lanús.

● **UN ARSENAL**

La policía logró el secuestro de algunas joyas y efectos robados que la peligrosa banda guardaba consigo sin reducir y, asimismo, se incautó de una gran cantidad de armas de fuego, que empleaban los malhechores para el cometido de sus asaltos. Ahora se trata de establecer si son autores de otros, aparte de los confesados. Se les instruye sumario por asociación ilícita y robos reiterados, con intervención del juez Giangrande y del correspondiente al fuero de menores.

FALSIFICARON BILLETES POR VARIOS MILLONES Y LOS COLOCARON HACIENDO PEQUEÑAS COMPRAS

Una millonaria falsificación de billetes de mil pesos de la antigua denominación, fue puesta en descubierto por personal de la Brigada de Investigaciones de San Justo cuyo jefe, comisario Horacio Luján, dispuso una amplia investigación que habría culminado con pleno éxito. Según trascendidos de fuentes allegadas a la citada dependencia, CRONICA está en condiciones de adelantar que personal de la misma logró la detención de Carlos Raúl Rossi y Elida Florencia Heredia quienes aparentemente desde hace un tiempo se dedicaban a la ilegal como productiva tarea de falsificar billetes.

La aparición de los papeles falsos en la zona de San Miguel, alertó a los pesquisas quienes fueron investigando y reuniendo pistas conducentes a la captura de los responsables. Pacientes seguimientos en esa localidad pronto dieron sus frutos: un aparente taxidermista que se movía permanentemente acompañado por aves embalsamadas que realizada compras de escaso monto en distintos comercios despertó sospechas. Este resultó ser el tal Rossi mientras que idéntica tarea cumplía la Heredia. Contando con elementos probatorios en su poder, los policías vigilaron los pasos de la extraña pareja y así lograron la detención de la misma en una finca de la calle Las Heras al 900, estratégicamente disimulada no dando apariencias de guarecer en su interior a tremendos estafadores.

● **MILLONARIAS CANTIDADES**

Una vez en el lugar y dominada la situación, los investigadores revisaron minuciosamente todas las dependencias de la casa, así como también buscaron la probable existencia de cajas secretamente empotradas en las paredes. De inmediato notaron que en una habitación pequeña, había una prensa con los clissés de la moneda que falsificaban. También hallaron tinta, sellos, papeles y demás implementos gráficos como para realizar perfectamente la dolosa tarea. Los sorprendidos malvivientes, que en un primer momento trataron de ocultar las pruebas que los ponían en evidencia, ante lo claro de ellas y la presencia policial pronto debieron reconocer su culpabilidad y, siempre según trascendidos, hicieron un extenso relato d sus maniobras.

● **TRABAJO DE HORMIGA**

Según se habría establecido, la pareja realizaba una prolija labor tendiente a la colocación del dinero falsificado. Señalaron que nunca hacían operaciones de elevado monto y que generalmente adquirían valores que no excedieran los doscientos pesos moneda nacional. Algunas veces iban juntos a los comercios haciéndose pasar por matrimonio y en otras trabajaban por separado. Esas declaraciones fueron confirmadas por el dinero legítimo hallado en el allanamiento producto de los cambios; algo más de un millón de pesos.

Preguntados sobre cuánto tiempo estuvieron realizando el canje de moneda, los detenidos diluyeron sus declaraciones en evasivas pese a lo cual los encargados de las actuaciones sospechan que la estafa cometida alcanzaría una cifra muchas veces millonaria, ya que hayconvencimiento de que Rossi y la Heredia se dedicarían a la falsificación desde hace bastante tiempo, el suficiente como para que la suma sea considerada muy importante.

● **COMPARACIONES**

Paralelamente, los billetes requisados en la oportunidad habrían sido girados al Departamento de Policía bonaerense a fin de que se los coteje con otros papeles de mil pesos que fueron pasados en el hipódromo de La Plata, así como también en entidades bancarias y en otros lugares hace ya de esto un tiempo largo. De confirmarse las suposiciones de los policías, se estaría ante una estafa fabulosa, de caracteres impensados y que habría rendido a los integrantes de la gavilla frutos siderales.

Se está averiguando, también, si la pareja había adquirido propiedades así como también si lograron enviar dinero al exterior.

Mientras tanto, Rossi y la Heredia estarían detenidos en la Brigada de San Justo a la espera de la consustanciación del respectivo sumario, a la vez que personal de esa dependencia se hallaría abocado a la tarea del conteo del dinero secuestrado en el lugar. Estas cifras, se reitera, alcanzarían números escalofriantes. Por otra parte, y en la creencia de que la hábil yunta de estafadores contaría con más de un cómplice, las futuras actuaciones tienden a la eventual identificación de éstos, así como también la del profesional que dibujó el grabado, vehículo para la impresión de los millones carentes de valor oficial.

ENAJENADA, UNA SEÑORA PROVOCO SERIO ESCANDALO

Una mujer en un ataque de enajenación mental destruyó el moblaje del departamento que ocupaba en Marcelo T. de Alvear 2086. También arrojó el televisor por la ventana a la calle, provocando el revuelo de los transeúntes. Rosa Margarita de Foronda, de 25 años, separada de su esposo, se encontraba almorzando con su hija Gabriela Alejandra, de 6 años, cuando de repente comenzó a destrozar muebles, vajilla y todo lo que encontraba a su paso. Su hija, despavorida, consiguió refugiarse en un departamento vecino, cuya propietaria procedió a llamar a la policía, que llegó en instantes en que Rosa Margarita en un ataque de furia tiraba a la calle el televisor. Con ayuda de un médico se pudo reducir a la insana.

RINGO OTRA VEZ CON

HIDALGUIA DEL NEGRO PATTERSON

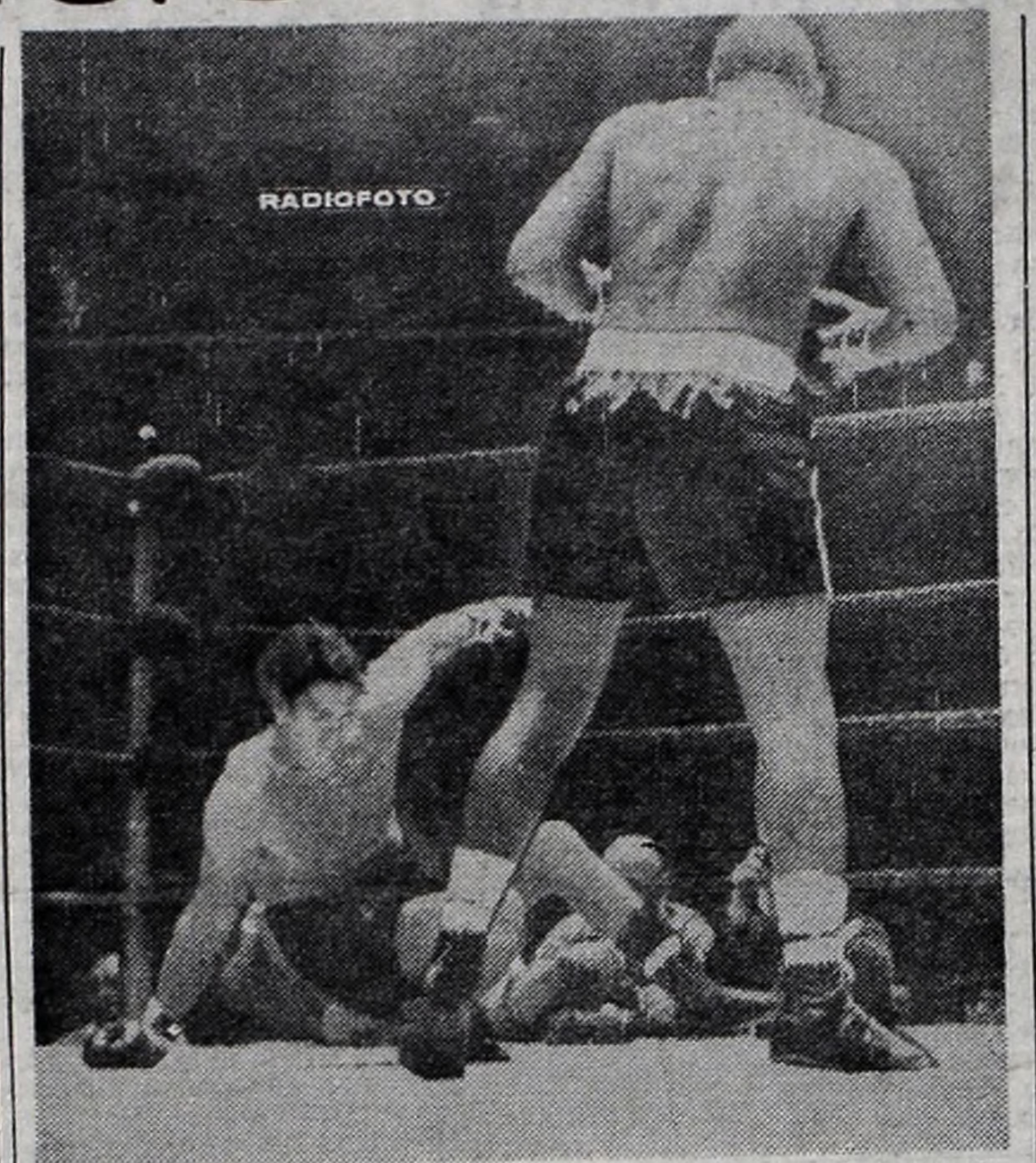
NUEVA YORK, 12 (France Presse). — Luego de su victoria frente a Bonavena, Floyd Patterson confesó humildemente que no está listo aún para pelear con Joe Frazier por el título mundial de los completos. Patterson es, sin embargo, el único que poseyó dos veces este título, hace unos diez años.

"Cualquiera de los dos podía ganar en los dos últimos asaltos, y yo personalmente tuve que ir anteanoche al médico a cortar con penicilina un comienzo de gripe, pues no me sentía realmente en posesión de mis medios", reveló el ex campeón del mundo, que sorprendió, incluso, a sus más entusiastas hinchas por lo fresco que terminó una pelea en la que se le concedían pocas posibilidades.

Ahora el "Tape" del Gran Combate

Mañana a las 21 los aficionados argentinos tendrán la posibilidad de ver por televisión las alternativas de la pelea sostenida anoche en el Madison.

La pelea será incluida en la programación de la "Supernoche", trasmitido por Canal 11 de Buenos Aires y los comentarios estarán a cargo de Ulises Barrera. La expectativa generada por la exhibición del "tape" obtenido en la pelea, no ha decrecido pese al resultado desfavorable para las ambiciones del argentino. Así lo confirman múltiples pedidos efectuados por nuestros lectores, tratando de confirmar la hora y fecha de trasmisión del "tape".



FUE UN RESBALON. Toca el tapiz Bonavena, al desequilibrarse cuando atacaba. Falsa alarma. (Radiofoto de AP).

EL CLAN BONAVENA "SUFRIO" EL MATCH

Con resignación, que bien puede calificarse de profesional, fue recibida en la casa de Bonavena, la noticia de su derrota frente al ex campeón mundial, Floyd Patterson. Los pocos integrantes del Clan Bonavena que siguieron las alternativas del encuentro, que llegaban por vía telefónica o mediante esporádicos anuncios radiales, tuvieron, al conocerse el resultado del match un lógico arranque de frustración, que se transformó prestamente en una resignación muy acorde con la familia de un boxeador profesional, acostumbrada a las lógicas contingencias del rudo oficio.

Por suerte, Mamá Dominga, que es la que más sufre cuando pelea "Ringo", no estaba presente y habrá recibido la noticia en Mar del Plata, pero ya con las declaraciones de Oscar, que insiste en que no perdió y que de no mediar el recrudecimiento de su lesión en la mano izquierda, otro hubiera sido el desenlace de la lucha.

• Triunfo de un Zorro del Ring
• Floyd Reaccionó de una Caída

Ocurre con harta frecuencia, que la experiencia supera a la juventud. Y se dio a expensas de Bonavena, de reconocido potencial combativo, que no encontró la forma de superar a un auténtico "zorro del ring", quien, con una vertiginosa rapidez de brazos y asombrosa movilidad de piernas para sus 37 años, sorteó muchos embates de "Ringo", salvo cuando en el cuarto round, sintió los efectos demoledores de la derecha de Bonavena yendo a parar al piso, motivando el conteo del juez hasta los 8 segundos reglamentarios. Sin embargo, la extraordinaria habilidad de Patterson tuvo un aliado de primer orden, que solo se conoció al término del combate, cuando los médicos comprobaron que Bonavena volvió a lesionarse su mano izquierda, en lo que se intuye, fue la reaparición de su viejo problema, que por lo visto tiene siempre carácter doblemente alarmante.

NUEVA YORK, 12 (France Presse). — Gracias a su experiencia y rapidez de ejecución el norteamericano Floyd Patterson ex campeón mundial de los pesos pesados, consiguió aquí anoche una neta victoria por puntos frente al argentino Oscar Bonavena.

Esta victoria en el Madison Square Garden, le dará, probablemente a Patterson, el derecho a enfrentarse a Joe Frazier por el título mundial de los pesos completos, en el curso del presente año. Los dos jueces y el árbitro dieron la victoria por unanimidad a Patterson. Ante más de 18.000 espectadores que dejaron una entrada de 232.000 dólares, el negro norteamericano controló con inteligencia la fuerza desordenada del sudamericano que no acertó nunca a boxear con eficacia a su adversario.

Visiblemente más potente, Bonavena nunca logró sacar provecho de su mayor potencialidad, desperdiciándola en acometidas a ciegas, de las que el norteamericano salía aventajándolo con su técnica superior. En los cuerpo a cuerpo, donde debía imponerse lógicamente Bonavena, fue Patterson quien obtuvo puntos gracias a su velocidad de brazos. En varias ocasiones, el ex doble campeón mundial, a pesar de sus 37 años, logró sorprender al argentino que no sabía responder eficazmente, mientras disminuían los gritos de aliento de sus partidarios. Por el contrario, iban en aumento los gritos y aplausos a favor de Patterson, especialmente, al finalizar el combate cuando el negro norteamericano sorprendió a sus más fervientes admiradores con un "forcing" del que nadie le creía capaz.

Empero, en el cuarto round, un izquierdazo de Bonavena en plena cara de Patterson, desequilibró a éste y lo mandó a la lona de donde se levantó en una fracción de segundo. Le fue contado por el árbitro hasta ocho, como lo exige el reglamento neoyorquino, cuando, de hecho, no reflejaba ninguna disminución física. Inmediatamente Patterson recuperó la dirección de la pelea y desbordó al argentino con sus golpes hasta el final del asalto que rubricó con un adornado gancho de izquierda en el mentón.

De nuevo en el quinto asalto, Patterson pierde una vez más equilibrio, pero vuelve sin tardanza a la carga y se enfrenta a un adversario poco imaginativo y torpe.

A partir de entonces, la pelea estaba ya en los guantes de Patterson, el cual, no contento con responder al ritmo de su enemigo, aceleraba y conseguía poner en dificultad a Bonavena.

No tardó en presentarse la oportunidad cuando en el sexto asalto el negro norteamericano de un preciso derechazo sacudió la cabeza de Bonavena, apoyado con otro gancho que mandó su protector dental a tierra.

Bajo los aplausos de una muchedumbre entusiasta fue proclamada la decisión que permitirá tal vez a quien fue el más joven campeón mundial, hace dieciséis años, disputar su decimoquinto combate por el título frente a Frazier, quien declaró: "Para pelear conmigo lo único que Patterson tiene que hacer es ganar aquí esta noche" y la victoria de Patterson fue real y convincente.

• VICTORIA DE GOROSITO

El peso pesado argentino Raúl Gorosito derrotó anoche en el Madison Square Garden al estadounidense Marc Hans, al que puso fuera de combate en el segundo asalto de una pelea pactada a seis.

El argentino, que aventajaba netamente en peso a su adversario, lo envió dos veces a la lona, al empezar el segundo round.

EL FUTURO ES MUY INCIERTO

NUEVA YORK, 12 (Especial para CRONICA). — Después de un frugal almuerzo, que tomó en su habitación del hotel, estuvimos conversando con Bonavena. De ninguna manera intentamos sacar la conversación sobre lo ocurrido anoche o sobre lo que puede ocurrir en el futuro boxístico del muchacho de Parque Patricios. La cosa vino sola y fue el mismo "Ringo" quien tal vez sin proponérselo, comenzó a hablar del tema.

Se miraba la zurda inflamada con insistencia, al tiempo que parecía hablar para sí, casi sin darse cuenta que estábamos varios argentinos en la misma pieza:

—¡Qué mala pata! Esta mano no quiere más... Pensar que yo era una fija frente al veterano Patterson... Pero, ¡cómo me dolió cuando le di el izquierdazo que lo tumbó! Ya no sé qué va a pasar. Tal vez sea mejor que me retire...

Y siguió mirándose la mano durante largo rato, sin decir palabra.

A pocas horas de la pelea, a nosotros también nos asalta la duda respecto de su futuro. Pese a que en Buenos Aires lo hemos visto entrenarse y dedicar muchas horas al gimnasio, como nunca lo había hecho cuando era más joven.

• OPINA DUNDEE

Por eso después de estar un rato junto a Bonavena, nos dedicamos a buscar opiniones entre gente del ambiente. Nadie mejor para ello, que Angelo Dundee, el hombre que guió a Cassius Clay en su carrera. El ítalo-yanqui nos dijo:

—Vine a Nueva York para ver a Bonavena. Me interesaba su compatriota, pues pienso, o mejor dicho pensaba, que era uno de los pocos hombres capacitados para estar en el boxeo grande, junto a Muhammad Alí y Joe Frazier. Tal vez Foremann podría estar, pero dentro de un tiempo, puede estar en esta escala. Ahora, después de este resultado no puedo decir nada. No creo que Bonavena esté terminado por este contratiempo, pero habrá que saber cómo evoluciona esa mano izquierda para opinar en definitiva. Esa mano siempre fue el fuerte de Oscar y si quedó deteriorada, o si se sana y queda receloso en su empleo, la cosa va a ser muy seria.

Todo Supeditado a la Curación de la Zurda

Esta reticencia en el juicio de Angelo Dundee, nos hace pensar que las acciones de Bonavena han bajado bastante en este país, donde todo se mide por los triunfos.

En cambio, José Marín Montano, que tiene el contrato de Bonavena, se mostró más optimista:

—No sé cuando mi muchacho estará en condiciones de volver al ring, pues cuando Bonavena se lesiona pasa mucho tiempo antes de recuperarse, pero estoy seguro que volverá. Además, Patterson parece dispuesto a darle la revancha a 12 rounds, y la gente del Madison creo que querrá organizarla.

DESDE EL PRIMER ROUND EMPEZO A SENTIR DOLOR

NUEVA YORK, 12 (Especial para CRONICA). — Después del combate y una vez que fue trasladado al French Hospital, ubicado a dos cuadras del Madison, quisimos sacarnos las dudas sobre cuándo sintió en realidad que se había lastimado la zurda. Bonavena nos explicó con lujo de detalles, una vez que se le hubieron practicado los exámenes radiográficos ordenados por el doctor Hyun Oh (de ascendencia coreana):

—Mire, la verdad es que de entrada, en el primer round nomás, comencé a sentir dolores, después de haber golpeado a Patterson en la cabeza, pero fue en el quinto round, cuando ya el dolor se hizo insoportable.

—¿Cuándo le pegó a Patterson en el 4º y lo volteó, no sintió nada?

—La verdad que no. Aunque tal vez, pensándolo mejor, puede haber sido ese golpe el que terminó de lastimarme.

Las opiniones, como se ve, entre estos dos jerarcas del boxeo mundial, son encontradas.

A nosotros, a pocas horas del combate, se nos ocurre pensar que el retorno de Bonavena es algo incierto. Ya sabemos que es un hombre acostumbrado a los improntus y sus expresiones respecto de su retiro del ring, pueden ser, más que nada, un producto de sus nervios.

• TRABAJO PREVIO

Ya dijimos que lo habíamos visto trabajar en el gimnasio como nunca lo había hecho. Tal vez él mismo se estaba probando, o mejor dicho, estaba probando su mano izquierda. Pero no tuvo en cuenta un detalle. En los entrenamientos siempre se usan guantes de 16 onzas, muy acolchados, que no permiten tener una idea exacta de la magnitud de un golpe. De allí que su problema de artrosis no se sintiera en los adiestramientos. Pero en pelea, los guantes son de 8 onzas. Es decir, el golpe es más directo.

Entonces puede ocurrir lo que aconteció: un hueso del metacarpo no resistió el impacto y se fisuró. De esto no hay hoy ninguna duda. Pese a ser neófitos en la materia, vimos la radiografía que nos mostró el doctor Paladino y en la que se nota la lesión.

De la recuperación de esa mano, que ya sabe de intervenciones quirúrgicas, y también de la recuperación anímica de Bonavena, depende en grado sumo su futuro.

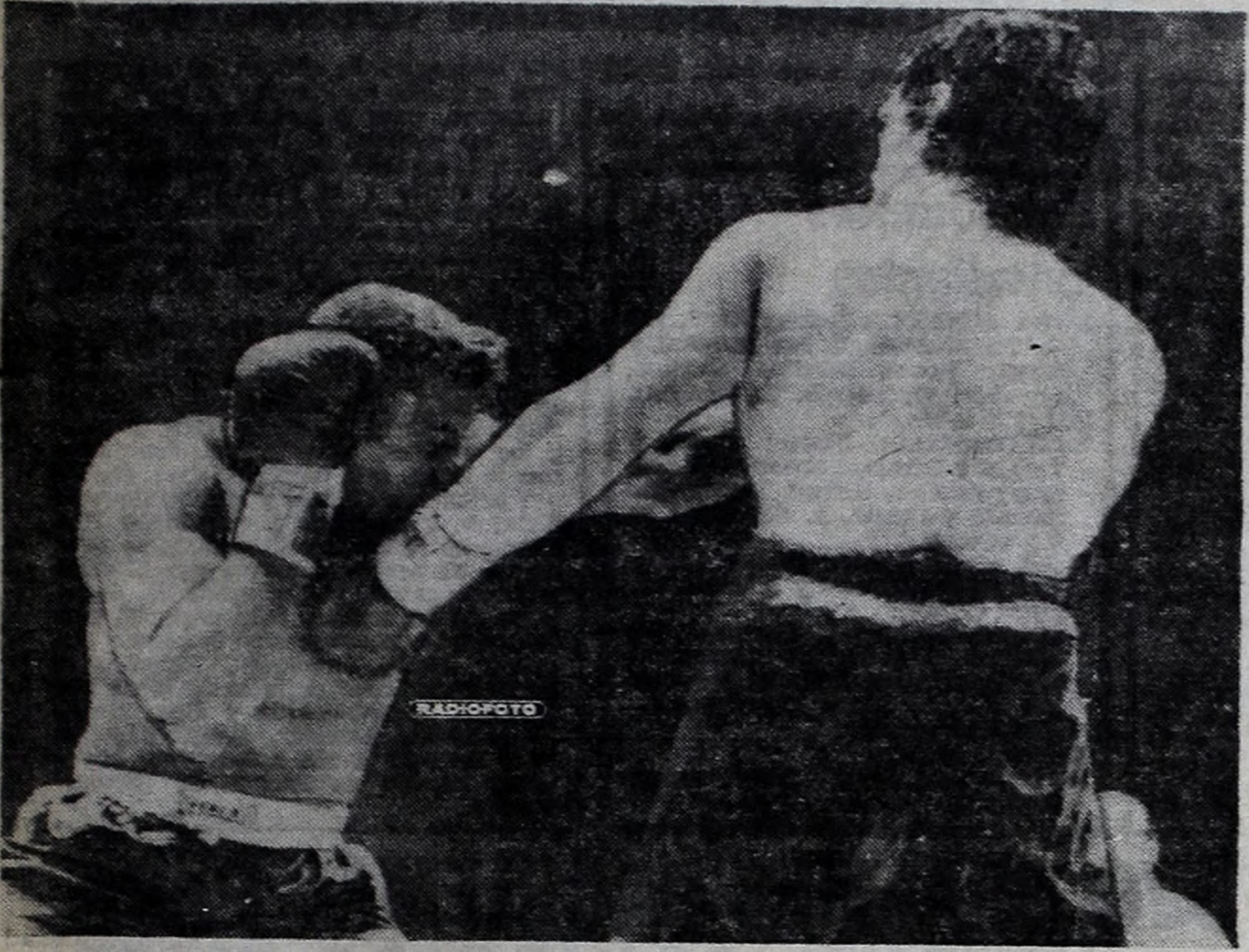
• SE ALEJO DE QUARRY

Por otra parte, pese al optimismo de Montano, pudimos recoger una versión procedente del Madison. La misma daba a John Condon diciendo:

—Quienes no quisieron aceptar la oferta de Brenner de firmar el contrato para una pelea con Quarry estarán más que arrepentidos a estas horas. Ahora, Bonavena tendrá que empezar de nuevo y hacer méritos para lograr esa pelea...

Creemos también que esta explosión por parte de un personero del Madison fue también dicha muy "en caliente". Bonavena tiene un prestigio que no puede voltear una derrota. Lo que más nos preocupa, insistimos, es la mano. Será la zurda, en definitiva, quien dirá la verdad sobre el futuro de Oscar Natalio Bonavena.

SU MANO LESIONADA



LA IZQUIERDA DE BONAVENA. Pese a estar peleando con su izquierda lesionada, "Ringo" llega aquí frenando a Floyd. (Radiofoto de AP especial para CRONICA).



COMO BUENOS CAMARADAS. Al término de la batalla en el Madison, Bonavena y Patterson se prestaron juntos al requerimiento del periodismo. (Radiofoto de AP).

"EN OTRO PAIS, HABRIA SIDO YO EL GANADOR"

NUEVA YORK, 12 (Especial para CRONICA). — A raíz de los fuertes dolores que acusó "Ringo" en su mano izquierda, durante y después del combate, fue inmediatamente trasladado al Hospital Francés, a los efectos de efectuarle una radiografía solicitada por el Dr. Paladino y allí nos trasladamos para conocer el resultado.

Mientras esperábamos y tras el proceso profesional de obtener la radiografía, conversamos con Bonavena, para obtener su impresión en caliente acerca de su reciente pelea con Patterson.

"En primer lugar —dijo "Ringo"— puedo asegurarles que mi impresión personal es que no perdí la pelea y que si ésta se hubiera efectuado en cualquier parte del mundo que no fuera Norteamérica, la habría ganado yo. Lo que pasa —agregó— es que con la publicidad que se hizo aquí para la pelea, todo el mundo creía que tenía que "matarlo" al morocho, pero la verdad es que tuve lástima de noquear a un hombre de tan avanzada edad para el boxeo".

● NO LLORO EL FALLO

Oscar, continuó:

—Quiero que tengan presente que yo no lloro el fallo. Dicen que los argentinos estamos acostumbrados a llorar cuando perdemos, pero eso no es verdad. Si los jurados vieron ganar a Patterson, es una cosa pero para mí, gané yo, sobre todo si se tiene en cuenta que a partir del primer round, lo pelee con una sola mano y con el inconveniente de no poder usar correctamente la derecha sin el lógico punteo de la zurda.

● SIN PROBLEMAS

Le preguntamos en qué momento empezó a sentir inconvenientes en su mano izquierda, respondiéndonos que a partir del primer round, acotándonos:

—El dolor me calmó un poco en los rounds 2º y 3º, pero en el 4º —cuando apliqué una fortísima izquierda en la frente de Patterson— me pareció que se me abría la mano y a partir de ahí, debí arreglármelas con solo la derecha para combatir, y la izquierda para cubrirme.

"A pesar de esos inconvenientes —agrega— siempre fui para adelante como es habitual en mí, porque se que aquí hay que ganar por muerte".

Preguntado acerca de las posibilidades de Patterson frente a Clay o Frazier, sostuvo que su vencedor de anoche no tiene ninguna chance contra ninguno de los dos.

"Digan a los amigos de Argentina, —nos pidió— que estoy conforme con lo que hice. Siempre fui al frente y no tuve nunca la menor preocupación por la habilidad de Patterson. Cuando vean el tape de la pelea por televisión tendrán la confirmación de mis palabras y quedarán convencidos de la realidad".

● CON EL DOCTOR PALADINO

—Anoche, cuando volvimos al hotel, Oscar me dijo que no volvería a pelear más, que su decisión era abandonar el boxeo. Me pareció prematuro, le pedí que lo pensara. Quedamos en que volveríamos a hablar. Comprendo que es la amargura del primer momento. Ya todo pasará" —subrayó el doctor Paladino.

—Físicamente, ¿cómo se encuentra Bonavena? —indagamos luego al Dr Paladino.

—Ah, magníficamente. Como si no hubiera peleado. En este momento (eran las 9 de la mañana en Nueva York) duerme tranquilamente.

● LA RADIOGRAFIA

Llegó en ese momento la radiografía, que acusó fisura en el tercer metacarpo de la mano izquierda. Recién entonces el doctor Paladino confirmó la lesión.

● "PATTERSON ESPECULO"

—Al margen de la lesión, ¿qué puede decir del resultado de la pelea?

—No lo esperábamos. Patterson no hizo nada para ganar. Se limitó a escapar durante toda la pelea. "Ringo" lo tiró en la cuarta vuelta. Pero ya al finalizar el primer round me había dicho: "No digás nada, me embromé la mano". Solamente su gran coraje y su moral deportiva lo impulsó a seguir. Pero así y todo Patterson no fue en ningún momento un rival que estuviera haciendo méritos para ganarle.

En un breve diálogo, también con Lectoure, opinó sobre la actuación de Bonavena: **"Oscar equivocó la pelea. Debió salir de entrada a arrollar, como lo enfrentó a Clay, aprovechando la debilidad de la "mandíbula de cristal" del negro. Cuando lo tiró, tampoco atacó a fondo, y malogró la gran oportunidad de noquear".**

● FUTURO EN DUDA

Necesitábamos conocer el resultado de la radiografía para lanzar la pregunta que, desde que terminó el combate, teníamos a flor de labios, y la hicimos:

—"Ringo", ¿qué pasa con tu carrera deportiva? ¿Volverás a pelear?

—No sé —respondió—, en este momento me es imposible contestar a esa pregunta. Si tengo que contestarla por mi estado de ánimo, tengo que decirles que sí. Estoy entero moralmente, esta derrota, que para mí no lo es, no influirá en nada. Peleas son peleas, en las que se gana y se pierde. Otra cosa es la cuestión de la mano. En este momento no la puedo ni mover y me temo que me va a traer problemas que ya creía superados.

Como se ve, la respuesta no fue categórica, pero trasunta la voluntad de seguir combatiendo y que la decisión final la dará una vez más esa maladada mano izquierda, que lo tuvo largamente alejado del ring. Ahora puede ocurrir lo mismo, y entre tanto el manto del olvido para este reciente contraste, que para él, no se cansa de repetirlo, no fue tal. Y repite que la pelea se la dieron a Patterson, por ser más viejo y por ser norteamericano.

● LLEGARA EL LUNES

Tito Lectoure, el profesor López Aguilar y Bautista Rago regresan esta noche, a las 20.30 hora de Nueva York y llegan mañana. Oscar "Ringo" Bonavena vuela el domingo, junto con él Paladino, arribará a Buenos Aires el lunes. Aquí, lo esperan los suyos, su familia, sus hinchas y, por ahora, un merecido descanso. Después, un futuro que habrá que decidir.

10 ROUNDS VIBRANTES

NUEVA YORK, 12 (Associated Press y EFE). — El match contó con alternativas muy vibrantes. El ex campeón pasó un momento dramático en el cuarto round cuando fue al suelo, netamente alcanzado por el argentino, pero prestamente reaccionó a lo campeón. Los jurados dieron ganador a Patterson en fallo unánime, con la siguiente discriminación: Tony Castellano (6-4); Bill Recht (7-2-1), y el árbitro confirmó ganador a Floyd (5-4-1).

PRIMER ROUND: Ambos peleadores salieron con cautela al iniciarse el encuentro y ninguno conectó en el primer minuto. Patterson descargó un gancho de izquierda a mitad del asalto. Bonavena falló 2 ganchos de izquierda y cayó a la lona a los 2 minutos, sin que se le contara.

SEGUNDO ROUND: Izquierda de Patterson a la cara de Bonavena, que retrocede al comenzar el segundo asalto. El norteamericano gira en torno de "Ringo" con gran movilidad, mientras el argentino parece esperar la ocasión de conectar un golpe al norteamericano. Cambio de golpes en el centro del ring sin ventaja aparente, para ninguno aunque Floyd parece decidido a castigar los flancos de Bonavena.

TERCER ROUND: Gancho de izquierda en corto de Bonavena a la cara de Patterson e izquierda de éste que no toca al argentino. Los dos púgiles siguen estudiándose sin decidirse a emplearse a fondo. Bonavena busca el cuerpo a cuerpo, pero Patterson, gracias a su gran movilidad, consigue mantener la media distancia.

● ¡CAIDA DE PATTERSON!

CUARTO ROUND: Muchos de los espectadores comenzaron a vocear ¡"Ringo"!, "¡Ringo!" al iniciarse el cuarto asalto, unos segundos después de iniciada la vuelta, Bonavena envió a Patterson a la lona, con una izquierda alta a la cabeza. El ex campeón se levantó al contarle dos, pero recibió la cuenta reglamentaria de ocho. No lucía lesionado Patterson, que colocó una izquierda en la cabeza de Bonavena, y éste contragolpeó con una derecha corta a la cara. Ambos peleadores estaban fallando frecuentemente. Faltando treinta segundos, Patterson colocó un sólido gancho de izquierda al cuerpo de Bonavena.

QUINTO ROUND: El argentino salió dispuesto a terminar por la vía rápida. Un gancho de izquierda al hígado hizo retroceder a las cuerdas a Patterson, que bajó la guardia. El norteamericano se recuperó con una facilidad increíble para sus 37 años y terminó el asalto.

SEXTO ROUND: En el sexto, Patterson falló su intento de dominar al argentino con su jab, un golpe con el que ha tenido poco éxito desde el comienzo de la pelea. Bonavena conectó dos jabs y una izquierda al cuerpo. Patterson descargó dos ganchos de izquierda al cuerpo, pero no pudo mantener lejos a Bonavena y Oscar replicó con una derecha a la cabeza. A los dos minutos Patterson descargó una derecha sólida a la mandíbula que hizo tambalear brevemente a Bonavena.

SEPTIMO ROUND: Bonavena salió agresivo al iniciarse la vuelta y conectó fuertemente al cuerpo de Patterson durante un clinch en las sogas. Patterson lanzó dos fuertes golpes, pero falló ambos. Bonavena continúa con la iniciativa trabajando al cuerpo de su rival. El argentino conectó un derechazo a la cabeza y Patterson replicó con uno al cuerpo. Al sonar la campana, el ex campeón del mundo tenía acorralado contra las sogas al peleador argentino.

OCTAVO ROUND: Ninguno de los boxeadores hizo mucho en el primer minuto de este asalto. Bonavena se paró firme, y Patterson dio vueltas. El argentino descargó una izquierda a la cabeza de Patterson y continuó con una derecha corta, a la cabeza. Los golpes de Bonavena parecían los más fuertes, ya que los lanzados por el pugilista local carecían de control.

NOVENO ROUND: Los fanáticos comenzaron a cantar "Floyd, Floyd", al abrirse el noveno, pero Patterson pareció cansado. Entonces una sección de la multitud inició el canto de "Ringo, Ringo", mientras Bonavena continuaba presionando. Patterson silenció los gritos en favor del argentino con una derecha corta a la mandíbula, una buena derecha a la cabeza y después, una serie de golpes al cuerpo de Bonavena, mientras el argentino se mantenía junto a las sogas, faltando cuarenta segundos para terminar el round.

DECIMO ROUND: Patterson descargó un buen gancho de izquierda que puso de pie a la multitud. Descargó una andanada de golpes al minuto del décimo asalto, pero Bonavena no retrocedió. El argentino descargó una izquierda a la cabeza y Patterson respondió con poderoso derechazo. Derecha e izquierda de Patterson a la cabeza y Bonavena lució cansado. Al sonar la campana un buen derechazo de Patterson hizo que de nuevo los fanáticos se pusieran de pie.

BOCA TUVO ALGO MAS

Venció a un Estudiantes Bastante Desvaído

BOCA FUE MAS. Uno de los ataques boquenses con Novello cabeceando, pero la pelota es luego rechazada.

Anoche en la Bombonera, dando cumplimiento a una de las cláusulas contractuales por el pase de Pachamé y Malbernat a las filas "xeneizes" se enfrentaron Boca y Estudiantes. Fue un partido monótono con poco relieve técnico y muy discontinuo en su trámite. Ganó Boca porque se mostró más armado y sus hombres supieron resolver con facilidad frente a la red adversaria las oportunidades que se le presentaron. Estudiantes que (se le nota, sin duda) aún se halla en proceso de adaptación táctico-física tuvo incoherencias en su ander, cosa que lo resintió en su estructura al extremo de convertirlo en un equipo absolutamente inofensivo.

Boca comenzó el partido imponiendo el ritmo al juego. Bien Medina-Bongiovanni en el medio, buscando conectarse con Novello para asegurar una salida clara. Adelante Curioni, Peña y Galleti se desmarcaban intentando producir brechas. Estudiantes respetuoso en la marca trataba de colocar mucha gente en la obstrucción. Sin embargo esto no le dio resultados positivos. Solo Verón haciendo gala de la habilidad de su zurda buscaba provocar el desequilibrio de la extrema defensa de Boca. Debido a que Nicolau y Rogel se mostraron muy firmes y Verón que sin ayuda nada podía hacer, todo quedó en negativo.

Novello marcó a los 34 minutos un magnífico gol. Eludió a dos hombres con hamaques de cintura, se paró, esperó la salida de Flores y lo batió. Estudiantes, pese a hallarse en desventaja no alcanzó a levantar su producción. Insistió con el agrupamiento en el medio y la búsqueda incesante de Verón (que jugó de centrodelantero), pero de nada le valió. Más tarde Galleti, aprovechando una falla de Pagnanini y Pernía, metió, con un bombazo, el segundo tanto.

Boca hizo entrar a Pachamé en el segundo tiempo en reemplazo de Medina. Malbernat también dejó su puesto a Suñé. En Estudiantes, Domine ocupó la parte izquierda (por Coscia) y los cambios, en principio, beneficiaron a Boca, que consiguió tres opciones netas que Curioni y Galleti desperdiciaron. Pero sucedió que luego Pachamé se "quedó" y su trabajo se desdibujó al perder contacto con Novello y Bongiovanni, perjudicando la dinámica de su equipo. Ello permitió entonces que asomara algo Romeo y en menor escala Pagnanini. Estudiantes siguió padeciendo de falta de ideas para llegar ofensivamente y Boca resultó merecido ganador, levantando un poco respecto a sus actuaciones anteriores en los encuentros de pretemporada.

Boca Juniors 2
Estudiantes 0

BOCA JUNIORS: Roma; Nicolau y Ovide; Malbernat, Bongiovanni y Rogel; Ponce, Medina, Curioni, Novello y Galetti. **A. S.:** Sánchez. **D. T.:** Riera.

ESTUDIANTES: Flores; Rocca y Togneri; Pernia, Pagnanini y Medina; Aguilar, Romeo, Verón, Carregado y Coscia. **A. S.:** Baley. **D. T.:** Silvero.

Goles en el primer tiempo: A los 34 minutos Novello y a los 43 minutos Galetti.

Cambios: En Boca, Pachamé por Medina y Suñé por Malbernat. En Estudiantes, Dómine por Coscia y Graccia por Carregado.

Arbitro: Ducatelli.

Cancha: Boca.

Recaudación: 302.900 pesos moneda nacional.

CENTRAL ANTE LA "U"

SANTIAGO DE CHILE, 12 (DPA y EFE). — Esta noche a las 21.30 (hora argentina), volverán a enfrentarse en el estadio Nacional de ésta, los primeros equipos de Universidad de Chile, subcampeón local, y Rosario Central, campeón nacional del vecino país. El cotejo despierta expectación, ya que se espera que los rosarinos superen la performance anterior, oportunidad en la que estuvieron por debajo de los pergaminos que lucen. En el primer encuentro el conjunto chileno se impuso por 3 a 1, demostrando superioridad manifiesta. La delegación argentina emprenderá el regreso a su país en el primer vuelo de mañana domingo, de acuerdo a lo anunciado por sus dirigentes.

VELEZ NO TUVO GRANDES PROBLEMAS PARA DERROTAR AL JUVENIL EQUIPO DE RIVER

River tuvo quince minutos con la elegancia de un señorito inglés. Lapso durante el que expuso la conocida circulación de pelota, toque justo y alguna llegada franca, siempre adornada con sutileza picaresca, que tanto se le festeja a los "pibes" de Didí. Enfrente había un Vélez desconcertado. Porque sus hombres estaban dispuestos en funciones que desconocían en temporadas anteriores y que indudablemente en ciertos futbolistas no es la que satisface. Ejemplos: Onega corriendo a cuanto rival pasaba por su lado; Oruezábal en la misión de engendrar los ataques desde la ubicación de volante derecho, al que se unían en varios pasajes Benito y también Lamberti.

Por entonces River se puso en ventaja (golazo espectacular de Martínez) y las "amasadas" de J. J. López gobernaban el partido. No obstante, paulatinamente el once velezano se fue armando por el desquiegue de Oruezábal y la buena gestión de Benito, que junto a Onega acompañaron más a Bianchi en la zona que se "dice" la verdad: el área.

Llegó el empate de Bianchi y se hundió River, para quedar sometido con dos magníficos tantos (Onega y Ríos) que sellaron la exacta diferencia en el score final.



MAS FUERTE VELEZ. Un momento de apremio para River en el match de anoche. Aquí logra salvar Barisio.

Fue un cambio que se hizo cada vez más ostensible y en el que fundamentó Vélez su claro y terminante éxito. Tuvo presencia ofensiva de tanto machacar, vapuleó a un River que terminó absolutamente inconexo.

Esta confrontación en el certamen triangular (tomado a modo de preparación), no permite sacar conclusiones absolutas. Nada debe ser terminante y definitivo.

Con respecto a Vélez se vislumbró un cambio bastante visible. No digamos que es un equipo defensivo, pero sí más cauteloso y esquematizado.

Ello por momentos le privó de usufructuar algunas oportunidades, por no pasar al ataque con mayor velocidad y sorpresa. Detalle éste que se corrigió en el complemento, cuando la búsqueda de Benito (clavado en la raya) se hizo un sistema que resquebrajó a toda la defensa riverplatense. River volvió a ratificar viejos errores. Se durmió en el toque. La circulación pasó a ser "fulbito" sin poder ofensivo. Jugó medianamente bien hasta la mitad del campo, pero tanto Morete, Ghiso, Scotta y Marchetti no alcanzaron a rematar algunas jugadas que se originaron con cierta pulcritud. A nadie escapa (al menos lo suponemos) que sus componentes tienen en su mayoría edad de tercera división y que por condiciones técnicas pueden elevar su juego

● **LA SINTESIS**

VELEZ SARSFIELD: Caballero; Romero, Avanzi, Gallo, Ríos, Reguera, Lamberti, Oruezábal, Bianchi, Benito y Onega. A.S.: Onzari. D.T.: O. Zubeldía.

RIVER PLATE: Barisio; H. Rodríguez, O. Pérez, Zucarini, Laraignée, Daulte, J. J. López, Alonso, Martínez, Morete y Ghiso. A.S.: J. Pérez. D.T.: "Didí".

Goles en el primer tiempo: a los 11' J Martínez (RP) y 29' Bianchi (VS).

Goles en el segundo tiempo: a los 16' Onega (VS) y 40' Ríos (VS).

Incidencias: a los 42' expulsado Scotta (RP) por agresión a Reguera (VS).

Cambios: Marzona y Bentrón por Bianchi y Onega (VS). Scotta y Marchetti por Ghiso y Martínez (RP).

Arbitro: J. C. Rodríguez.

Cancha: Atlanta.

PALMEIRAS DIO LECCION DE FUTBOL Y GOLEO AL DESCONCERTADO PEÑAROL

MONTEVIDEO, 12 (Associated Press, ANSA y EFE). Pocas veces un equipo oriental de prestigio como Peñarol fue apabullado, por fútbol y goles, como le ocurrió anoche al tradicional conjunto de "los mirasoles" ante Palmeiras. El resultado de 5 a 1, logrado con equipos normales, ya que en este torneo denominado del Atlántico hubo bastantes expulsiones, dice por sí solo de lo que ocurrió en el estadio Centenario ante la mirada desilusionada de unos 35.000 aficionados que esperaban que el team local repitiese su afortunada labor anterior ante San Lorenzo.

Pero en el primer ataque Pedatto, que sería el scorer de la velada, puso en ventaja al Palmeiras en una acción fácil, que antes del minuto de juego demostró la endeblez y lentitud de la defensa oriental y la rotunda eficacia del ataque brasileño, que volvió a demostrar que el arquero Corbo está muy lejos de ser el sucesor de Mazurkiewicz para defender esa valla. La derrota ha dejado preocupados a los dirigentes de Peñarol, pues se presentan así muy dudosas sus posibilidades en la Copa Libertadores.

Hubo un momento de esperanza cuando R. Corbo, a los 7 minutos, consiguió un empate que sería muy pasajero, pues antes de terminar la etapa Ney, en una jugada que inició Da Guía, quedó solo ante el arco local y los brasileños fueron al descanso con ventaja.

En la misma forma fulminante con que iniciaron el juego, entraron los visitantes a la segunda parte y Pedatto prosiguió su serie antes del minuto, para luego, a los pocos instantes el mismo delantero conseguir el cuarto gol del Palmeiras. Luego de esto nada tuvo color, pese a que los brasileños jugaron un fútbol alegre, pero sin rivales. Hubo otro gol de los ganadores y entró el esperado Madurga por Pedatto, faltando 18 minutos, pero nada varió. Fue una noche fatal para los orientales y todas las ponderaciones resultaron para los brasileños.

● **LA SINTESIS**

PALMEIRAS: Leao; Pereira, Zeca, Eurico, Dudú, Alfredo, Edú, Pedatto (Madurga), Leivinha, Ademir Da Guía y Ney (Pío).

PEÑAROL: W. Corbo; Sandoval, Olivera, Fernández, Acosta, Caetano (Martínez), Acuña, Quevedo, Díaz, Lamas y R. Corbo.

Goles en el primer tiempo: A los 40 segundos, Pedatto (Pal.); a los 6', R. Corbo (Peñ.); y a los 34' Ney (Pal.).

Goles en el segundo tiempo: A los 15 segundos, Pedatto (Pal.); a los 3' Pedatto (Pal.), y a los 20' Leivinha (Pal.).

Jugado en el Estadio Centenario de Montevideo. Juez: Thelmo Palumbo (uruguayo).

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	E.	P.	Gf.	Gc.	Ps.
PALMEIRAS	4	2	2	—	8	2	6
PEÑAROL	6	3	—	3	10	12	6
SAN LORENZO	4	2	1	1	6	5	5
BOCA JUNIORS	4	—	1	3	3	8	1

LLEGO LA "SANTA" PAZ: ARREGLARON COCCO Y VEGLIO

Después de muchas idas y venidas, versiones y contradicciones, y toda esa gama de hechos insólitos que rodean a nuestro fútbol, Victorio Nicolás Cocco y Carlos José Veglio, arreglaron en la tarde de hoy su situación con San Lorenzo de Almagro y podrán continuar en esa institución su carrera deportiva. El acuerdo llegó cuando los jugadores accedieron a retirar la acción judicial que habían emprendido contra el club, y también cuando los dirigentes decidieron levantarles la suspensión de dos años y rescisión de contrato, que les habían aplicado hace escasos días.

Cronológicamente, la reunión de ambos jugadores con los dirigentes Oscar Valiño (presidente), Pedro Candia, y el doctor Carlos Alberto Incostante (asesor letrado), se prolongó desde las 11.20 hasta las 12.50 y, tras un cuarto intermedio, se reanudó a las 13.30 para concluir a las 15. En el tiempo que los jugadores se ausentaron de la sede de avenida La Plata (Cocco debía ir a buscar unos análisis de su hijo), los directivos informaron que, superado el problema de la suspensión, ahora estaban abocados a la mejora de los contratos: "Cocco y Veglio nos piden 5.500.000 pesos cada uno —dijeron— y nosotros estamos dispuestos a pagarles 4.800.000 anuales y los réditos".

Finalmente, cuando se informó sobre el acuerdo total, nadie quiso hablar de cifras. "No puedo decir por cuánto arreglamos —sentenció secamente Cocco—, porque a la gente no debe enterársela del dinero que ganamos..." Supuestamente, ya que no hubo confirmación oficial, ambos deben haber arreglado por la plata que les habían ofrecido.

Por otra parte, los jugadores, que volverán tras un largo período de "descanso". no viajarán a Mar del Plata con el resto del plantel, sino que se integrarán al equipo cuando éste reanude sus prácticas en Buenos Aires.

● **ULTIMA OPORTUNIDAD**

Paralelamente, hoy también estaban citados po rcuarta y última vez, todos los profesionales para arreglar definitivamente sobre sus mejoras. La mayoría concurrió, pero hubo ausencias llamativas. Y a conversar con los dirigentes solo accedieron Rezza, D'Alessandro y Rivero (firmarán contrato), en tanto Ayala se negó a suscribir, por lo que le daban. Ahora, aparentemente, todo ha entrado en una nebulosa, ya que los dirigentes —según sus propias palabras—, conminarán a los jugadores a actuar con el contrato que estos tienen vigente, sin aumentarles un solo centavo...

Por supuesto que esto puede traer aparejado un nuevo problema, ya que seguramente los profesionales reaccionarán

NO PUDO SER PARA LOS PIBES...

Inter los Venció por Penales; 5 Expulsados

FLORENCIA, 12 (ANSA). — En un accidentado partido, correspondiente a la semifinal del torneo juvenil "Carnaval de Viareggio", Boca Juniors, de Argentina, cayó derrotado ante el Inter, de Milan, tras la ejecución de tiros penales (los noventa minutos reglamentarios concluyeron empatados 1 a 1) para definir la participación de uno de ellos en la final de la competencia, que arrojó como resultado el marcador de 9 a 8 favorable al conjunto italiano.

Las acciones del encuentro no fueron todo lo lucidas que se esperaba, ya que la lluvia caída en las últimas horas perjudicó el campo de La Spezia, dificultando el desplazamiento de los jugadores. De todas maneras, el juego se fue desarrollando dentro de un marcado nivel de paridad, que se interrumpió a los 30 minutos de la primera etapa, cuando el argentino Pereyra batió involuntariamente su propia valla.

Pese a todo, a poco de iniciada la segunda parte —iban 3 minutos—, Barrientos consiguió la igualdad, lo que indudablemente sirvió para que el partido tomara otro color, ya que dentro de sus posibilidades, y también dentro de lo que les permitía el fangoso estado del terreno, los dos equipos se lanzaron en procura de la victoria.

Pero a esta altura, el partido ya había caído como por un tobogán, puesto que a los 21 minutos fue expulsado el técnico Ernesto Grillo por protestar, sobre los 29 minutos se fue a las duchas Potente por cometer un violento foul, a los 41 minutos siguieron ese camino Larini y Pereyra por incorrecciones recíprocas y sobre los 45 minutos le tocó el turno a Iglesias por aplicar un fuerte suelazo.

Posteriormente, dada la igualdad en el marcador, fue necesario disparar tres series de penales, de los cuales Ferrero convirtió siete para Boca, en tanto que Skoglund marcó seis y Dioni dos para el cuadro milanés. Con esas conquistas, los italianos se aseguraron su participación en la final del certamen, debiendo medirse con Dukla de Praga, que en la otra semifinal jugada hoy se impuso a Florentina por 3 a 1.

● **LAS FORMACIONES**

INTER: Martina; Bini, Nadin, Larini, Schiroli, Catellani, Ciavardi, Skoglund, Dioni, Manfrin y Marinoni. A.S.: Antinogene. Nº 13: Nicoli.

BOCA JUNIORS: Vidalle; Mouzzo, Minuti, Pereyra, Palmieri, Iglesias, Barrientos, Romero, Galván, Potente y Ferrero. A.S.: Del Prete. Nº 13: Mereles.

● **ARMANDO SE ENOJO**

FLORENCIA, 12 (ANSA). — El presidente de Boca Juniors, de Argentina, señor Armando, anunció el deseo de retirar a su equipo del torneo juvenil de Viareggio. Armando formuló tal declaración en los vestuarios, en una encendida discusión sobre el resultado del encuentro semifinal Inter-Boca de hoy.

Después de este "estallido", Armando, más sereno, anuló esta decisión. Así que los jóvenes argentinos jugarán el lunes la final por el tercero y cuarto puesto.

REAL VA EN COCHE EN ESPAÑA Y JUVENTUS TIENE DURO RIVAL

MADRID, 12 (EFE). — El puntero Real Madrid tiene como rival a Córdoba, último en la tabla del torneo español de fútbol.

El programa se completa con los siguientes encuentros: Valencia-Atlético de Madrid, Barcelona-Gijón, Málaga-Burgos, Real Sociedad-Sevilla, Granada-Las Palmas, Sabadell-Celta, La Coruña-Español y Bilbao-Betis.

● **EN ITALIA**

ROMA, 12 (ANSA). — Mañana, por el campeonato italiano de fútbol, el puntero Juventus tiene un match difícil como visitante del Atalanta. Cualquier derrota del primero favorecería al Milan y al Cagliari, que lo siguen a dos puntos. Milan juega en San Siro con el Lanerossi y el Cagliari es visitante del Catanzaro. El programa se completa así: Verona-Inter, Roma-Fiorentina, Sampdoria-Napoli, Torino-Varese y Bologna-Mantova.

PERDIERON FERRO Y ÑULS

AMBATO, Ecuador, 12 (EFE). — El equipo argentino de fútbol Ferro Carril Oeste, perdió ayer por 1 a 0 ante el equipo local Macara. Un conato de incidencia se produjo cuando el árbitro convalidó el gol ecuatoriano, pues existía el antecedente de que a los 42 minutos de la primera etapa había anulado un gol obtenido por Gallina, pese a que en el momento de la concreción lo había homologado.

● **PERDIO NEWELL'S**

PORTO ALEGRE, 12 (ANSA y DPA). — El equipo local Gremio, derrotó anoche a Newell's Old Boys de la Argentina, por 3 a 1. A los 2 m abrió el marcador Mazinho y empató Silva a los 7 y cinco minutos después nuevamente Mazinho anotó para Gremio. En la segunda parte, Mazinho volvió a anotar y cerró el marcador.

AHORA, DOMINICHI ESTA EN LA MIRA DE HURACAN; "PERICO" NO RENOVO

Jorge Eduardo Dominichi irá a Huracán a préstamo por un año, con opción. En la tarde de ayer se hicieron los primeros contactos y si bien solo trascendió que pasado mañana en Mar del Plata se reunirán los titulares de River Plate y Huracán, el traspaso del marcador de punta "millonario" se hará en parecidas condiciones a las que se habían pactado en el frustrado pase al Club Toluca de México (6.000.000 de pesos viejos y 14.000.000 definitivo). En esa oportunidad conversarán el escribano Kent y el señor Seijo y se da por descontado que arribarán al acuerdo definitivo por lo cual Dominichi, que no tiene cabida en los planes de "Didi" seguirá su carrera futbolística en Parque Patricios. Por otra parte, las autoridades del Colo Colo, de Chile, pidieron oficialmente al arquero Hugo Carballo, quien ayer conversó con la gente de Atlanta, para hacer conocer sus exigencias económicas

Mientras tanto siguen por Núñez las tratativas para la renovación de los contratos y la firma del primer compromiso con los jóvenes amateurs promovidos al círculo superior. Con éstos hay acuerdo (25.000 pesos ley) pero hay diferencias con "Perico" Pérez, las que se piensan salvar, pues si bien el arquero solicitó se los transfiera (requerido por San Lorenzo), el técnico considera necesarios sus servicios.

● **PASTORIZA-SANTORO**

Sigue dando que hablar, la tan promocionada operación de transferencia de Pastoriza y Santoro, al Botafogo de Río. A la primera noticia concreta dada por los dirigentes de Independiente, en el sentido que se había llegado a un acuerdo verbal con el representante Carabalho, el pago de 90 millones de nacionales al contado, surgieron cables que hablaban de la contratación única de Pastoriza, sin que las autoridades de Independiente, tuviesen ninguna información oficial al respecto.

Ahora se anuncia que el presidente del Botafogo viaja a ésta, y dijo que no regresaría de Buenos Aires, sin traer a los dos futbolistas,

● **CONTRATO**

En cuanto a la situación de Pastoriza con el club, entrevistamos al secretario general de Independiente, señor Pascual Elmadjian, quien nos dijo:

—No existe ningún enfrentamiento con el jugador. Más aún, la conversación para renovar su contrato fue amable y sin aristas agresivas de ninguna de las partes. La diferencia entre lo que pide Pastoriza y lo que ofrecemos es notoria, pero en vías de solución. El pide 1.300.000 y nosotros solo podemos ofrecer 750.000 nacionales. En cuanto a que será suspendido, nunca pasó por nuestra mente, como tampoco la posibilidad que Pastoriza se niegue a jugar en Rosario por la Copa Libertadores.

● **HURACAN Y MASTRANGELO**

También lo de Mastrángelo ha sido movido de lo lindo. Ahora Huracán ofrece 15 millones al club y 10 millones al jugador. Atlanta pretende 18 millones y ofrece esta otra variante, 15 millones y el pase del arquero Leyes. No se llegó a total acuerdo, pero la gestión seguirá en Mar del Plata.

● **DESISTE BILARDO**

Tras mantener una entrevista con las nuevas autoridades de Estudiantes de La Plata, con quienes hablaba por primera vez, el ex jugador "Pincha", Salvador Bilardo, resolvió retirar la demanda contra la entidad albirroja, ante la promesa de los dirigentes, de abonar la deuda en cuanto las circunstancias lo permitan.

EN PARTIDO NERVIOSO, EL JUVENIL IGUALO CON LANUS

Diez minutos antes de cumplirse el tiempo reglamentario el señor Vázquez Calvo que dirigía esta mañana la práctica del equipo juvenil de la AFA con la tercera de Lanús debió dar por terminado el lance, para evitar una gresca lamentable, dado el ambiente y las brusquedades, incitados los jugadores por un público sin noción de lo que se estaba haciendo. Un gol de Santillán (L.) y otro de Assad (S), de penal, a los 20' y 35', respectivamente, ambos en el segundo tiempo, configuraron un empate en un tanto.

SELECCION JUVENIL AFA: Delménico; Bottani, Abdala, Chirdo, Samad, Avanzi, Assad, Uncaretti, Finarolli, Del Río y Ortiz.

LANUS (Tercera): Atanasi; Bustillo, Donato, Marbel, Sudico, Gómez, Pérez, Koszak, Santillán, Velázquez y Kaparegin.

● **GANO GIMNASIA**

Intenso y jugado con ardor esta mañana en Avellaneda el match de práctica de Racing y Gimnasia y Esgrima, que finalizó con el triunfo de los platenses por 2 a 1. En el primer tiempo, de 50m., gol de Pignani a los 46, y en el segundo de Durso, que reemplazó a Castiglia, a los 35m. y de Jorge (entró por García Sangenis) a los 37.

'RACING: Oriolo; Batocleti, Rubén Díaz, Wolf, Della Savia, Rocchia, Sánchez, García Sangenis, Cárdenas, Squeo y Rodríguez.

GIMNASIA Y ESGRIMA: Gatti; Di Plácido, Leonardi, Gonzalo, Carnevale, Gottliad, Pignani, Pedraza, Luñiz, Santiago y Castiglia.

CURUPAITY GANO EN ESPAÑA POR ESCANDALO: 94-0

VALLADOLID, España, 12 (EFE).— El encuentro de rugby disputado hoy en el estadio de La Juventud, entre una selección valliroletana y el Curupaití, de Buenos Aires, finalizó con el escandaloso resultado de 94 a 0, favorable a los argentinos, tantos conseguidos de 20 tries y 7 conversiones.

Este choque entre argentinos y vallisoletanos no tuvo ni vistosidad ni relieve alguno, ya que la débil selección local no pudo en ningún momento con la potencia y la clase del equipo visitante, que una y otra vez rebasaba las líneas locales, a pesar del entusiasmo y coraje que expusieron a lo largo del encuentro. Claro, que en definitiva, ello no les alcanzó para mucho.

"POR FAVOR, MATENME

Clama el Chacal Humano Luego de N



PENSATIVO. El feroz y despiadado asesino fue sorprendido en un momento en que aparece pensativo. ¿Estará recordando a sus pobres víctimas, a sus padres, a sí mismo?

Hasta la madrugada de hoy, en medio de extraordinaria expectación pública, se prolongó la reconstrucción de los asesinatos de las jóvenes Ana María Dinardo e Higinia Eleuteria Rodríguez, perpetrados por Eduardo Robledo Puch y su amigo, muerto en un accidente automovilístico, Eduardo Ibáñez. Al término de la tarea judicial, cumplida con la presencia del juez que entiende en la causa, doctor Víctor Sasson, el asaltante y asesino de rubios cabellos y rostro de ángel —según la definición ya popularizada— fue trasladado nuevamente a la comisaría de la ciudad de Tigre, a la que llegó exactamente a las 6 de la mañana. El muchacho comió en esas circunstancias una tortilla e ingirió dos bebidas gaseosas; después, durmió. Pero pudo saberse que en un momento determinado sufrió una aguda crisis nerviosa y, gritando, clamó: "Por favor, mátenme..., mátenme... No quiero seguir viviendo". Fue necesario brindarle atención médica, explicándose la situación de desequilibrio nervioso de Eduardo Robledo Puch por el hecho de que hace ya largos días es sometido a intensos interrogatorios y a una actividad sin pausas, con el agregado de la reconstrucción de los distintos delitos cometidos por la gavilla que integraba.

Esa actitud de Robledo Puch se agrega a lo que había expresado en la víspera a un redactor de CRONICA, al que gritó desde el automóvil en que era llevado por policías: "Decile a todo el mundo que estoy arrepentido... Decile a mis padres que me perdonen... Me mandaban, me lo imponían...".

● LA RECONSTRUCCION

La reconstrucción de las muertes de las jóvenes y bellas Ana María Dinardo e Higinia Eleuteria Rodríguez, se realizó detalladamente y resultó muy positiva para el magistrado actuante, doctor Sasson. Para realizarla, se tomaron medidas especiales de seguridad, debido principalmente a que muchas personas, que se habían enterado de que iban a realizarse, se reunieron en distintos lugares a fin de observar a Robledo Puch. Este debió afrontar, en sitios diferentes, la reacción del público, que se manifestó a gritos, tales como: "Asesino..., ¡Ojalá te fusilen!", y otros del mismo calibre. El joven delincuente se mostró, en algunas alternativas de la reconstrucció[n rea]lizada en horas de la madrugada, acentuad[amen]te deprimido, mientras que en otras parecí[a recu]perar totalmente el dominio de sí mismo. [...] en todos los casos hizo gala de una m[...] realmente muy precisa, ya que todo indica [...] que había declarado con anterioridad fu[e corro]bado por la reconstrucción.

En el caso de las jóvenes Dinardo y Rod[ríguez] ultimadas a balazos, Robledo Puch no c[...] el delito de violación, que estuvo a cargo [de su] cómplice Ibáñez.

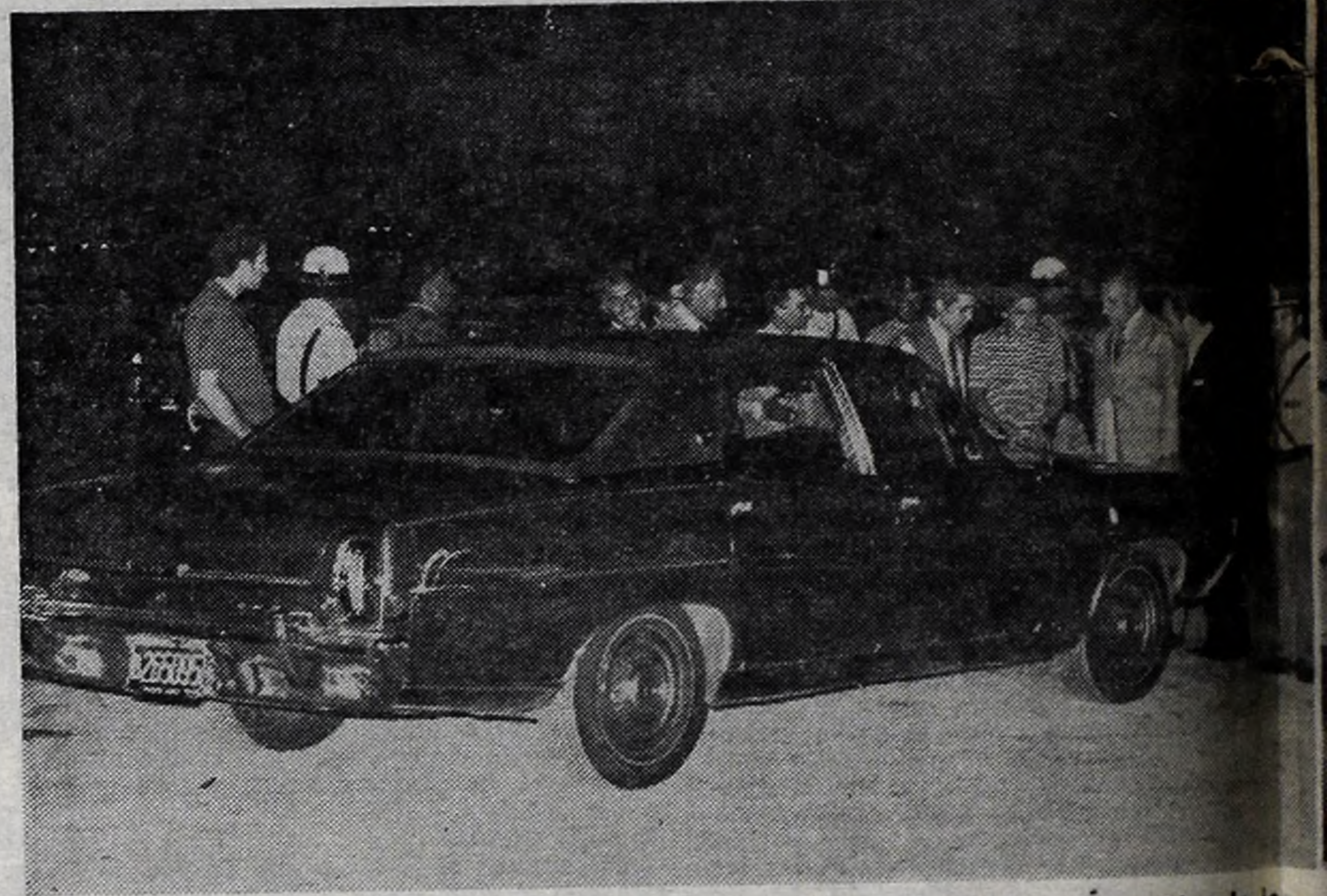
Anoche, Robledo Puch fue trasladado de[sde la] comisaría de Tigre hasta la seccional quin[ta de] Vicente López, donde fue interrogado por e[l juez] Sasson. Cuando llegó, las calles estaban col[madas] de gente que paseaba y de personas reunida[s ante] el anuncio de su presencia; también había[n en el] lugar decenas de periodistas, representan[tes de] distintos medios de difusión. Frente mism[o a la] seccional, había más de un millar de perso[nas].

Más tarde, a la 0.20, Robledo Puch salió [tras]ladado para concretar la reconstrucción [de la] muerte de las dos jóvenes mujeres. En di[versos] vehículos, viajaron el juez, sus colabor[adores,] funcionarios policiales y periodistas.

Personal femenino de la Brigada de Inv[estiga]ciones de Martínez reemplazó a las víctim[as en] los episodios de la reconstrucción. Los mal[vivien]tes utilizaron, en los dos episodios, un aut[o] Ford Fairlane y un Chevrolet "Chevy".

Robledo Puch explicó, con lujo de detal[les, có]mo obligaron a ascender al vehículo, en [uno de] los episodios, a la joven Rodríguez, quien [lleva]ba una vida licenciosa, y cómo, en el otro, [subió] al automóvil la bella modelo Dinardo, q[ue lo] hizo —según Robledo Puch— sin que fue[ra ne]cesario recurrir a la fuerza. En las calle[s] Vélez y Libertador, mientras se cumplía [la dili]gencia de reconstruir cómo Robledo Puch [e Ibá]ñez subieron al vehículo a la joven Ro[dríguez,] tres mujeres que la conocían promovieron [un es]cándalo que determinó su detención y r[emisión] a la comisaría de Vicente López, donde s[on pro]cesadas por desacato y escándalo.

Los vehículos con el juez, policías y [...] llegaron, poco después de las 2 de hoy, [...]



AQUI FUE. Sin inmutarse, el infernal asesino señala el lugar en que mató a la jovencita Rodríguez, en la Panamericana. El coche es el mismo que utilizó con Ibáñez.

TRISTAN SUAREZ: PELIGROSO HAMPON ABATIDO EN TIROTEO

En la localidad de Tristán Suárez, partido de Esteban Echeverría, se produjo un violento tiroteo entre un oficial de policía y dos desconocidos sospechosos. Uno de éstos resultó muerto y el otro consiguió darse a la fuga. El hecho produjo conmoción en el vecindario, alarmado por la violencia del enfrentamiento.

Ocurrió aproximadamente a las 9.20 de la mañana de hoy, cuando el oficial observó que en un viejo caserón que se encuentra junto al edificio en construcción del Colegio Nacional de la zona había dos sujetos en actitud sospechosa.

El representante policial se puso al acecho y, por la manera de actuar de los dos sujetos, no tuvo dudas de que se trataba de malvivientes, por lo que se acercó y haciéndose conocer les dio la voz de alto. La respuesta fueron disparos de armas de fuego que el oficial contestó, originándose así un tiroteo que duró varios minutos.

Los dos individuos, parapetados dentro del viejo caserón, ofrecieron resistencia hasta que uno de ellos cayó alcanzado por los disparos, oportunidad en que el otro se dio a la fuga, pudiendo desaparecer del lugar.

La policía realizó una amplia batida pero no se encontraron rastros del sujeto, en tanto se comprobaba que el otro había muerto instantáneamente al ser alcanzado por las balas.

Según declaraciones de vecinos, los dos individuos estarían allí desde la noche de ayer, presumiéndose que se encontraban preparando algún atraco en la zona. La oportuna intervención del oficial de policía habría desbaratado así un asalto, de los que se repiten con frecuencia en la zona.

● LIBERAN A DETENIDOS

TUCUMAN, 12 (De nuestro corresponsal). — El juez federal de la Provincia, doctor Lucio Vallejos, dispuso la libertad de tres de los detenidos por presunta participación en el fabuloso contrabando de cigarrillos. Se trata de Manuel Enrique Catalán, su hijo Miguel Catalán y Lauro Escobar.

● CASO ACLARADO

Las investigaciones realizadas por personal policial durante el transcurso de la semana han producido importantes novedades, que dejarían aclarado en forma definitiva algunos de los aspectos del extraordinario contrabando de cigarrillos.

Se estableció así que en la localidad bonaerense de Don Torcuato, estaría oculto un avión Cessna, monomotor, con el que Apfelbaum realizaba el contrabando en las primeras épocas de iniciado el mismo. Posteriormente cuando las actividades se extendieron a la vecina república del Uruguay, se necesitó un avión de mayor potencia que el mencionado, razón que obligó a la organización delictiva a contratar los servicios del piloto Angel Quinteros que se desempeñaba en su oficio en una empresa aérea de la ciudad de Rosario, provincia de Santa Fe.

● EL AVION ESCONDIDO

Es muy probable que en la tarde de hoy sea traído a esta ciudad el avión que Apfelbaum había escondido en Don Torcuato.

De las averiguaciones realizadas por los investigadores que intervienen en este caso espectacular por el monto contrabandeado, han surgido evidencias que indicarían que la banda se dedicaba también a la elaboración de bebidas "extranjeras" y, por supuesto, adulteradas.

A medida que se ahonde la investigación surgirán evidentemente nuevas comprobaciones que demostrarán la importancia del grupo de malvivientes que ha sido descubierto.

DOBLE PERSONALIDAD O SIM



¿MISTIFICADOR? El feroz criminal Robledo Puch, dentro del coche policial se tapa el rostro en un gesto, el primero, de arrepentimiento.

En [...] formamos sobr[e el arre]pentimiento qu[e el ase]sino Robledo [...] un desperfecto [...] que lo conduc[ía ...] Balneario, ubi[cado en ...] 1085 de Vicen[te López ...] circunstancia [...] impedírselo los [...] pidió perdón [...] amigos, a la s[...] truosos crímen[es ...] lo obligaron a [...]

● ¿FICCION [...]

Posterior a [...] el coche que [...] Puch hizo un [...] mento de Do[...] observar deter[...] Se reía y ga[...] policías [...] mente uno de [...] redactor de C[RONICA ...] usted le expr[...] arrepentimien[to ...] era teatro; n[...] jar a los per[...] policía— com[...]

E, NO QUIERO VIVIR MAS"

Nuevas Reconstrucciones

...strucción rea... ...entuadamen... ...parecía recu... ...nismo. Pero ...na memoria ...ndica que lo ...ad fue pro...

...y Rodríguez, ... no cometió ... cargo de su

...lo desde la ... quinta, de ... por el juez ...n colmadas ...unidas ante ... había en el ...entantes de ... mismo a la ... personas.

... salió, tras... ...cción de la ... En distintos ... elaboradores, ...

...e Investiga... ...víctimas, en ... la malvivien... ...n automóvil ...ey".

...detalles, có... ... en uno de ... quien lleva... ...el otro, subió ...do, quien lo ...ue fuera ne... ... calles Díaz ...mplía la dili... ... Puch e Ibá... ...n Rodríguez, ...ieron un es... ... y remisión ...nde son pro...

...cias y asesino ... hoy, al sitio de los crímenes. Primero, se reconstruyó el asesinato de la joven Rodríguez, de solo 16 años de edad; después, el de la modelo Dinardo, ambos ocurridos cerca de la localidad de Pilar, sobre la ruta Panamericana. En el tercer puente, antes de entrar a Pilar, se detalló la muerte de la modelo, en momentos en que más de 700 personas estaban reunidas, al arribar a ese sitio en automóviles.

Robledo Puch reiteró, en el caso de la joven Rodríguez, que Ibáñez la hizo pasar a la parte posterior del automóvil y la violó, después de desnudarla totalmente. Recordó que cuando se disponía a concluir el ultraje, le pidió a él, que estaba en la parte delantera del coche, que descendiera. Este lo hizo y se sentó en un borde del puente existente en el lugar. Cuando vio, más tarde, que la chica estaba otra vez vestida, volvió al vehículo. Ibáñez le pidió que la matara, cuando ella se alejaba, conminada por los sujetos. El disparó su revólver y la alcanzó en la cabeza; luego, le hicieron otros disparos y la despojaron de $ 1.500 moneda nacional, que la víctima llevaba en su cartera.

● DESESPERADA RESISTENCIA

En cuanto al crimen de la modelo Dinardo, quien subió al vehículo de Robledo Puch e Ibáñez al salir en Olivos de la boite "Katoa", luego de haber visitado a su novio, allí empleado, señaló el primero que se repitió lo ocurrido con la joven Rodríguez. Otra vez, Ibáñez obligó a la mujer a quedarse con él en el asiento posterior del rodado. Puntualizó Robledo Puch que la mujer había ascendido al automóvil sin que fuera necesario recurrir a la violencia. Cuando Ibáñez quiso violarla, ella le dijo que no tenía inconveniente en estar con él en otro momento, pero que en esas circunstancias "estaba indispuesta y algo enferma". Ibáñez se irritó y la hizo desnudar. Y entonces la modelo, que sabía karate, peleó ferozmente con su asesino y violador, quien tuvo que golpearla brutalmente con la culata de su revólver para dominarla. Tras el ultraje, la obligó a vestirse, pero sin las dos principales prendas interiores, que quedaron en el automóvil. Luego le dijo que se fuera y cuando se alejaba le efectuó siete disparos por la espalda. Le robaron también $ 5.000 m|n. y un encendedor.



COMPLICES. Ibáñez padre y su hijo Florencio, procesados por coparticipación. En las muñecas del padre, huellas del intento de suicidio.



IRACUNDIA. La madre de Ibáñez amenaza al fotógrafo en la seccional de Tigre.



DETENIDAS. Por alborotar, "colegas" de la Rodríguez fueron detenidas en la reconstrucción del crimen.

...MPLE MISTIFICADOR

...edición matutina in... ...sobre los gritos de arre... ... que lanzó el feroz ase... ...do Puch, aprovechando ...fecto del coche policial ...aducía a la seccional 5ª ... ubicado en Libertador ...icente López. En aquella ...cia y a pesar de querer ... los custodios, el "chacal" ...ón a sus padres, a sus ...la sociedad, por los mons... ...menes que según repetía ...n a consumar.

...ON O REALIDAD?

... a ese momento y cuando ...que conducía a Robledo ... un alto en el destaca... ... Don Torcuato, pudimos ...etenidamente al criminal. ... gastaba bromas con los ... lo vigilaban; precisa... ... de ellos al divisar a un ...e CRONICA, le dijo: "¿A ...expresó a gritos Puch su ...iento? No le haga caso, ... ni bien hicimos desalo... ... periodistas —continuó el ...omenzó a reírse y cuando ustedes se retiraron nos dijo: «¿Vieron como los empaqueté?»".

● DOBLE PERSONALIDAD

Ante tan diversas actitudes, solo queda el balance de la duda. Es posible que Robledo Puch sea un psicópata, un asesino nato, un resentido social, acaso un esquizofrénico. Pero en el momento que gritó su arrepentimiento, el tono de su voz, la expresión desesperda de su mirada, la actitud crispada de sus manos indicaban un estado de auténtica sinceridad. Tal vez estamos frente a un asesino que, además, es un gran simulador? No sería el primer caso. Pero todo esto trae a la memoria la difundida novela de Stevenson: "El hombre y la bestia". Sí, quizá se dé en la tortuosa mente del brutal asesino el caso de una doble personalidad. Por un lado el doctor Jekyll y a través del brebaje el feroz mister Hyde. Robledo Puch no toma ningún compuesto químico que lo transforme de ser humano en fiera, pero pueden existir en los vericuetos de una mente enferma, estados de ánimo diferentes.

POR DOS VECES INTENTO MATARSE IBAÑEZ PADRE

Sumamente intensa continúa la tarea que desarrollan el juez Víctor Sasson y demás funcionarios que colaboran con él en la sustanciación de la causa, cuyo principal protagonista es Carlos Eduardo Robledo Puch, autor directo o en complicidad de doce homicidios, entre los que se cuentan los de sus dos compinches. Desde la noche del jueves, en que se frustró la intención de reconstruir el crimen de que fue víctima la modelo Ana María Dinardo, en la ruta Panamericana, jurisdicción de Pilar, ininterrumpidamente trabajó el juez, ayudado por sus colaboradores, en el estudio del sumario en cuestión que día a día se engrosa con nuevas declaraciones, antecedentes y demás diligencias judiciales que hacen al caso. Ese trabajo se prolongó durante la mayor parte de la víspera, en cuya mañana tuvo lugar la indagatoria a que fue sometido Florencio Simón Ibáñez, argentino, de 21 años, que se encuentra detenido junto a su padre, Jorge Ibáñez, argentino, de 46 años, desde el mismo día en que fue capturado Robledo Puch. Los nombrados son hermano y padre, respectivamente, de Jorge Ibáñez, quien fuera compañero de Robledo Puch, para cuya eliminación este último simuló un choque automovilístico el 5 de agosto de 1971. Trascendió que la situación del joven es sumamente comprometida y que aun después de indagado por el juez de la causa se mantienen en su contra los cargos de participación criminal y robos reiterados que motivaron su detención días pasados. Su padre aún no prestó declaración ante el juez y se estima que lo hará en los próximos días.

● FRUSTRADA RECONSTRUCCION

En primer término cabe señalar que por una razón fortuita se frustró, durante la noche del jueves, la reconstrucción del asesinato de la aspirante a modelo Ana María Dinardo, que tuvo lugar el 24 de junio del año pasado, diligencia cuyos detalles habían sido previstos por el juez actuante.

Fortuita fue la razón decimos, porque todo se debió al choque sufrido por uno de los patrulleros que debía recoger en la comisaría de Tigre al increíble criminal, dos de cuyos ocupantes —un oficial y un agente— sufrieron heridas de cierta consideración. Efectivamente, cuando el automóvil policial se dirigía rumbo a la comisaría de Tigre para trasladar al principal protagonista de la terrible escena que poco después se recompondría en la ruta Panamericana, a la altura del tercer puente, en jurisdicción de Pilar, por razones sobre las cuales no se informó en detalle, se produjo el accidente.

Según CRONICA pudo establecer, un oficial que lo ocupaba sufrió heridas de bastante consideración —posiblemente fractura de cadera— en tanto un agente que viajaba a su lado también recibió lesiones de importancia.

El imprevisto hecho motivó que la reconstrucción se suspendiera, sin informarse sobre la nueva fecha dispuesta para su realización, pese a lo cual CRONICA informará ampliamente sobre el procedimineto cuando se lleve a cabo.

● PROLONGADA INDAGATORIA

Sin embargo, a pesar de que lo previsto por el juez Dr. Sasson no pudo cumplirse esta noche, su labor y la de sus colaboradores no decayó en ningún momento, pues hasta la madrugada siguiente permanecieron reunidos a fin de estudiar lo actuado hasta ese momento, todos cuyos detalles fueron reunidos poco a poco en el grueso expediente.

Realizado ese trabajo, para la mañana de ayer se dispuso tomar declaración indagatoria a Florencio Simón Ibáñez, de 21 años, y su padre, Jorge Ibáñez, de 46, que se encuentran detenidos y complicados en este extraordinario caso que mantiene en tensión a toda la opinión pública.

Florencio Ibáñez, hermano de Jorge (de igual nombre que su padre), asesinado por Robledo Puch, quien para tal fin simuló un accidente automovilístico, es acusado de participación criminal en los delitos cometidos por el monstruo y de robos reiterados. Su padre, según trascendió, es responsable de encubrir las actividades de sus hijos y de Robledo Puch, aunque se desconoce aún el grado de compromiso que le cabe en la causa.

Para cumplir con la diligencia dispuesta fue que a temprana hora de ayer, padre e hijo fueron sacados de la comisaría de Tigre, y transportados en una camioneta de la repartición hasta los Tribunales de San Isidro, de cuyo Juzgado en lo Penal Nº 3 es titular el doctor Víctor Sasson, a cargo de las actuaciones. A todo esto conviene señalar que, durante su arresto en calidad de rigurosamente incomunicado, Florencio Simón Ibáñez, que registra antecedentes policiales, en su calabozo intentó quitarse la vida, provocando la rápida intervención policial, a la que siguió la médic, que pudo evitar que el intento lograra su objetivo. Para tal fin Ibáñez, con un objeto cortante, se autoinfirió una incisión en las venas de la muñeca, perdiendo gran cantidad de sangre. Pero al observar que con ese corte no lograría siquiera desvanecerse, se infirió otro a la altura del codo, que sí le produjo una seria hemorragia. Advertidos sus custodios del intento, rápidamente se pidió asistencia médica, merced a la cual se lo pudo frustrar. Pero retornando a la indagatoria, poco antes de las 10 de la mañana, Florencio Simón Ibáñez, fue llevado al despacho del juez y comenzó a ser interrogado por éste, sin que trascendieran los términos de su declaración en razón de que el sumario es estrictamente secreto, hasta tanto todas las circunstancias en que fueron cometidos los asesinatos y demás delitos sean perfectamente aclaradas.

Finalmente, cabe consignar que con ese fin el juez Sasson indagó durante más de tres horas al joven detenido, sin interrupción, lo que demuestra claramente lo exhaustivo del trabajo realizado.

El interrogatorio culminó pasadas las 13 y Florencio Simón Ibáñez fue devuelto a su calabozo, próximo al que ocupaba su padre, Jorge Ibáñez, también incomunicado. En razón de que el tiempo disponible para realizar ambas indagatorias se agotó con la primera, el padre del delincuente muerto por Robledo Puch no pudo ser interrogado, quedando esa diligencia pospuesta para otra oportunidad.

Poco después ambos fueron trasladados nuevamente a la camioneta policial que los condujo a la comisaría de Tigre, donde se encuentran ahora alojados junto al increíble Carlos Eduardo Robledo Puch.

Conviene consignar que Jorge Ibáñez, al ocupar la Estanciera de la policía de Tigre se cubrió la cara con un pañuelo, para evitar así que su rostro fuera fotografiado. Hubo quien manifestó haberlo visto sollozar, aunque este último detalle no pudo ser confirmado.

Finalmente el juez Sasson se retiró del Tribunal y, consultado por nuestros cronistas, comentó lo esforzado del trabajo de sus colaboradores y agregó que, concluida la indagatoria, se retiraban a continuar el estudio del expediente con vistas a planificar la acción a seguir.

UN OBRERO ESPAÑOL ENTRO AL QUIROFANO PARA SOMETERSE A UNA OPERACION COMUN: ERROR MEDICO Y QUEDA ESTERIL

GINEBRA, 12 (ANSA). — La corte civil del tribunal cantonal de Lausanne decidió concederse un mes de meditación antes de pronunciarse sobre el caso de un obrero español de 27 años, casado y padre de un hijo, que fue hecho estéril por una equivocación médica. Al sufrir de algunas perturbaciones imprecisadas, el obrero español se dirigió a un urólogo quien le aconsejó someterse a la circuncisión, internándolo en una clínica de Lausanne para operarlo. Desgraciadamente, por un error del secretario de la clínica, el hombre entró al quirófano para ser sometido a una operación de esterilización.

Este percance —que se debatió ayer en la corte civil del tribunal cantonal de Lausanne— perturbó notablemente la vida familiar del paciente (cuya esposa deseaba más hijos) quien pidió al cirujano una indemnización de 25 mil francos suizos (unos 7 mil dólares) por el irreparable perjuicio sufrido. La compañía de seguros está dispuesta a pagarle 10 mil francos suizos (unos 2,600 dólares). En ambientes judiciales suizos competentes se espera con curiosidad la decisión de la corte ya que no existen en materia de jurisprudencia precedentes de este tipo.

SECUESTRAN A PERIODISTA

El Grupo Tupamaro Vestía Uniforme Militar

MONTEVIDEO, 12 (Reuter). — Desconocidos que vestían uniformes militares secuestraron esta mañana al redactor responsable del diario "Acción", Homero Farina, dijeron fuentes allegadas a la policía.

Farina, de 45 años, quien además es secretario del directorio de Obras Sanitarias del Estado (OSE), fue sacado de su domicilio en el barrio residencial de Carrasco, a 10 kilómetros del centro de esta capital, cuando aún se encontraba descansando.

Los falsos militares se presentaron en el domicilio del periodista, ubicado en la calle Mones Roses, alegando que venían a realizar un allanamiento.

Luego de atender en la puerta de calle a los presuntos investigadores, la esposa de Farina les solicitó que aguardaran un momento, mientras daba aviso a su esposo.

En tales circunstancias tres individuos forzaron la entrada e irrumpieron en la residencia, seguidos por otro hombre que vestía uniforme policial y una mujer, añadieron las fuentes.

Una vez en el interior de la finca los secuestradores oglibaron a Farina a tomar sus prendas de vestir ya que aún se encontraba en el lecho, y tras recluir en habitaciones interiores a su esposa, una doméstica y el jardinero, se lo llevaron con rumbo desconocido.

Añadieron las fuentes que para consumar el golpe, los desconocidos emplearon una camioneta blanca y un automóvil azul grande. Investigadores policiales estimaron que en el operativo actuaron no menos de diez extremistas,

Hasta el momento se desconoce si los raptores pertenecen al movimiento clandestino tupamaros o a la "Organización Popular Revolucionaria 33", los dos grupos que hasta el momento han llevado a cabo infinidad de secuestros en este país.

Familiares del periodista expresaron su preocupación por el estado de salud del cautivo ya que, crónicamente, padece hipertensión nerviosa, que requiere tratamiento médico permanente.

A poco de conocerse la noticia, las fuerzas de seguridad conjuntas desplegaron sus efectivos en toda la ciudad en procura de algún indicio sobre el paradero de Farina y sus captores.

Se ignoran asimismo los móviles de la acción, presuntamente dirigida a interrogar a Farina sobre el vespertino al que pertenece, vocero de uno de los dos más importantes sectores del Partido Colorado de gobierno.

Fuentes allegadas a "Acción" dijeron que más que en las esferas de administración y dirección del rotativo, Farina desarrolla sus actividades en el sector político y periodístico del órgano.

● **INFORMACION OFICIAL**

MONTEVIDEO, 12 (EFE). — Los guerrilleros urbanos tupamaros secuestraron esta mañana en Montevideo al redactor responsable del vespertino oficialista "Acción". Con tal motivo, la oficina de prensa de las fuerzas conjuntas, (ejército-aviación-marina, uruguayas), lanzó un comunicado oficial en el que expresa textualmente:

"A las 7.35 horas del día de la fecha, un grupo de delincuentes vistiendo uniformes, llegó al domicilio del señor Homero Farina Gianegchini, oriental, casado, de 45 años de edad, redactor responsable del diario "Acción" y secretario general de OSE (Obras Sanitarias del Estado). Golpearon la puerta y al ser atendidos por la señora esposa del nombrado, irrumpieron violentamente, reduciendo al dueño de casa, a quien introdujeron dentro de una camioneta Wolskwagen, tipo furgón, color claro, en la que se alejaron del lugar. Dejaron a la señora y dos ocupantes más de la finca encerrados y maniatados en uno de los dormitorios. Todos los delincuentes iban armados con metralletas y revólveres".

El comunicado oficial continúa explicando que: "El Sr. Homero Farina requiere un tratamiento de medicamentos por hallarse bajo atención médica permanente, presentando severo cuadro de hipertensión nerviosa y debe suministrársele un comprimido de "Adelfan Esidrex" día por medio. Además, cuando se encuentra en estado nervioso requiere "Valium 10", en la proporción que las circunstancias y el médico aconsejen."

Más adelante, el comunicado de las fuerzas conjuntas, da ha conocer una lista de cuatro coches robados, que presumiblemente fueron utilizados en la acción de los tupamaros, alertando y pidiendo la colaboración de la población, con respecto a información de desplazamientos de los vehículos detallados, así como también de otro tipo que pudiese llevar a la aclaración de los hechos.

Posteriormente, el comunicado de prensa oficial hace un comentario de los hechos, en el cual enjuicia a "estos seudo paladines de grupos, que tanto hablan de libertad y se adjudican el derecho de ser propulsores de una justicia que ellos ignoran, tratan de amordazar a la prensa de nuestro país, cometiendo actos indignos, pretendiendo acallar la voz de quienes no comparten sus ideas. Esta nueva felonía es un jalón más de la organización criminal tupamara, que por medio de terror hace esfuerzos desesperados por implantar un régimen que el pueblo uruguayo repudia y no está dispuesto a tolerar".

● **COMISARIO HERIDO**

MONTEVIDEO, 12. (Associated Press) — El comisario José Pedro Macchi, baleado gravemente el jueves por un comando guerrillero tupamaro, se encuentra hoy fuera de peligro, según se informó en el hospital donde es atendido.

Pero al parecer perderá un ojo a raíz de uno de los cinco disparos de los guerrilleros,

crónica EN EL MUNDO

PARIS: EXPULSION DE ESPIAS RUSOS

PARIS, 12 (EFE). — "Un general-espía ruso, obligado a salir de Francia junto con otros dos diplomáticos soviéticos", titula hoy en su primera página y con gruesos caracteres el vespertino parisiense "France Soir", diario de mayor tirada de Francia y de tendencia conservadora y progubernamental.

Tras informar que tres diplomáticos soviéticos destinados en la embajada soviética acaban de salir de París por el correo regular de la Aeroflot con destino a Moscú, declara "France Soir" que la "salida de estos diplomáticos ha sido exigida por las autoridades francesas", "si se da crédito a los observadores de los medios internacionales, especializados en asuntos de espionaje", explica.

CICLON "DAISY": MUERE UNA MUJER

BRISBANE, Australia, 12 (Associated Press). — El ciclón "Daisy", debilitado, cruzó lentamente hoy la zona costera sur de Queensland, después de haber provocado inundaciones en algunas regiones con lluvias de hasta 24 pulgadas.

Se informó que una mujer murió de un ataque al corazón cuando era evacuada de su hogar en un inundado suburbio de Brisbane.

LLEVABA SEIS KILOS DE COCAINA

MILAN, Italia, 12 (EFE). — Seis kilogramos de cocaína pura fueron encontrados hoy y secuestrados por agentes de la policía tributaria de Milán en el equipaje del ciudadano chileno Luis Galvarino Pérez Valdivieso, de 73 años, llegado hace dos días a Italia.

CUATRILLIZOS EN ALEMANIA

STUTTGART, Alemania Occidental, 12 (DPA). — Tres niñas y un varón dio a luz una mujer anoche en un hospital de Tottweil. Tanto la madre, Elfriede Herter, de 32 años, como los cuatrillizos, se encuentran en perfecto estado.

MORTAL TIROTEO EN GUATEMALA

GUATEMALA, 12 (EFE). — Una mujer que aguardaba la llegada de un autobús resultó muerta y tres agentes heridos, a consecuencia de un tiroteo intercambiado entre éstos y varios desconocidos. Los agentes viajaban a bordo de un vehículo oficial cuando fueron sorprendidos por los disparos de los desconocidos, que iban a pie, según el relato de uno de los policías heridos. Los agresores lograron escapar sin ser identificados.

HORRIBLE FIN DE DORIS TORRESOLA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, 12 (France Presse). La dirigente nacionalista Doris Torresola se suicidó quemándose viva en su departamento cercano a la capital. Fue uno de los principales jefes de la fallida revuelta antinorteamericana de hace veinte años. Cumplió una larga condena en una cárcel de Puerto Rico, en la que sufrió serios quebrantos físicos que requirieron atención psiquiátrica.. A ello se unió un persistente ataque de asma que pudo haber influido en su determinación de quitarse la vida, según los observadores. Doris Torresola pertenecía a una conocida familia de la población de Jayuya, de la región interior, donde será enterrada hoy.

ARROLLO UN ALUD A SOLDADOS ITALIANOS: MUERTOS Y HERIDOS

BOLZANO, Italia, 12 (DPA). — Por lo menos cuatro soldados italianos resultaron muertos al ser arrollados hoy por un alud de nieve en las cercanías de un paso montañoso del Alto Adgio, cerca de la frontera con Austria. Otros dos soldados se dan por desaparecidos. Doce compañeros fueron rescatados de las masas de nieve por equipos de salvamento. La avalancha sobrevino a dos mil metros de altura.

● **ACCIDENTE FERROVIARIO**

RIO DE JANEIRO, 12 (Reuter). — Dos trenes cargueros chocaron en las proximidades de la ciudad norteña de Itabai Ana, estado de Sergipe, muriendo en el accidente el maquinista de uno de los convoyes, informaron esta noche estaciones radiales.

● **TERROR EN UNA ESCUELA**

RHYL, Gales, 12 (Reuter). — Una explosión de dinamita en una cantera de piedra caliza envió rocas del tamaño de pelotas de fútbol contra una escuela en esta ciudad al Norte de Gales, y aunque muchos niños resultaron heridos no hubo que lamentar ningún muerto. Los estudiantes de la escuela primaria Ysgol Hirradug lloraron aterrorizados cuando los vidrios rotos de las ventanas volaron a través de las aulas y las grandes piedras cayeron a través del techo del salón principal del establecimiento. "Es realmente un milagro que nadie resultara muerto", se le oyó decir al ex director de la escuela, D. J. Thomas.

● **EXPLOSION: 2 MUERTOS**

MONFALCONE, Trieste, 12 (ANSA). — Dos obreros perdieron la vida en un astillero naval de Monfalcone, por la explosión —seguida de un incendio— en el interior de un buque-tanque en construcción. Darío Bottaro, de 32 años, e Iván Stefanutti, de 25, no consiguieron escapar de las llamas producidas por el estallido de una soldadora a oxiacetileno.

● **SALDO DE TRAGEDIA**

BELEM, Brasil, 12 (Reuter). — Cinco muertos, siete desaparecidos y doce heridos es el balance del último informe enviado esta noche por las brigadas de salvamento que concurrieron a la desembocadura del Amazonas para socorrer a las víctimas de la explosión y naufragio del barco "Velosoz".

La agencia noticiosa Jornal Do Brasil informó que las búsquedas prosiguen pese a la oscuridad, ante la remota posibilidad de que algún desaparecido se encuentre herido en las frondosas márgenes del Amazonas, escenario de la tragedia, situado en el territorio de Amapa, vecino a la Guayana francesa.

DOS 'MUCHACHOS' QUIEREN CASARSE

WASHINGTON, 12 (France Presse). — Dos dirigentes estudiantiles homosexuales que querían casarse apelan ante la Corte Suprema de Justicia.

Richard Baker, presidente de la Asociación de Estudiantes de la Universidad de Minnesota, y James McConnell, decidieron apelar por un juicio de la Corte Superior de Minnesota, que les negó el derecho a casarse "bajo pretexto de que son del mismo sexo". Baker y McConnell, ambos de 29 años, habían pedido una autorización de casamiento que se les negó.

De apelación en apelación, la causa fue vista por la Corte Superior de Minnesota, que confirmó todos los juicios anteriores, .

ESCANDALO CON TURISTAS EN EL PUERTO DE MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, 12 (ANSA). — Un grupo de jóvenes turistas en su mayoría, procedentes de Estados Unidos, promovió un escándalo en el puerto metropolitano al no tener la documentación en regla para poder utilizar vehículos traídos en la nave en que viajan, para movilizarse en esta capital.

El núcleo de 24 jóvenes (dos del sexo femenino) que se encuentra en viaje por Sudamérica en el buque carguero "Concorde", tuvo serios problemas con las autoridades aduaneras al no poseer la documentación exigida internacionalmente en estos casos, para desembarcar sus vehículos; poco a poco se iban regulando sus situaciones, pero no sucedió así para otros. Como es el caso de un ciudadano japonés al cual las autoridades de aduana le solicitaron 800 dólares de garantía previa por una moto Honda 350, optando el joven por destrozarla y lanzarla a las aguas, antes de que fuera decomisada en buenas condiciones.

Hasta esta madrugada no habían aún solucionado su situación dos jóvenes japoneses, un norteamericano, dos canadienses y dos ingleses. Procurando acelerar los trámites, intervienen en el lamentable episodio autoridades aduaneras, el Ministerio de Economía y Finanzas, así como también se esperaba la intervención del cónsul norteamericano para poner fin a esta situación.

● **ALTMANN EN LIBERTAD**

LA PAZ, 12 (ANSA). — El discutido personaje, Klaus Altmann, salió en libertad de la cárcel nacional de San Pedro, luego de cubrir parte de la deuda contraída con la Corporación Boliviana de Fomento.

SAN ISIDRO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO PLATERIA — 1600 METROS — A LAS 12.30

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y COMBINADA

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
3S 2S 5S 2P	1 HEROILA	(3)	L.Angulo	4|57	Hunter II-Cupilea	C.A.Portilla	3ª a 7½ cpos. de B. Bomb 54	L.Angulo	57	5.066 en 81.831	1'49"	S. I.	n.	6-2-72
0P 0P 0P 0S	2 ANN MARGRET	(4)	G.Desvard	4|57	Ortegal-Sonatina	G.Desvard	18ª a 18½ cpos. de Toquade 53	G.Desvaerd	53	660 „ 123.785	53"	Pal.	n.	26-12-71
5P 2P 5L 0P	3 PREMIADA	(2)	O.Zapata	4|57	Esquilino-C'peona	J.P.Ojeda	5ª a 10 cps. de R. Tormenta 57	V.Centeno	57	11.000 „ 80.461	1'52"	Pal.	n.	12-3-71
0S 0L 0L 0L	4 VETIVE	(1)	C.Verdasco	4|57	Sarraceno-Viznaga	J.L.Reinoso	18ª a 9 cpos. de Dely 57	C.Verdasco	54	66 „ 42.648	57"4|5	S. I.	n.	22-1-72
2S 2S 3P 2P	5 CAMARU	(5)	V.Sangui'tti	4|57	J. Honor-C. N'sette	D.E.Pascual	2ª a 5 cpos. de B. Bomb 54	V.Sanguinetti	57	36.843 „ 81.831	1'49"	S. I.	n.	6-2-72

Candidata: CAMARU (5) — Enemiga: Heroila (1) — Sport: Premiada (3)

SEGUNDA CARRERA — PREMIO ALAMO (1ª ap. doble de comb.) — 1200 METROS — A LAS 13.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
4S 0L 0L 6P	1 FLAMBART	(10)	R.Alzamora	3|56	Idle Honor-Flam'da	J.A.L.Torga	4º a 9 cpos. de Bennington 53	J.Dacosta	52	3.930 en 39.249	58"3|5	S. I.	n.	15-1-72
0S 0S — —	2 AMULETOFF	(11)	G.Pérez	3|56	Bolshoi-Amulette	F.Báez	16º a vs. cpos. de Titov 56½	G.Pérez	56	965 „ 227.489	1'23"2|5	S. I.	n.	8-1-72
6P 3L 3L 0P	3 GALANTEADOR	(9)	S.Barletta	3|56	Brecher-Pastorcita	..Boeme	6º a 14 cpos. de Trigueño 56	F.Lerma	56	13.411 „ 212.343	2'18"3|5	Pal.	n.	15-12-71
— — — —	4 G. CHASQUE	(14)	G.Pereyra	3|56	Brando-Chafe	S.L.Vega	Debuta	—						
0S 0S — —	5 CHARLES	(13)	A.Plá	3|56	Rayon Vert-Viruta	A.A.Jacoby	8º a 16½ cpos. de Maizal 56	A.Plá	56	8.318 „ 157.901	1'35"1|5	S. I.	n.	23-1-72
0P — — —	6 HAY HAY HAY	(2)	J.Fajardo	3|56	Hay Humo-D'ntina	A.L'rrandart	16º a 20 cpos. de Unigénitus 56	C.Lescano	53	845 „ 81.362	1' 3"	Pal.	n.	8-12-71
0S 3P 5P 6P	7 ARPINO	(7)	A.Etchart	3|56	Attractor-Robada	E.Labrador	8º a 8½ cpos. de Empacho 56	J.Torres	56	11.985 „ 78.868	59"	S. I.	n.	29-1-72
0P — — —	8 UKANO	(8)	J.Ortiz	3|56	Ukase-Huellanca	A.O.Aguirre	12º a vs. cpos. de Coroldice 56	J.Ortiz	56	175 „ 141.663	1' 4"1|5	Pal.	n.	19-9-71
0S — — —	9(SEÑOR WHITE	(15)	A.Quinteros	3|56	Sir Oscar-La Tusca	F.A.Costa	9º a vs. cpos. de Maizal 56	A.Quinteros	52	1.797 „ 157.901	1'35"1|5	S. I.	n.	23-1-72
0S 0S 0S —	10(PROEL	(3)	F.Lerma	3|56	Brecher-Probada	ídem	9º a 11½ cpos. de Don Simón 56	F.Lerma	56	228 „ 92.498	1'37"	S. I.	n.	22-1-72
0P 2P 0P 2P	11 SCALPEL	(4)	O.Cosenza	3|56	El C'tauro-Sharp	J.F.Penna	13º a 17¾ cpos. de Araticú 53	V.Sabín	56	19.591 „ 294.477	1'38"	Pal.	p.	19-12-71
— — — —	12 MARACOT	(5)	L.Carrizo	3|56	Surriento-Landa	E.N.Ramallo	Debuta	—						
4S 0P 6P 0P	13 BOBON	(18)	O.Nardi	3|56	Falcino-Bobita	R.Fuentes	4º a 6¼ cpos. de Empacho 56	O.Nardi	56	7.951 „ 78.868	59"	S. I.	n.	29-1-72
3S 0L 3L 0S	14 ABERFAN	(17)	V.Sangui'tti	3|56	At Home-C. Dry	E.C.Boni	3º a 4¼ cpos. de Empacho 56	V.S'guinetti	56	6.032 „ 78.868	59"	S. I.	n.	29-1-72
2S 0S 0S 0S	15 JABOSEEKER	(6)	R.Encinas	3|56	Sunseeker-Jabalina	C.Sola	2º a 4 cpos. de Empacho 56	R.Encinas	56	10.434 „ 78.868	59"	S. I.	n.	29-1-72
0S 2S 0L 0L	16 BAGAREUR	(12)	S.Scabone	3|56	Ortegal-P. ou Face	E.Herrera	9º a 8¼ cpos. de S. Justo 56	E.Rolón	52	14.183 „ 193.186	1'25"2|5	S. I.	n.	12-12-71
0L 6L 0P 0L	17 KING RACE	(1)	J.Martino	3|56	K. O'Turf-Creadora	J.E.Chavarri	9º a 12 cpos. de Snobista 52	C.Gómez	56	1.029 „ 44.079	1'14"4|5	L.P.	n.	5-1-72
2S 2S 0P 5P	18 MALABAR	(16)	H.Artigas	3|56	Malambo-Rianeta	J.Calcagno	2º a 1½ cpo. de K. Archer 56	H.Artigas	53	27.286 „ 106.733	58"3|5	S. I.	n.	29-1-72

Candidato: MALABAR (18) — Enemigo: Scalpel (11) — Sport: Jaboseeker (15)

LLAVE Nº 1: 1 Flambart, 16 Bagareur, 17 King Race — LLAVE Nº 2: 2 Amuletoff, 5 Charles, 12 Maracot — LLAVE Nº 3: 3 Galanteador, 7 Arpino, 18 Malabar — LLAVE Nº 4: 4 G'cho Chasque, 11 Scalpel, 13 Bobón — LLAVE Nº 5: 6 Hay Hay Hay, 14 Aberfan, 15 Jahoseeker — LLAVE Nº 6: 8 Ukano, 9(Señor White, 10(Proel

TERCERA CARRERA — PREMIO LA ÑATITA (2ª ap. doble de comb.) — 1000 METROS — A LAS 13.55

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1S 1L 5P 2P	1 PRECAUCION	(2)	V.Centeno	4|57	T.Rabbi-P'cieuse	J.R.Fer'dez	1ª por el hocico a La Balsa 54	V. Centeno	56	21.759 en 173.834	1'10"2|5	S.I.	n.	20-1-72
5S 1P 2P 2P	2 FROW	(3)	V.Sangui'tti	3|56	M'nasse-F'cheur	J.R.d.l.Cruz	5ª a 7¼ cpos. de Precaución 56	V. S'inetti	54	54.778 „ 173.834	1'10"2|5	S.I.	n.	20-1-72
3S 5P 3P 1P	3 ARLANZA	(5)	O.Cosenza	3|53½	AtHome-Bladia	G.O.Ghig'tti	3ª a 1¾ cpos. de Precaución 56	O. Cosenza	54	17.624 „ 173.834	1'10"2|5	S.I.	n.	20-1-72
2S 3P 1P 1P	4 ALBA REAL	(9)	J.Mantilla	3|53½	Corcel-Aérea	A.L.Salvati	2ª a ½ cpo. de Boroba 51	J. Mantilla	54	5 285 „ 11.783	57"1|5	S.I.	n.	16-1-72
1S 1S 0S 6P	5 BOROBA	(10)	G.Rizzi	4|52	Bonicate-Picana	A.P.G'netti	1ª por ½ cpo. a A. Real 54½	G. Rizzi	51	3.953 „ 11.783	57"1|5	S.I.	n.	16-1-72
0R 1F 1R 1R	6 LA RANITA	(6)	A.Barat'cci	5|52	Palomo-LaP'neta	U.Ardiles	6ª a 11¾ cpos. de Fantaisie 56	O. Tévez	51	10.909 „ 51.218	1' 3"	Pal.	n.	18-7-71
0P 5P 1P 2L	7 Da. CATALINA	(8)	R.Durante	3|51	Optimo-Garuando	R.E.Biré	7ª a 5 cpos. de Vacación 53	R.Durante	53	3.956 „ 187.011	58"1|5	Pal.	h.	23-10-71
4P 3P 4P 6P	8 JANGUA	(1)	S.Criado	4|50½	J.Honor-Goélette	J.F.Penna	4ª a 4 cpos. de Vacación 60	V. Sabín	51	6 702 „ 75.963	1' 4"1|5	Pal.	n.	6-1-72
1S 2P 6P 2P	9 VETONIA	(7)	O.Zapata	3|50½	Versalles-Marna	S.Lema	1ª por 2 cpos. a Con Alteza 53	V. Centeno	53	10.050 „ 55.363	57"3|5	S.I.	n.	30-1-72
1L 3L 5L 1L	10 KINGSPORT	(11)	no correrá	3|50	Kingstown-G'ane	H.L.Saccone	1ª por 3 cpos. a Presión 56	J. Martino	56	6.252 „ 16.768	1'13"2|5	L.P.	n.	30-12-71
0S 6S 1S 6L	11 PRESENCIA	(4)	no correrá	4|48	Interno-Propileas	J.RuizDíaz	11ª a 10 cpos. de Boroba 57	A. Etchart	57	4.968 „ 102.866	58"	S.I.	n.	9-1-72

Candidata: BOROBA (5) — Enemiga: Alba Real (4) — Sport: Vetonia (9)

LLAVE Nº 1: 1 Precaución — LLAVE Nº 2: 2 Frow, 9 Vetonia — LLAVE Nº 3: 3 Arlanza, 6 La Ranita — LLAVE Nº 4: 4 Alba Real, 7 Doña Catalina — LLAVE Nº 5: 5 Boroba — LLAVE Nº 6: 8 Jangua, 10 Kingsport, 11 Presencia

CUARTA CARRERA — PREMIO TAPIAL (comienza la triple) — 1200 METROS — A LAS 14.10

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y PLACE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0L — — —	1 B. REINADO	(14)	R.Alzamora	3|56	E.Real-Mme.Royale	J.A.I.Torga	9º a 13¾ cpos. de Don Nano 54	R. Alzamora	56	2.523 en 28.906	1'27"2|5	L.P.	n.	13-1-72
— — — —	2 VOLVER	(12)	M.Funes	3|56	Bols-Briseide	C.Quiroga	Debuta	—						
6P 0P — —	3 GRAN ALBUR	(4)	R.Caropresse	3|56	GrandPá-Alba-Cuá	R.L.Calistro	6ª a 16 cpos. de Prince Lio 56	R. Caropresse	52	23.393 „ 219.300	1'37"3|5	Pal.	n.	12-9-71
0L 0S 0S 0P	4 NAGATO	(5)	J.Malhado	3|56	Galván-N.Gaucha	H.A.R'guez	15º a vs. cpos. de Don Lanudo 56	J. Malhado	56	144 „ 29.886	1'34"	L.P.	r.	3-2-72
0S 0L 0L 0P	5 CHAPARRERO	(15)	T.Valdés	3|56	Chapa'tti-LaLlama	R.J.Fer'dez	12º a 12 cpos. de Empacho 56	T. Valdés	57	1.122 „ 78.868	59"	S.I.	n.	29-1-72
0S — — —	6 MINEROL	(7)	A.Plá	3|56	BigRaff-Manisa	J.R.Lofiego	8º a 9½ cpos. de K. Archer 56	A. Plá	56	1.608 „ 106.733	58"3|5	S.I.	n.	29-1-72
5S 4S 0S 0P	7 MARINERO	(3)	J.Martino	3|56	Maxim II-Ann	F.A.Costa	5º a 5¼ cpos. de K. Archer 56	J. Martino	56	4.087 „ 106.733	58"3|5	S.I.	n.	29-1-72
0P — — —	8(EIBAR	(1)	S.Criado	3|56	ConBrío-Ondarroa	J.F.Penna	12º a vs. cpos. de Look 56	S. Criado	53	8.053 „ 272.915	1'51"	Pal.	n.	11-12-7.
— — — —	9(BANNER	(6)	O.Cosenza	3|56	Trousseau-B'nería	ídem	Debuta	—						
4S 2S 0P 0P	10 MACUCO	(10)	no correrá	3|56	Serraceno-Macetera	V.O.Pagano	4º a 4¾ cpos. de K. Archer 56	V. S'inetti	56	15.747 „ 106.733	58"3|5	S.I.	n.	29-1-72
0S 0P 0P —	11 TENTATIVO	(9)	J.Gómez	3|56	Tehuelche-Flou II	E.Cassaigne	15º a vs. cpos. de Princedom 56	J. Contreras	56	335 „ 162.027	2'15"	S.I.	n.	14-11-71
0S 0P — —	12 SOSNEADO	(2)	C.Seoane	3|56	Car.King-Seduna	D.Calcagno	8º a 6¼ cpos. de B. Blood 56	C. Verdasco	53	2.193 „ 76.179	1'13"2|5	S.I.	n.	28-11-71
0L 5S 0L 0P	13 WUACHOSKY	(18)	J.Srur	3|56	Bolshoi-Wishing	F.Mederos	8º a 11 cpos. de Repetido 56	R. Caropresse	52	1.341 „ 18.314	1' 7"3|5	L.P.	n.	6-2-72
0S 0P 0L 2L	14 JUNGLE JIM	(13)	E.Riso	3|56	Dándome-Jov'zuela	J.M.Migone	13º a 12 cpos. de Empacho 56	E. Riso	56	592 „ 78.868	59"	S.I.	n.	29-1-72
6S 0P 4S 0S	15 P. PANGARE	(17)	O.Berón	3|56	LeP.Prince-Swan	A.P.G'netti	6º a 5¾ cpos. de Mon Amí 56	J. Fajardo	56	2.077 „ 48.979	1'23"1|5	S.I.	n.	8-1-72
5L 2L 4L 0L	16 L. AUSENTES	(16)	J.Figueroa	3|56	L.Churros-Rabona	E.C.Boni	5º a 2½ cpos. de C. Bluff 52	R. Herrera	56	11.171 „ 41.414	1'21"3|5	L.P.	n.	23-1-72
6S 6S — —	17 MORADOR	(11)	A.Gaitán	3|56	Fatuo-Morcitá	O.D.R'guez	6º a 8¼ cpos. de Empacho 56	A. Gaitán	56	2.960 „ 78.868	59"	S.I.	n.	29-1-72
2S 3P 4P 4P	18 ASTOLFO	(8)	V.Sangui'tti	3|56	ElC'rrón-As'reña	J.C.M'tínez	2º a 1½ cpo. de Mon Amí 56	V. S'inetti	56	10.393 „ 48.979	1'23"1|5	S.I.	n.	8-1-72

Candidato: ASTOLFO (18) — Enemigo: Banner (9) — Sport: Príncipe Pangaré (15)

QUINTA CARRERA — Pr. LOS ANDES (clásico) (continúa la triple) — 1600 Mts. — A LAS 15.25

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1S 1S 3P 1P	1 VALLADOLID	(9)	J.Fajardo	3|57	Branding-V'queen	J.C.E'choury	1ª por 2 cpos. a Francoville 54	V. S'inetti	50½	7.650 en 50.068	1'35"	S.I.	n.	22-1-72
6S 1S 2P 0S	2 ATERRADORA	(7)	A.Etchart	3|56½	Atlas-Umbella	A.P.G'netti	6ª a 12¾ cpos. de V. Avis 51	A. Etchart	54½	28.615 „ 129.086	1'48"3|5	S.I.	n.	9-1-72
2S 2S 4P 1P	3 FRANCOVILLE	(1)	E.Jara	3|56	R. of ½ay-L.C'ére	L.A.Ferro	2ª a 2 cpos. de Valladolid 50½	E. Jara	54	14.985 „ 50.068	1'35"	S.I.	n.	22-1-72
1L 1P 2P 2P	4 LA SOSPECHA	(3)	O.Cosenza	3|56	Atlas-Sagula	C.Mucklow	1ª por ¾ cpos. a Habanita 59½	O. Cosenza	53½	6.390 „ 118.636	1'40"	L.P.	r.	19-11-71
5S 1P 2P 2P	5 FROW	(2)	no correrá	3|55½	M'nasse-Fraicheur	J.R.d.l.Cruz	5ª a 7¼ cpos. de Precaución 56	V. S'inetti	54	54.778 „ 173.834	1'10"2|5	S.I.	n.	29-1-72
1S 1S 4P 2P	6 CHANTILLY	(5)	no correrá	3|53	Mala'bo-Ch'gne II	J.Calcagno	1ª por 1½ cpo. a Castañuela 56	V. S'inetti	56	33.886 „ 165.093	1'35"	S.I.	n.	23-1-72
4S 1S 0S 4P	7 C. DI FIORI	(6)	O.Zapata	4|52½	M'nasse-C. Rica	G.R.Wagner	4ª a 5 cpos. de Valladolid 50½	O. Zapata	50	7.016 „ 50.068	1'35"	S.I.	n.	22-1-72
5L 3L 4L 3P	8 VACUNA	(4)	E.Riso	3|49½	Viguatán-H'dada	O.I.Moncada	5ª a 4½ cpos. de Bewilder 54½	E. Riso	51½	1.821 „ 56.415	1'41"1|5	L.P.	f.	16-1-72
0S 0L 2S 1L	9 FIAMMATA	(8)	no correrá	4|48	TheRabbi-F'ciska	A.S.Liceri	7ª a 6½ cpos. de Costa di Fiori 57	J. Oural	57	27.876 „ 185.915	1'35"3|5	S.I.	n.	8-1-72

Candidata: VALLADOLID (1) — Enemiga: Francoville (3) — Sport: La Sospecha (3)

LLAVE Nº 1: 1 Valladolid — LLAVE Nº 2: 2 Aterradora, 8 Vacuna — LLAVE Nº 3: 3 Francoville — LLAVE Nº 4: 4 La Sospecha — LLAVE Nº 5: 5 Frow, 7 C. di Fiori — LLAVE Nº 6: 6 Chantilly, 8 Fiammata

SEXTA CARRERA — PREMIO JUDEA (finaliza la triple) — 1000 METROS — A LAS 16.10

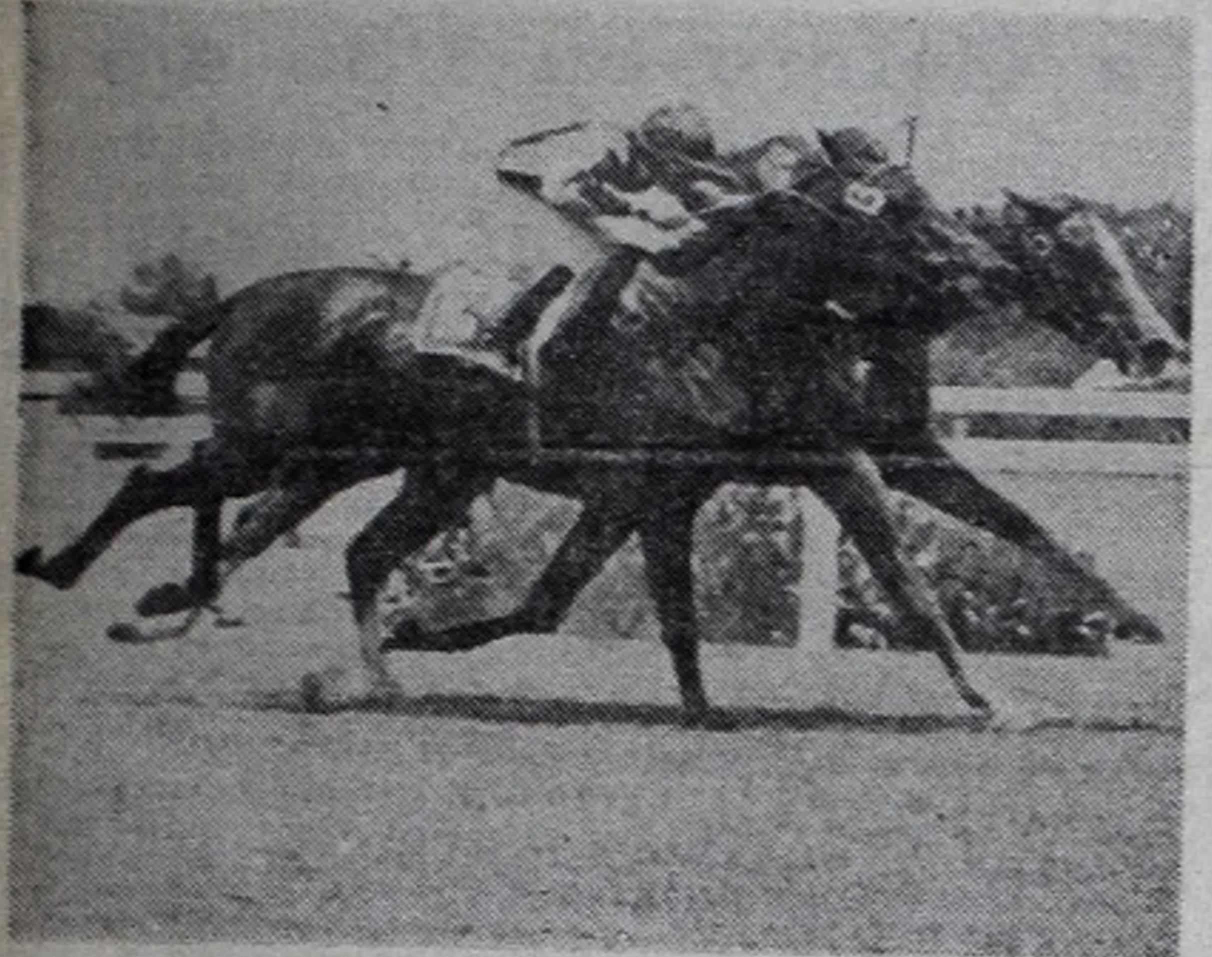
EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR Y LLAVE

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	KL	COTIZACIONES	Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2L 1L 6P 0S	1 VINDEYA	(10)	J.Torres	3|56	Vitelio-M.Punch	A.L.Salvati	2º a ¾ cpos. de Sarachera 56	J.Mantilla	56	4.724 „ 79.381	1' 8"1|5	L.P.	n.	5-1-72
2L 6P 1P 2P	2 MERINA	(19)	R.Rutti	3|56	Never-P.Mercedes	J.C.Martínez	2º a ¾ cpo. de Shona 56	R.Rutti	56	9.966 „ 80.062	1'20"3|5	L.P.	n.	27-1-72
0P 0L 0P 6P	3 JOTA ALEGRE	(5)	L.R.Martínez	3|56	J.Honor-J.Maja	J.R.d.l.Cruz	13º a 19 cpos. de Vilconata 52	R.Encinas	56	1.080 „ 89.717	58"1|5	Pal.	n.	6-1-72
0S 0L 1L 0L	4 COIMBRA	(9)	J.Alvis	3|56	Harinoso-Corypha	H.Santiago	10º a 17½ cpos. de Chantilly 56	J.Alvis	53	428 „ 165.093	1'35"	S. I.	n.	23-1-72
3S 6P 6P 4P	5 LA FEROZ	(17)	H.R.López	3|56	L.Churros-Felona	S.Lema	3º a 3 cpos. de Vetonia 53	H.López	53	751 „ 55.363	57"3|5	S. I.	n.	30-1-72
0L 6L 3L 0L	6 YE YE	(3)	H.Libré	3|56	Indino-Brigadoña	M.A.Grasa	15º a vs. cpos. de Shona 56	F.D'Elía	56	1.731 „ 80.062	1'20"3|5	L.P.	n.	27-1-72
0L 0L 5L 0L	7 ACLARA	(11)	M.Calderón	3|56	ClaroEstá-Asist'ta	J.Prá	7º a 12¾ cpos. de Presión 56	H.Perazzo	49	1.156 „ 57.150	1'14"3|5	L.P.	f.	16-1-72
0L 0P 1L 2P	8 ASTURINA	(6)	J.Yalet	3|56	AtHome-Souple	M.Quinteros	10º a 14 cpos. de Shona 56	C.M'tenegro	56	9.613 „ 80.062	1'20"3|5	L.P.	n.	27-1-72
0S 0L 0P 0L	9 MUYA	(13)	L.Carrizo	3|56	Venusto-MyCourt	E.N.Ramallo	7º a 3¾ cpos. de Vetonia 53	R.Encinas	53	248 „ 55.363	57"3|5	S. I.	n.	30-1-72
1S — — —	10(LA TABA	(18)	O.Cosenza	3|56	Malambo-Apuesta	J.F.Penna	1º por 2½ cpos. De Prisa 56	O.Cosenza	56	49.564 „ 194.214	58"4|5	S. I.	n.	12-12-71
5S 5P 1P 2P	11(AIR WINGS	(1)	S.Criado	3|56	Carapálida-Allée	ídem	5º a 3½ cpos. de Vetonia 53	O.Cosenza	53	4.927 „ 55.363	57"3|5	S. I.	n.	30-1-72
0S 6P 5P 1P	12(RAPAZUELA	(14)	no correrá	3|56	M'dum II-Rapaza	ídem	11º a 6 cpos. de Vetonia 53	V.S'guinetti	53	580 „ 55.363	57"3|5	S. I.	n.	30-1-72
6S 0P 1S 6P	13 COM'ERITA	(8)	B.Barrios	3|56	Merriment-Com'da	J.G.Giles	6º a 12 cpos. de Aterradora 56	G.Sabín	53	1.329 „ 22.313	2' 4"3|5	S. I.	n.	12-12-71
1P — — —	14 R. GARDEN	(7)	no correrá	3|56	Rómulo-Señora	J.J.B'mano	1º por ½ cbza. a La P. Bella 53	A.Etchart	56	1.102 „ 50.241	58"4|5	Pal.	n.	4-12-71
1S 0P 4P —	15 MI MITO	(2)	H.Artigas	3|56	Cuadro-Int'ación	F.A.Costa	1º por 1 cpo. a Luz 56	H.Artiga s	53	4.072 „ 65.095	59"2|5	S. I.	n.	6-2-72
0P 4L 0P 2L	16 PICA PICA	(15)	H.Colman	3|56	Acuerdo-Polvera	J.S.L'zamón	14º a 19½ cpos. de A. Real 56	H.Artigas	55	1.214 „ 63.386	57"2|5	Pal.	n.	20-11-71
0L 0P 0P 0P	17 MUSTANGA	(20)	N.Palavecino	3|56	Irmak-Mushura	H.Striglio	12º a 15 cpos. de Shona 56	P.Palmieri	56	983 „ 80.062	1'20"3|5	L.P.	n.	27-1-72
0L 0L 6P 4L	18 PREFERENCIA	(12)	G Sabín	3|56	M.V'turer-A'ración	A.S.Liceri	8º a 12 cps. de Settimana 57	J.Oural	53	1.068 „ 68.180	1'35"3|5	L.P.	n.	5-11-71
1S 6S 4P 0P	19 G. PARTIDA	(16)	V.Sabín	3|56	Paresa-Granville	J.A.Valla	1º por 2½ cpos. a Paradisea 56	V.Sabín	56	8.365 „ 86.183	58"	S. I.	n.	22-1-72
0P 0P 6P 0P	20 KHAILOVA	(4)	J.Dacosta	3|56	Kazán-Tuña	F.Guerrero	9º a 7½ cpos. de Yeroqué 56	P.Palmieri	56	23.466 „ 263.754	1' 4"1|5	Pal.	n.	31-10-71

Candidata: LA TABA (10) — Enemiga: Merina (2) — Sport: La Feroz (5)

LLAVE Nº 1: 1 Vindhya, 8 Asturina, 19 Gran Partida — LLAVE Nº 2: 2 Merina, 5 La Feroz, 13 Com'erita — LLAVE Nº 3: 3 Jota Alegre, 14 Rock Garden, 16 Pica Pica, 20 Khailova — LLAVE Nº 4: 4 Coimbra, 9 Muya, 18 Preferencia — LLAVE Nº 5: 6 Ye Ye, 7 Aclara, 15 Mi Mito — LLAVE Nº 6: 10(La Taba, 11(Air Wings, 12(Rapazuela, 17 Mustanga

VALLADOLID CON MUCHA CHANCE



GRAN CARTA. Valladolid, que aparece en el grabado al ganarle a Silka, es gran carta en el Clásico Los Andes.

PUEDE SEGUIR LA SERIE EN EL CLASICO "LOS ANDES"

No le resultará cosa sencilla a Valladolid adjudicarse el clásico Los Andes, competencia básica del programa a realizarse mañana en San Isidro, por la influencia de los gravámenes, habiéndole correspondido el lugar de top wheight, con 57 kilos, como si el encargado de la difícil tarea de las asignaciones en los handicaps, se hubiera asustado por la manifiesta superioridad sobre Francoville, al ganar en 1'35" la milla, y por eso va de 50 1|2 a 57 kilos, no obstante ello puede conquistar su tercer éxito consecutivo.

Valladolid disputó en su corta campaña cuatro carreras, de las cuales ganó tres y llegó tercera en la restante. La excelente pupila de Juan C. Etchechoury le ganó por dos cuerpos a Francoville, como queda dicho, en 1'35" los 1600 metros, recibiendo de su vencida tres kilos y medio de ventaja y en la nueva confrontación le concede uno, siendo la diferencia a favor de la pensionista de "Cacho" Ferro de cuatro kilos y medio, más de los que a simple vista le hubiera correspondido.

● **SERIOS RIVALES**

Francoville que obtuvo tres triunfos en diez presentaciones y actuó en términos generales siempre bien, como termina de hacerlo al llegar segunda a dos cuerpos de Valladolid en 1'35". Luce ajustada preparación y corre mucho en privado y por ello se perfila como seria contra de la presunta favorita. La Sospecha es otra competidora con mucha chance. Las victorias obtenidas en las dos últimas presentaciones, la señalan como un ejemplar de calidad superior. Por otra parte su preparación es muy completa —diez puntos— y por lo mismo si no gana le andará raspando, y si la dejan correr en punta sin mayores exigencias es capaz de imponerse de un viaje.

Completan la lista de participantes Aterradora, que falló totalmente al actuar por última vez; Costa di Fiori, que "escapa" que da miedo y puede ser la sorpresa de la carrera, y Vacuna, que va liviana y puede entreverarse.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA		Arlanza	83.20	Frow	77.80	**8ª CARRERA**	
Camarú	72.80	Alba Real	80.76	A'rradora	76.75	Bacami	76.—
Vetive	71.21	Boroba	80.16	**6ª CARRERA**		Ta'mamy	74.80
Heroila	70.80	Jangua	79.54	La Taba	79.—	Clory	74.25
Premiada	64.60	Frow	77.55	R. G'rden	78.50	Trilogie	74.20
A. M'rgret	60.—	**4ª CARRERA**		La Feroz	78.35	Vit-Pura	73.10
2ª CARRERA		Astolfo	82.—	A. Wings	78.28	E'antona	72.70
Scalpel	78.80	P. P'garé	78.60	G. P'tida	77.25	M'rtynia	67.62
Malabar	75.96	Macuco	73.36	Merina	77.15	Curanga	67.02
J'oseeker	71.96	Marinero	72.96	Vindhya	73.70	**9ª CARRERA**	
Aberfan	71.74	L. A'entes	72.41	Mi Mito	71.50	Rarisimo	84.40
Flambart	71.13	Minerol	69.75	**7ª CARRERA**		Buster	81.59
Bagareur	70.60	W'chosky	69.74	P. Lindo	76.51	Maizal	81.20
Bobón	70.14	**5ª CARRERA**		Croix	75.20	Travieso	80.94
Arpino	68.42	Chantilly	83.70	Taimao	74.40	E. Julepe	80.20
3ª CARRERA		L. S'echa	83.29	Bengali	74.11	Yvetot	76.30
K'ngsport	84.80	Fr'coville	82.80	Prinzlich	71.80	Baccardi	73.75
P'caución	83.66	V'lladolid	80.15	Enérgico	70.20	Parret	73.40
Vetonia	83.50	C. d. Fiori	78.15	J. Manuel	69.—	Terno	71.—

Lo que Destaca la Información

REUNION 14

El mejor candidato
Bacami

Doblete probable
Camaru-Malabar

Para la triple
Astolfo
Valladolid
La Taba

El dato del reloj
Croix

VIZCACHERO PICO CON FUERZA: 700 EN 41" 2|5

En la pista de arena del campo de entrenamiento de San Isidro, que se hallaba en buenas condiciones, Vizcachero, realizó un ensayo valioso.

VIZCACHERO, J. R. Figueroa, 700 de pique en 41' 2|5, con 11"3|5 de final; ABERROJO, D. Magariño, 800 en 48" 3|5; NAVIERA, O. Cincunegui, 800 en 48"3|5; HANDINHAND, J. Ortíz, 1000 en 1'3"; CABRAL, J. Dacosta, 700 cómodo en 44"; ESTELAR, H. Capana, 1600 en 1'47"; CHUCHU, C. A. Sáenz, 800 en 49"3|5; GAMBIT, C. Abril, 1600 en 1'47"1|5, últimos 1000 a la par de Audaz, O. Cincunegui, en 1'6"; HUNGARITO, R. Villegas 1800 en 2'1"2|5; DANVILLE, D. Quintana, 800 en 51"; BOMBALA, H. Libré, 800 en 51"2|5; LETRADO, A. Sarati, 600 en 37"1|5; CANTAL, H. Capano, 800 en 49"3|5; ALIDONA, C. A. Sáenz, 800 en 49"4|5 (cuarta pista); BAYON, D. Magariño, 500 en 30".

TIENE UNA FIJA



CON LA TABA. Cosenza tiene una fija en la sexta.

SE ACENTUA LA MEJORIA DEL JOCKEY CAMILO BOTTA

El jockey Camilo Botta, que sufrió serias lesiones al quedar apretado por el caballo Repulse, que murió de síncope, faltando 100 metros para la llegada de la séptima carrera del jueves pasado, sigue mejorando. Esta mañana nos informaron en el sanatorio Argentino de La Plata, donde se asiste, que va recobrándose en forma notable. A mediodía le fue suministrada alimentación líquida y se confía en la pronta recuperación del citado jinete.

SEPTIMA CARRERA

PREMIO YATAGAN — 1600 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

A LAS 17.—

0S 0P 5P —	1 BENGALI	(4)	V.Sangui'tti	3|56	Aristo'nes-Anamita	L.A.Ferro	7º a 10 cpos. de Titov 56½	V.S'guinetti	56	16.696	en	227.489	1'23"2|5	S. I. n.	8-1-72
— — — —	2 COMPRENSIVO	(14)	no correrá	3|56	Raidista-C'rensiva	M.Sola	Debuta	—			—			—	
— — — —	3 TOKILO	(3)	H.Libré	3|56	B'barroja-Karagata	D.Calcagno	Debuta	—			—			—	
— — — —	4 BRAG	(9)	O.Richeri	3|56	C. Harwell-Vanterie	E.Martucci	Debuta	—			—			—	
4S 3S 0P 3P	5 ENERGICO	(12)	J.Torres	3|56	El C'tauro-E'osina	A.L.Salvati	4º a 4 cpos. de Don Simón 56	J.Torres	56	21.841	"	92.498	1'37"	S. I. n.	22-1-72
0P — — —	6 MONTE MARIO	(1)	S.Criado	3|56	Again-V. Roma	J.F.Penna	16º a vs. cpos. de P. Gold 55	G.Rivero	55	2.695	"	182.729	1'30"	Pal. n.	30-5-71
0S 5S — —	7 SNOW HOVEL	(7)	A.Plá	3|56	Snow Cat-Presura	A.A.Jacoby	8º a 8½ cpos. de Don Simón 56	A.Plá	56	8.891	"	92.498	1'37"	S. I. n.	22-1-72
3S — — —	8 PRINZLICH	(5)	no correrá	3|56	Príncipe-In'pechada	F.Marchand	3º a 2 cpos. de Don Simón 56	R.Durante	55	5.768	"	92.498	1'37"	S. I. n.	22-1-72
3S — — —	9 CROIX	(15)	O.Zapata	3|56	In t. G'ing-C. Latina	J.P.Ojeda	3º a 7½ cpos. de Maizal 56	O.Zapata	53	20.026	"	157.901	1'35"1|5	S. I. n.	23-1-72
4S 0L 0L 0P	10 TAIMAO	(6)	no correrá	3|56	T. Tale-R. Negra	G.Figueroa	4º a 8½ cpos. de Maizal 56	O.Miño	54	4.769	"	157.901	1'35"1|5	S. I. n.	23-1-72
6S 0P 0P 0P	11 PAGA LINDO	(12)	O.Tévez	3|56	Hungarian-S'rrona	M.Montero	6º a 7½ cpos. de Titov 56½	O.Tévez	56	486	"	227.489	1'23"1|5	S. I. n.	8-1-72
5S 0P — —	12 JUAN MANUEL	(10)	O.Cosenza	3|56	Vettore-Endicha	A.Cardinale	5º a 5½ cpos. de Don Simón 56	O.Cosenza	56	5.628	"	92.498	1'37"	S. I. n.	22-1-72
0P 6P — —	13 HAY BARULLO	(8)	P.Palmieri	3|56	Hay Humo-F. Espoir	F.Ludovisi	15º a vs. cpos. de Araticú 53	O.Tévez	56	13.440	"	294.477	1'38"	Pal. n.	19-12-71
— — — —	14 LOFTY	(11)	R.Sosa	3|56	Ha'noso-Landoloud	G.Benvenuti	Debuta	—			—			—	
— — — —	15 EL BAQUIANO	(2)	J.Fajardo	3|56	El Curaca-Bargulla	R.Martínez	Debuta	—			—			—	

Candidato: CROIX (9) — **Enemigo: Bengali (1)** — **Sport: Enérgico (5)**

LLAVE Nº 1: 1 Bengali, 5 Enérgico, 14 Lofty	LLAVE Nº 2: 2 Compreusivo, 11 Paga Lindo, 13 Hay Barullo	LLAVE Nº 3: 3 Tokilo, 6 Monte Mario, 10 Taimao
LLAVE Nº 4: 4 Brag, 9 Croix	LLAVE Nº 5: 7 Snow Hovel, 15 El Baquiano	LLAVE Nº 6: 8 Prinzlich, 12 Juan Manuel

OCTAVA CARRERA

PREMIO BLACKIE — 900 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

A LAS 17.50

4S 3S — —	1(TAMMANY	(15)	no correrá	2|55	C'bremont-L'siana	J.Lapistoy	4º a 6½ cpos. de Envidiada 55	R.Encinas	55	35.439	en	172.575	44"3|5	S. I. n.	23-1-72
— — — —	2(VINCA	(2)	V.Sangui'tti	2|55	Inm'tality-Capuvine	idem	Debuta	—			—			—	
3S 5S 3P —	3(TRILOGIE	(16)	R.Encinas	2|55	C. King-Antología	idem	3º a 5 cpos. de S. Sun 55	R.Encinas	55	9.281	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
0S — — —	4 ANDA MUCHO	(24)	no correrá	2|55	A. Lights-Epoca	R.Desvard	10º a 17 cpos. de S. Sun 55	J.Alvis	55	2.294	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
4S 3S — —	5 SABIA	(1)	O.Tévez	2|55	Versalles-Entente	C.Cosentino	Debuta	—			—			—	
2P — — —	6 BACAMI	(14)	O.Cosenza	2|55	M'zenmast-B'nada	J.C.E'houry	2º a 2½ cpos. de La Muñequita 55	O.Cosenza	55	47.603	"	233.107	46"3|5	Pal. n.	2-1-72
— — — —	7 CORONERA	(7)	J.Ortiz	2|55	Corol-Fogonera	J.F.Avila	Debuta	—			—			—	
0S — — —	8 BADANA	(21)	G.Rizzi	2|55	Fortunio-Bandalia	L.Calone	7º a 15 cpos. de S. Sun 55	G.Rizzi	55	2.843	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
— — — —	9 LARK HONOR	(20)	J.Contreras	2|55	J. Honor-Lark	M.Alvarez	Debuta	—			—			—	
— — — —	10 S. CANTARA	(17)	D.Demilio	2|55	Baniamino-C'ntada	A.R.Luján	Debuta	—			—			—	
0S — — —	11(ELEGANTONA	(6)	J.Torres	2|55	El C'tauro-Epopée	A.L.Salvati	7º a 8½ cpos. de G. F. Star 55	F.Lerma	55	4.081	"	151.142	51"1|5	S. I. n.	6-2-72
2S 2S — —	12(CLORY	(23)	no correrá	2|55	Francis U-M. Mac	idem	2º a 5 cpos. de S. Sun 55	J.Torres	55	53.458	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
0S — — —	13 MODRY	(18)	no correrá	2|55	Francis U-Abronia	M.Acosta	9º a 17 cpos. de S. Sun 55	J.Ortiz	55	618	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
— — — —	14 TABLE MATE	(8)	P.Colman	2|55	Satanás-T'picarpa	S.Sosa	Debuta	—			—			—	
6S 0S 0P —	15 CURANGA	(4)	D.Brunetto	2|55	Cullanhall-Est'gica	C.S.Bogliani	6º a 12 cpos. de S. Sun 55	D.Brunetto	55	3.313	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
— — — —	16 SHAJA	(11)	J.Locoeo	2|55	Shamus-Raja	H.L.Saccone	Debuta	—			—			—	
— — — —	17(ALY.S LIFE	(13)	O.Zapata	2|55	Alyjink-Pestañita	C.F.Facciola	Debuta	—			—			—	
4L 0S 0S —	18(ALIDONA	(5)	no correrá	2|55	Alyjink-Graniza	idem	4º a 2½ cpos. de C. Tatiana 55	R.Tavella	55	1.907	"	29.223	1' 2"2|5	L.P. n.	6-2-72
6S 0S — —	19 VIT-PURA	(19)	no correrá	2|55	Vinicius-Satpura	A.O.Manzoni	6º a 8 cpos. de G. F. Star 55	A.Etchart	55	4.132	"	151.142	51"1|5	S. I. n.	6-2-72
— — — —	20 TEATRAL	(3)	V.Centeno	2|55	Turn Penny-C'corá	J.Fregonese	Debuta	—			—			—	
0L — — —	21 SITEUS	(12)	no correrá	2|55	G'maestre-Se'nera	A.S.Castro	12º a vs. cpos. de Supose 55	R.Tavella	55	916	"	12.785	1' 2"1|5	L.P. f.	16-1-72
0S 0S 0P —	22 PALAFRENERA	(22)	R.Durante	2|55	Permit Me-La M'lera	A.Pellegrino	12º a vs. cpos. de S. Sun 55	R.Durante	55½	1.214	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
5S — — —	23 MARTYNIA	(10)	E.Olguín	2|55	Cuadro-Maestrina	A.Alborno	5º a 12 cpos. de S. Sun 55	E.Olguín	55	1.953	"	206.374	45"1|5	S. I. n.	30-1-72
— — — —	24 REYERTA	(9)	no correrá	2|55	Rigoló-Femme	J.Calcagno	Debuta	—			—			—	

Candidata: BACAMI (6) — **Enemiga: Trilogie (3)** — **Sport: Teatral (20)**

LLAVE Nº 1: 1(Tammany, 2(Vinca, 3(Trilogie, 14 Table Mate	LLAVE Nº 2: 4 Anda Mucho, 6 Bacami, 10 Snow Cantara, 19 Vit-Pura	LLAVE Nº 3: 5 Sabia, 8 Badana, 11(Elegantona, 12(Clory
LLAVE Nº 4: 7 Coronera, 13 Modry, 22 Palafrenera, 23 Martynia	LLAVE Nº 5: 9 Lark Honor, 15 Curanga, 17(Aly's Life, 18(Alidona	LLAVE Nº 6: 16 Shaja, 20 Teatral, 21 Siteus, 24 Reyerta

NOVENA CARRERA

PREMIO GUATAN — 2400 METROS

EN ESTA CARRERA FUNCIONA GANADOR, PLACE Y LLAVE COMUN

A LAS 18.45

2S 2S 4P 2P	1 EL JULEPE	(12)	J.Fajardo	3|56	Eutropio-Mi Dama	A.P.G'netti	2º a 2½ cps. de Pogo 56	J.Fajardo	56	27.230	en	200.894	2'15"1|5	S. I. n.	30-1-72
1S 2S 0P 0P	2 MAIZAL	(11)	A.Etchart	3|56	Maxim II-Loena	A.Labrador	1º por 7 cps. a Herren 56	A.Etchart	56	44.894	"	157.901	1'35"1|5	S. I. n.	23-1-72
1S 6L 0P 4P	3 TERNO	(6)	H.Prieto	3|56	Magnum-S. Madrina	J.R.Lofiego	1º por 2½ cps. a Losteso 56	H.Prieto	56	5.984	"	175.713	2' 3"2|5	S. I. n.	9-1-72
1S 2S 3P 3P	4 BACCARDI	(7)	no correrá	3|56	C. King-Drambuie	J.Fregonese	1º por v. mín. a Manly 56	J.Figueroa	56	11.750	"	22.618	2'29"2|5	S. I. n.	5-2-72
6L 5P 5P 1L	5 COCHERO	(5)	no correrá	3|56	Eutropio-Minera	B.A.G'netti	6º a 3 cps. de Mao Tsé 52	O.Miño	51	6.374	"	92.252	2'27"2|5	L.P. n.	27-1-72
1S 0P — —	6 PARRET	(1)	V.Centeno	3|56	Maanim-Partidas	A.S.Liceri	1º por 1½ cps. a Baccardi 56	V.Centeno	56	24542	"	123.215	2'16"3|5	S. I. n.	22-1-72
4S 3P 6P 6P	7 TRAVIESO	(8)	dudoso	3|56	Booz-Tsou-Hi	R.Cajal	4º a 4 cps. de Vieste 56	J.Oural	56	3.822	"	163.239	1'35"	S. I. n.	15-1-72
0S 5S 4P 0L	8(SNOW EVAN	(9)	no correrá	3|56	Snow King-Etelvine	A.J.G'netti	7º a vs. cps. de Pogo 56	N.Mezzotero	54	9.157	"	200.894	2'15"1|5	S. I. n.	30-1-72
0P 3P 1L 0P	9(BUSTER	(10)	C.Irisarri	3|56	Bonnard-Kareen	idem	7º a 15 cps. de Ribadeo 56	C.Irrisari	56	13.052	"	114.041	1'37"1|5	Pal. n.	13-11-71
3L 1L 0S 6P	10 YVETOT	(3)	S.Criado	3|56	T'nevent-Rolleboise	J.F.Penna	3º a 5 cps. de Agarro 51½	H.R.López	53	3.120	"	23.120	2'20"3|5	L.P. n.	5-1-72
4S 0P 1P 0L	11 B. FUERTE	(13)	J.Contreras	3|56	C. Speech-Fundy	M.Alvarez	4º a vs. cps. de Chupito 53	A.Etchart	54	3.729	"	22.925	2'24"	S. I. n.	17-10-71
2S 1P 3P 2P	12 RARISIMO	(4)	E.Jara	3|56	Pronto-Extrañeza	S.Lema	2º a 5 cps. de Trigueño 56	E.Jara	56	22.777	"	170.585	2'26"4|5	S. I. n.	22-1-72
1L 4L 4P 6L	13 EL AVISPON	(2)	H.Libré	3|56	Esq'ling-La Fourmi	E.C.Bont	1º por ¾ cpo. a Bahabon 56	H.Libré	56	4.691	"	22.122	2'24"3|5	L.P. n.	27-1-72

Candidato: RARISIMO (12) — **Enemigo: El Julepe (1)** — **Sport: Maizal (2)**

LLAVE Nº 1: 1 El Julepe, 3 Terno	LLAVE Nº 2: 2 Maizal, 8(Snow Evan, 9(Buster	LLAVE Nº 3: 4 Baccardi, 5 Cochero
LLAVE Nº 4: 6 Parret, 13 El Avispón	LLAVE Nº 5: 7 Travieso, 10 Yvetot	LLAVE Nº 6: 11 Brazo Fuerte, 12 Rarisimo

REJUCILO SE IMPUSO

Derrotó a Bofors en 1'35"4|5

MUY SUPERIOR. Nuestro candidato Binor, fue muy superior a los rivales que le salieron al paso en la primera carrera. Segundo, a un cuerpo y medio, llegó Arrekot.

Un fácil triunfo obtuvo Rejucilo en el premio especial Porteño, prueba base del programa de la fecha en San Isidro. El pensionista de Julio F. Penna asumió la delantera al formalizarse la lucha y se impuso de punta a punta en forma amplia, sobre Bofors, que fue su escoltante más cercano a la distancia de un cuerpo y medio.

Rejucilo tomó un par de cuerpos de ventaja sobre Cabot al pasar por la señal de los 1400 metros, y éste llevaba dos largos a Usk, en pos del cual se ubicaron Bofors, Kindú y el resto escalonado. Con ritmo agil y parejo, siguió el puntero en busca de la elipse, que alcanzó con margen a su favor sobre Cabot, que no le perdía pisada. En el palo de los 900 metros, en el centro de la curva de Acassuso, se vio a Bofors ganar una posición, dejando cuarto a Usk, notándose a Reiter en quinto lugar y a Kindú sexto, sin los brios de otras veces, como anticipo de su fracaso.

Los competidores de la prueba central, hicieron su aparición en la recta final, con Rejucilo en primer término y con un cuerpo de ventaja, sobre Cabot y Bofors que actuaban casi en una línea y más atrás lo hacían en una línea Reiter y Kindú. En plena recta, se hizo presente Bofors con muchos bríos, acercándose a Rejucilo, pero éste actuando con renovada energía, conjuró el intento con facilidad y siguió su marcha hacia la meta, sin mayores obstáculos, cruzando la línea de llegada con luz sobre el mencionado pupilo de Ghigliotti, que cumplió excelente performance. Tercero al pescuezo del segundo finalizó Reiter cuya carga final fue recia, pero algo a destiempo. El cuarto lugar le correspondió a Bewilder que actuó de los últimos, durante la mayor parte del recorrido, para atropellar en la recta final y dejar en el quinto puesto a Kindú, que decepcionó completamente. El ganador que corrió de firme en todo momento, marcó 1'35"4|5 al término de los 1600 metros

ALHENA GANO POR AMPLIO MARGEN

Solamente Tusana y Sister Sid, faltaron a la cita en la segunda carrera, donde se completaba la apuesta doble de combinadas. Favorita resultó Solariega y muy sostenida en las cotizaciones Alhena, cuyas probabilidades eran también destacadas, pero llamó la atención que tuviera más ganadores que Iracunda que la había precedido por medio pescuezo en un cotejo similar de reciente data. El público supo elegir entre ambas, quedándose la mayoría con Alhena que siguió en orden de las boleteadas a Solariega, a la que batió por ocho cuerpos y medio en 2'2" 2|5, para los 2000 metros de la prueba, guarismo destacado para esta clase de competidoras. Tercera, a un cuerpo y medio, finalizó Nothing, precediendo por el pescuezo a Clevelandia, mientras Iracunda, en completo desacuerdo con su performance anterior, solo logró adelantarse a Trifásica, a la que le fallaron los cables. A continuación publicamos los resultados:

1a. CARRERA

En buen momento se largó la primera carrera de San Isidro, de salida se vio a Robespierre tomar el comando del lote, pero una vez de formalizada la lucha, apareció en la punta Fueguino con un cuerpo a su favor sobre A Go-Gó e Ilaidio, que corrían apareados, detrás de los mismos corrían Binor cerca del cual lo hacía Arrekot, mientras en los demás puestos corrían a solo medio largo de los mismos Finito y cerrando la marcha Macondo. Cuando aparecen en la señal de los 300 metros finales, domina la situación Arrekot, que trata de disparar, pero van en su busca Binor por el lado exterior y Zyanit, un poco fuera de carrera, prevaleciendo el conducido por Victor Centeno, con suma facilidad. segundo quedó el de O. Matteucci, adelantándose a Zyanit, cuarto fue A Go-Gó, completando el marcador Robespierre.

1ª Carrera — Premio SICUANI — 1600 Metros
(PISTA NORMAL)
(En esta carrera comenzó la apuesta doble de combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 BINOR 57,	V. Centeno ...	(7)	20526	2906	7.—	3,70	—
2 Arrekot 57,	J. H. Figueroa	(4)	4118	600		10,60	35.10
3 Zyanit 57,	V. S'inetti	(8)	11353	1517			12.70
4 A. Go Gó 53,	J. Dacosta ..	(5)	1610	254			89.80
5 R. Pierre 57,	E. Jara	(1)	16682	1207			8.60
6 Fueguino 57,	A. Etchart .	(13)	17352	2066			8.30
7 El Chiquito 57,	C. Irisarri	(6)	1701	305			85.—
8 Lacerante 57,	E. Perdomo	(12)	10764	1288			13.40
9 Ilaidio 57,	O. Cosenza	(2)	5983	827			24.10
10 Sol Payuca 57,	J. Fajardo	(3)	9732	818			14.80
11 Macondo 53,	J. Gallardo ..	(14)	300	53			482.40
12 M. Jack 57,	F. D'Elía	(11)	649	100			223.—
13 Finito 57,	C. Abril	(9)	394	103			367.30
U Pugilista 57,	V. Sabín ...	(10)	464	168			311.90
TOTALES:			101928	12212			

APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: Total de vales: 33.164; Total del pozo: $ 94.185,76; Vales de llave ganadora 2-5, 3.902; Cotización del vale: 24.10.

Corrieron todos.

Ganada por: 1 1|2 cpo., el 3º 1|2 cpo., el 4º 2 cpos., el 5º 3 cpos., y el 6º vt.min. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'36"2|5. Cuidador: J. C. Etchechoury. Caballeriza: S. Javier. El ganador es hijo de Orgaz y B. Gracias. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

SE CORRIO MUY FUERTE EN LOS ULTIMOS 200 METROS

Rejucilo, dispuesto a ganar de un viaje, no "aflojó" en ningún momento de la prueba, siendo notable su remate final de 200 en 11". He aquí los tiempos parciales establecidos en el Premio Especial Porteño:

Primeros	200 en	12"3/5	Ultimos	1400 en	1'23"1/5
"	400 "	25"	"	1200 "	1'10"4/5
"	600 "	36"4/5	"	1000 "	59"
"	800 "	48"2/5	"	800 "	47"2/5
"	1000 "	1' 1/5	"	600 "	35"3/5
"	1200 "	1'11"4/5	"	200 "	24"
"	1400 "	1'23"4/5	"	200 "	11"

Tiempo record: 1'33", establecido por El Virtuoso, el 21 de noviembre de 1971.

LA DOBLE DE COMBINADAS CON BUEN SPORT: $ 119,20

Empezó la doble de combinadas con la llave 2-5, integrada por el ganador Binor y Arrekot que llegó segundo. Los vales se cotizaron a razón de $ 24,10 y al completarse la jugada en la segunda carrera, con el triunfo de Alhena y el acople de Solariega o sea la 3-5, el sport alcanzó a $ 119,20. Aquí damos las alternativas de la jugada en sus dos etapas:

1ª DOBLE DE COMBINADAS

Llave	Vale	Valor
1/1	818	115.10
1/2	2.168	43.40
1/3	339	277.80
1/4	334	281.90
1/5	3.492	36.90
1/6	2.302	40.90
2/2	527	178.70
2/3	381	247.20
2/4	292	322.50
2/5	3.902	24.10
2/6	2.598	36.20
3/3	45	2.093.—
3/4	148	636.80
3/5	713	132.—
3/6	458	205.60
4/4	53	1.777.—
4/5	619	140.90
4/6	394	239.—
5/5	3.357	28.—
5/6	8.391	11.20
6/6	1.833	51.30

Tot. vales: 33.164
Pozo: $ 94.185.76

2ª DOBLE DE COMBINADAS

Llave	Vale	Valor
1/1	27	2.790.60
1/2	167	451.10
1/3	369	204.10
1/5	365	206.40
1/6	328	229.70
2/2	14	5.382.—
2/3	234	322.—
2/5	192	392.40
2/6	202	373.—
3/5	632	119.20
3/6	733	102.70
5/6	632	119.20

Tot. vales: 3.895

Nota: Quedaron sin canjear 7 vales.

Divid. Ap. Doble de Combinadas: A ganador: (Llave 2/5 y Llave 3/5), $ 119,20. A placé: (Llave 2/5 y Llave 2/5), $ 98,10.

TIEMPO

MAXIMA (hor.) a las 13.45:

29º5

MINIMA: 19º5, a las 6,25 hs. Húmedad: 55%. Pronóstico para hoy: Bueno, húmedo y caluroso. Para mañana: Temperatura en aumento. Inestable por la tarde.

TUCUMAN

1º	$	300.000	45375
2º	"	30.000	37397
3º	"	10.000	37134
4º	"	3.000	3267
5º	"	1.500	12226
6º	"	500	2442
7º	"	500	5665
8º	"	500	18753
9º	"	500	33000
10º	"	500	33149

2a. CARRERA

De extremo a extremo trató de tomar el comando del lote y venirse de un viaje Iracunda, que hizo una excelente carrera. Cuando abrieron los partidores salió en la punta Iracunda con un cuerpo y medio a su favor sobre Solariega, a quien seguían en fila india, Clevelandia, Trifásica, Nothing, Gran Bonita y cerca de las mismas, la ganadora Alhena. Así van descontando terreno y llegan a la señal de los 1000 metros, donde siempre la hija de C. Harwell, lleva medio cuerpo a Solariega, mientras que en los restantes puestos no existen variantes. Van recorriendo los metros y entran en la recta final, donde trata de disparar la conducida por el aprendiz J. Perfetto, pero van en su busca Solariega y a su flanco carga con gran empuje Alhena, prevaleciendo la pupila de Liceri, que cuando toma contacto con las mismas, estira la ventaja a varios cuerpos a su favor, segunda llegó la favorita Solariega, delante de Nothing.

2ª Carrera — Premio LA MISSION — 2000 Metros
(En esta carrera finalizó la Apuesta Doble de Combinadas)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 ALHENA 53,	O. Zapata ..	(8)	19237	—	5.90	—
2 Solariega 56,	R. Encinas ..	(3)	24966	—		4.50
3 Nothing 52,	H. Capano ..	(5)	6783	—		16.80
4 Clevelandia 56,	J. Martino	(1)	11546	—		9.90
5 G. Bonita 52,	J. Gallardo .	(2)	304	—		376.—
6 Iracunda 54,	J. Perfetto ..	(9)	17258	—		6.60
U Trifásica 53,	J. Alvis	(7)	561	—		204.10
TOTAL:			80655	—		

LLAVE GANADORA 3—5, $ 9.70.

APUESTA DOBLE DE COMBINADAS: A ganador llave 3-5, vales 632; Divid.: $ 119,20; A placé: llave 2-5, vales 192; Div.: $ 98.10.

No corrieron: Tusana (4) y S. Sid (6).

Ganada por: 8 1|2 cpos., la 3ª 1 1|2 cpo., la 4ª al pczo., la 5ª 1 1|2 cpo., y la 6ª 1 1|2 cpo. Tiempo: 2'2"2|5. Cuidador: A. S. Liceri. Caballeriza: La Pepita. La ganadora es hija de B. Raff y Alternativa. Edad: 3 años.

3a. CARRERA

Comenzó la triple con el triunfo del gran favorito Tullio, que vino corriendo a la expectativa y cuando su jockey lo creyó oportuno, fue en busca de los punteros y en cuatro saltos lo pasó de largo, para ganar por tres cuartos de cuerpo. Asomó en la punta Melileo pero por un ratito, ya que cuando se formalizó la carrera, enseñó el camino Le Tricheur con un cuerpo a su favor, cerca accionaba Garfield, a medio cuerpo Melileo, luego Tullio con Danseur, y cerrando el lote Agraz. Cuando habían llegado al codo siempre Le Tricheur con dos cuerpos, pero acosado por Tullio y Melileo, que en ese orden así lo escoltaron.

3ª Carrera — Premio JUNGLE KING — 1600 Metros
(En esta carrera comenzó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 TULLIO 56,	E. Jara	(4)	13034	2169	4.30	3.—	—
2 Cántico 56,	J. Figueroa ..	(2)	6698	1940		3.20	8.40
3 Melileo 53,	C. Lescano ...	(11)	5397	1080			10.50
4 Garfield 56,	J. Rolón	(3)	3256	759			17.40
5 Le Tricheur 56,	A. Etchart	(12)	328	87			173.—
6 Danseur 53,	G. Sabín	(1)	558	128			101.70
7 Agraz 56,	V. Centeno	(7)	2934	815			19.30
8 L. Carnavon 56,	O. Cosenza	(9)	2125	518			26.70
9 Vainqueur 53,	O. Zapata .	(13)	975	409			58.20
10 Serieux 56,	H. Libré	(5)	968	231			58.60
11 Jerez 53,	V. Criado	(6)	152	58			373.30
12 Bloyco 56,	F. Lerma	(14)	2504	600			22.60
13 Mono Titi 52,	B. Barrios .	(10)	474	197			119.70
U Nitro 56½,	R. Rutti	(15)	564	153			100.60
TOTALES:			39967	9144			

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 190.711; Total del pozo: $ 541.619,24; Vales del ganador: 74.055; Cotización del vale: $ 7.30.

No corrió: Rubio (8).

Ganada por: 3|4 cpo., el 3º 1 1|2 cpo., el 4º 2 cpos., el 5º 2 cpos., y el 6º al pczo. Tiempo: 1'36". Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Invadex. El ganador es hijo de Tierno y Heladora. Ed.: 3 años.

4a. CARRERA

Continuación de la triple, logrando la segunda victoria de su campaña Qué Ninfeta, en buen estilo, ya que vino corriendo en los puestos intermedios, para cuando llegaron a la recta final, avanzar sobre las posiciones de las punteras y en cuatro saltos, ganar con suma facilidad, por tres cuerpos a expensa de Maza, que la comprometió en los últimos metros. Salió Maza a enseñar el camino, pero enseguida pasó Altai que sacó un cuerpo a Qué Ninfeta, cerca de la cual corrían Maza, La Bribona, Omara, Tanie, y las demás cerca entre sí. Sin variantes de consideración llegan a los 700 metros finales donde, se juntan La Bribona y Altai, cargando a su flanco Qué Ninfeta, que tras breve apareo con las mismas, se corta en ganancia, logrando una excelente victoria para la caballeriza Zumayita y doblete de nuestra página.

4ª Carrera — Premio TANA LINDA — 2000 Metros
(En esta carrera continuó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 Q. NINFETA 56,	V. S'netti	(3)	8177	—	6.—	—
2 Maza 56,	J. Torres	(4)	5372	—		9.20
3 Altai 56,	V. Centeno	(9)	6224	—		7.90
4 Omara 54,	N. Mezzotero .	(2)	2876	—		17.20
5 La Bribona 54,	O. Miño ..	(10)	2948	—		16.70
6 Camargue 56,	O. Cosenza .	(7)	8695	—		5.60
U Tanie 53,	O. Zapata	(1)	555	—		80.70
TOTAL:			34847	—		

LLAVE GANADORA 3—4, $ 16.70.

APUESTA TRIPLE: Vales de la ganadora: 22.924; Cotización del vale: $ 23.60.

No corrieron: Longhill (5), Bosnia (6) y Tapeworm (8).

Ganada por: 3 cpos., la 3ª 1 1|2 cpo., la 4ª al hoc., la 5ª 1|2 cpo., y la 6ª 3|4 cpo. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 2'1"3|5. Cuidador: S. Lema. Caballeriza: Zumayita. La ganadora es hija de Qui Vive y Ninfeta. Edad: 3 años.

Candidata de CRONICA

5a. CARRERA

Otro candidato de esta página, en la terminación de la triple, que a pesar de ser barata, llevó a buen puerto los vales que le habían confiado, llegando a la finalización a $ 45,— fuertes. De movida se vio a Tangano cazar la canasta y sacar un cuerpo sobre Zuncho, luego corrían escalonados Perry Mason, Princequinto, Puente Roca, Alcion, Pancho Segura, Pelao y en el fondo del lote Rotario. Cuando habían llegado al palo demarcatorio de los 1100 metros, pasa a la vanguardia Zuncho, y escalonados los demás puestos. Van girando los codos y hacen su entrada en la recta final, donde se agrupan varios competidores, y entre los mismos sobresale el favorito Perry Mason, que va en su busca, y a pesar de la resistencia de Zuncho, que no se entrega llegando al disco separados por medio pescuezo sobre Zuncho, no sin antes recurrir a la verde.

5ª Carrera — Premio OLASCOAGA — 2400 Metros
(En esta carrera finalizó la Apuesta Triple)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo	Pag.
1 P. MASON 54,	O. Cosenza	(7)	32603	—	3.40	—
2 Zuncho 54,	V. Centeno ..	(6)	13035	—		8.60
3 Pr'quinto 52,	R. Sosa	(9)	7546	—		14.90
4 P'te Roca 54,	J. Figueroa .	(8)	1910	—		58.90
5 Tangano 57,	C. M'negro .	(1)	14522	—		7.70
6 Alcion 54,	J. Igarategui ..	(2)	3647	—		30.80
7 P. Segura 50,	H. Colman .	(11)	2790	—		40.30
8 Pelao 51,	S. Criado	(12)	1357	—		83.—
9 Rotario 54,	F. Lerma	(4)	1608	—		70.—
U Athis 54,	C. Sáenz	(10)	315	—		357.60
TOTAL:			79332	—		

LLAVE GANADORA 5—6, $ 7.20.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 8.420; Divid.: $ 45,—;

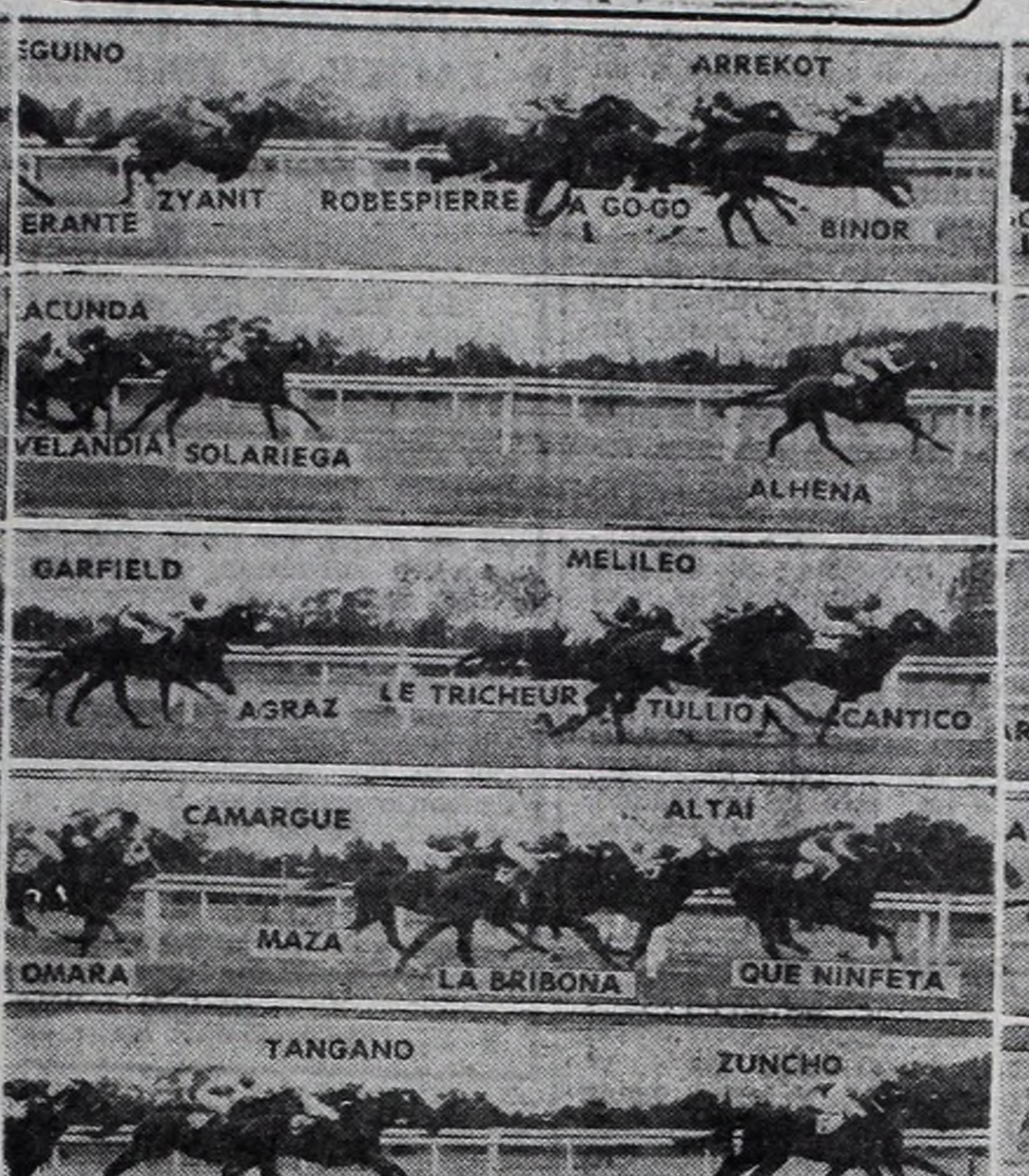
LOTERIA DE MENDOZA

1º	$	120.000	24960	11º	$	300	16007
2º	"	12.000	5111	12º	"	300	39928
3º	"	6.000	12542	13º	"	180	1030
4º	"	3.000	13294	14º	"	180	5928
5º	"	1.500	35777	15º	"	180	7165
6º	"	450	5494	16º	"	180	19224
7º	"	450	38837	17º	"	180	26845
8º	"	300	3173	18º	"	180	32363
9º	"	300	13521	19º	"	180	34709
10º	"	300	13977	20º	"	180	37256

DE EXTREMO A EXTREMO

VOLCANDO EL CODO — FALTANDO 300 METROS — LLEGANDO AL DISCO







PERRY MASON SE "DESLIGO" DEL ZUNCHO

Fue cosa sencilla acertar la triple de hoy en San Isidro, al ganar los tres favoritos a los vales: Tulio, Qué Ninfeta y Perry Mason. Este último se vio un poco apurado por Zuncho, que le presentó recia lucha en la parte decisiva de la carrera, que al final ganó en alarde de guapeza, sacando a flote los 8.420 vales que le habían sido confiados, y que se hicieron efectivos a razón de pesos 45,— cada uno. Seguidamente damos el detalle del "movimiento" de los vales, en sus tres etapas:

Cerró la Triple con 8.420 Vales

3ª CARRERA — PRIMERA DE LA TRIPLE

Anotados	Vales	Valor
Danseur	2.711	199.70
Cántico	41.074	13.10
Garfield	8.545	633.80
TULIO	74.055	7.30
Serieux	7.581	71.40
Jerez	705	768.30
Agraz	14.169	38.20
L. Carnavón	9.234	58.70
Mono Titi	816	663.70
Melileo	16.156	33.50
Le Tricheur	1.904	284.40
Vainequeur	1.558	347.60
Bloyco	11.440	47.30
Nitro	773	700.60
Total de vales	190.711	

Pozo $ 541.619,24

4ª CARRERA — SEGUNDA DE LA TRIPLE

Anotados	Vales	Valor
Tanie	1.016	533.—
Omara	5.731	94.50
QUE NINFETA	22.924	23.60
Maza	9.573	56.50
Camargüe	14.894	36.30
Altai	16.454	32.90
La Bribona	3.462	156.40
Total de vales	74.054	

Nota: Quedó sin canjear 1 vale.

5ª CARRERA — TERCERA DE LA TRIPLE

Anotados	Vales	Ganad.	1º Placé	2º Placé
Tangano	5.038	75.20	21.50	10.70
Alción	1.346	281.60	80.30	40.10
Rotario	536	707.30	202.—	101.—
Zuncho	3.278	115.60	33.—	16.50
P. MASON	8.420	45.—	12.80	6.40
P. Roca	857	442.30	126.30	63.10
Princequinto	1.288	294.30	54.40	27.20
Athys	117	2.404.20	938.80	469.40
P. Segura	841	450.80	128.80	64.40
Pelao	503	753.50	215.30	107.00
Tot. vales:	22.924			

Dividendos Ap. Triple: A ganador (Tulio-Q. Ninfeta-P. Mason), $ 45.—. Primer placé (Tulio-Q. Ninfeta-Zuncho), $ 33.—. Segundo placé (Tulio-Q. Ninfeta-Princequinto), $ 27,20.

1er. placé: 3.278 vales; Divid.: $ 33,—; 2º placé: 1.288 vales; Dividendo: $ 27,20.

No corrieron: Cubillas (3) y Falanto (5).

Ganada por: 1|2 cab., el 3º 5 1|2 cpo., el 4º 1|2 cpo., el 5º 1 1|2 cpo., y el 6º 1 cpo. Tiempo: 2'28". Cuidador: J. Maldotti. Caballeriza: J. Elena. El ganador es hijo de Poderoso y Elly. Edad: 4 años.

Candidato de CRONICA

6ª Carrera — Premio Especial PORTEÑO — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 REJUCILO 53½	O. C'enza	(6)	49731	3712	5.20	3.10	—
2 Bofors 57	E. Jara	(1)	24881	2304		3.80	10.40
3 Reiter 56½	P. Palmieri	(2)	10095	756			25.80
4 Bewilder 54½	J. Figueroa	(5)	26849	1861			9.70
5 Kindu 55	R. Encinas	(4)	43456	2524			5.90
6 Cabot 55½	H. López	(3)	12805	996			20.30
7 Lytton 51½	D. Torrilla	(9)	3743	798			69.60
U Usk 49½	V. Centeno	(11)	11948	1372			21.80
TOTALES:			183508	14323			

LLAVE GANADORA 1—3, $ 10.60.

No corrieron: Herold (7), Atril (8) y Purrete (10).

Ganada por: 1 1|2 cpo., el 3º 3|4 cpo., el 4º al pczo., el 5º al pczo., y el 6º 5 1|2 cpos. Tiempo: 1'35"4|5. Cuidador: J. Penna. Caballeriza: A.LL. El ganador es hijo de Malambo e Iliria. Edad: 4 años.

7a. CARRERA

Rajadora de 900 metros, donde los favoritos Dominguero y compañía, se olvidaron de las chapas. Se vio cuando se abrieron los partidores, asumir el comando del lote a Seltz con medio cuerpo a su favor sobre Usurpado, detrás del cual corrían Vero, Larry, El Floreo, Domingo, un poco rezagado, y cerrando la marcha Astrolito. Cuando llegaron a la señal de los 400 metros finales, pasa a la vanguardia Astrolito, pero con pequeñas ventajas sobre Usurpado y Domingo, que no encuentra paso, mientras que en los restantes puestos, no existen variantes. Faltan pocos metros para el disco, y domina la situación el de Jara, que ya corre prácticamente con el triunfo asegurado, mientras que tratan de darle caza Astrolito y Domingo, que en ese orden llegaron.

7ª Carrera — Premio ROLANDO — 900 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 USURPADO 55	E. Jara	(7)	40503	2257	6.—	4.70	—
2 Astrolito 55	E Olguín	(10)	7985	696		10.90	30.40
3 Domingo 55	V. Centeno	(9)	65078	5227			3.70
4 El Floreo 55	G. Pereyra	(4)	8699	561			27.90
5 Lautrec 55	H. Libré	(3)	10944	868			22.20
6(Seltz 55	J. Figueroa	(5)	16427	1208			14.70
7(Carrion 55	J. Corso	(2)	6210	192			39.10
8 L'memoor 53	C. A. Sáenz	(8)	5933	918			48.20
9 Larry 55	O. Nardi	(11)	10303	711			23.50
10(Vero 55	J. Fajardo	(6)	(c/el 5)				14.70
U(Nureyev 55	J. C'oretti	(1)	(c/el 2)				39.10
TOTALES:			171182	12973			

LLAVE GANADORA 3—5, $ 44,90.

Corrieron todos.

Ganada por: 1 cpo. el 3º al pczo., el 4º 1 1|2 cpo., el 5º 5 cpos., y el 6º 3|4 cpo. Tiempo: 52". Cuidador: L. E. Romero. Caballeriza: O. de Darío. El ganador es hijo de Puck y Uruguaiana. Edad: 2 años.

8a. CARRERA

Fiammata hizo la diligencia de punta a punta, muy bien administrada por A. A. Domínguez, que no se inquietó en los últimos metros, ante el avance de Flaminia, que tuvo que conformarse con escoltarla al pescuezo. De salida se vio a Fiammata tomar el comando del lote seguida por Preeminencia, detrás de la cual la seguían Flaminia, Segesta, La Salvación, Conformista, Buzz Bomb, y en el último lugar Viva Célebre. Cuando llegan al codo, siempre la puntera mantiene ventaja, sobre las restantes, que no varían en sus posiciones. Cuando entran en el derecho final, son varias las que cargan, pero la hija de The Rabbi tiene cuerda para rato y mantiene el lugar de privilegio en la punta que recién lo abandona cuando cruzan el disco.

8ª Carrera — Premio SIERRA LEONA — 1600 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Dividendo		Pag.
1 FIAMMATA 57	A. D'guez	(4)	14839	1227	16.60	7.—	—
2 Flaminia 57	R. Durante	(3)	38997	2634		4.30	6.30
3 Buzz Bomb 54½	D. D'illio	(12)	30497	2186			8.10
4 La Salvación 54	E. Olguín	(9)	11694	1057			21.10
5(Abbazia 54	L. R. M'nez	(11)	22634	492			10.90
6 Pr'minencia 57	L. Calvete	(5)	16372	1442			15.10
7 Fondista 57	J. Arriagada	(1)	9926	849			24.90
8(Bisa 54	G. Pérez	(10)	c/el 11	1255			10.90
9 C'formista 54	L. C'oretti	(8)	2288	293			108.10
10 Segesta 54	J. Contreras	(7)	22056	1878			11.20
11 G. Baguala 57	J. O. Baldo	(2)	4059	635			60.90
U V. Célebre 54	V. Sabín	(6)	825	150			299.80
TOTALES:			174187	14098			

No corrió: Chopería (13).

Ganada por: el pczo., la 3ª 1 1|2 cpo., la 4ª 1 1|2 cpo., la 5ª 1|2 cpo., y la 6ª 2 cpos. Tiempo: 1'37". Cuidador: A. S. Liceri. Caballeriza: El Salteño. La ganadora es hija de The Rabbi y Franciska. Edad: 4 años.

9ª Carrera — 1600 Metros



1 Otto 57|54, H. Artigas
2 Tuyú 57|54, N. Palavecino
3 Donzino 57|54, S. Criado
4 Zuncho 57, no corrió
5 Río Grande 57|53, J.Dacosta
6 Ambarino 57, no corrió
7 Green Bay 57|54, O. Zapata
8 Reflector 57, H. Prieto
9 Sir Walter 57, H. López
10 P. de Ellos 57, no corrió
11 C. Robles 57, no corrió
12 Adino 57, E. Perdomo
13 Sol Porteño 57, E. Jara
14 Pelao 57, no corrió
15 Don Ta 57|53, M. González
16 Ernst 57, H. Libré
17 Cazador 57, no corrió
18 Travesaño 57, no corrió
19 Trimno 55, A. Etchart
20 Wellington 54,V.Sanguin'tti
21 Cedrar 54, J. Figueroa
22 F. Clipper 54|50, C. Seoane
23 Campbell 54, no corrió

SE HALLA EN CIRCULACION EL CALENDARIO DE "LA FIJA" 1971

La revista de turf "La Fija" puso en circulación el calendario correspondiente a la temporada 1971. Como en años anteriores, condensa en sus páginas lo ocurrido en los doce meses, con abundante material gráfico, referencias de las competencias más importantes, cuadro de tiempos records, estadísticas y muchas informaciones de interés general. Sus performances coordinadas, que corresponden a los hipódromos de Palermo, San Isidro y La Plata, es el fuerte del volumen, porque sabido es que dicho sistema ayuda a la búsqueda de las actuaciones de los caballos para el estudio de las chances. La citada publicación, con más de sesenta años de existencia, no ha variado su estilo, pero sí entró en el cambio del tiempo nuevo, como nuevos son muchos los colaboradores que actúan en la misma, aportando sus inquietudes acordes con la actuacidad turfística en nuestro medio.

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Sequía; 4) Terminación verbal; 6) Composición musical para varias voces; 9) Sufijo aumentativo; 10) Plátano; 11) Prefijo privativo inseparable; 12) Abreviatura de "ítem"; 13) Símbolo químico del oro; 14) Objeto precioso y oculto; 15) Afirmación en dialecto provenzal; 16) Preposición; 17) Preposición inseparable que significa dentro; 18) Símbolo químico del rutenio; 20) Voz que repetida sirve para arrullar a los niños; 23) Símbolo químico del radon; 25) Pronombre personal; 26) Vocal repetida; 28) Símbolo químico de la plata; 30) Apcope de mamá; 32) Unidad; 34) Hoguera que servía para los sacrificios; 35) Contracción; 36) Obtuso; 37) Tranquilo, sosegado; 38) Forma del pronombre personal; 40) Negación; 41) Unidad práctica de resistencia eléctrica; 42) Calzado de los papas; 34) Lirio.

Verticales

1) Cuerda gruesa de esparto (plural); 2) Preposición; 3) Eclesiástico de órdenes menores; 4) Eche espíritu de anís a una cosa; 5) Mamífero roedor; 6) Fenómeno físico que eleva la temperatura; 7) El Sol entre los egipcios; 8) Agata alistada; 16) Moneda estadounidense; 19) El séptimo de los planetas; 20) Nota musical; 21) Pronombre personal; 22) Primera nota del himno a San Juan; 24) Otorga, dona; 27) Dios de las artes; 29) Tela muy clara y sutil; 30) Gran extensión de agua salada; 31) Cerveza inglesa ligera; 32) Bisontes europeos; 33) Cúpula (plural); 39) Interjección; 40) Conjunción adversativa.

A	C	A	S	O	■	■	A	P	E	L	A
C	A	L	A	■	A	D	■	O	P	A	S
E	M	E	■	A	R	E	A	■	O	R	A
R	I	T	O	S	■	■	N	A	C	E	R
O	N	A	S	■	O	R	■	D	A	D	O
■	O	■	O	O	L	I	T	O	■	O	■
A	■	E	■	C	A	M	A	■	S	■	C
D	A	M	A	■	S	A	■	M	A	L	A
O	R	I	S	A	■	■	S	A	T	E	N
B	I	S	■	B	E	N	I	■	I	L	O
A	D	O	R	■	R	A	■	E	R	O	S
R	A	R	O	S	■	■	O	C	A	S	O

(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
Se confirman buenos planes de trabajo, las ganancias llegan. En amor, no dé importancia a comentarios de extraños. Hogar, alegría.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, es el momento de tomar una decisión firme. Se aleja malestar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados, la solución llega. En amor, encuentro favorable, Alegría con amigos.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Asuntos de dinero lo favorecen, mantenga en orden sus cuentas. En amor, no dé importancia a una discusión. Apoyo de familiares en plan.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante ofrecementos de negocios o inversiones, pueden surgir inconvenientes. En amor, armonía y comprensión. Cuide salud.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Altibajos en dinero, llega una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, evite discusiones. La salud y el azar bien.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Se aclara situación difícil con socios o superiores, pero obre con prudencia. En amor, es el momento de tomar decisión. Salud, mejora.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)
Se aleja preocupación por asuntos de dinero, pero ocúpese personalmente. Amor, se confirman suposiciones. Evite discusión en casa.

SAGITARIO
(22 de noviembre al 21 de dic'bre)
No permita retrasos en asuntos de trabajo, la solución depende de usted. En amor, gratos momentos. No se desentienda de amigo.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Buen día para activar tareas que ha ido dejando de lado, la situación lo favorece. En amor, no dé importancia a un desencuentro.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Llega una suma de dinero, mantenga sus cuentas al día. En amor, evite discusiones. Se aleja malestar en el hogar, pero prudencia.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Buena oportunidad en su trabajo, las ganancias llegarán más adelante. En amor, todo tiende a mejorar. Colabore con familiares.

LEORAMA

por LEO VANES

- **CONTRAPUNTO: LO MAS DIFERENTE**
- **APOTEOSIS: UNA MEZCLA DE COSAS**
- **JACKY Y JOE: CHIMPANCES UNICOS**
- **LEO: ¡HOLIDAY AL ESTILO FOLIES!**

LEO

El "Leo" de hoy es para la producción del Madison Square Garden "Holiday on Ice" (Vacaciones en el hielo) también llamada algunas veces "Carnaval en el hielo". Estas producciones creadas, puestas en escena y dirigidas por Ted Shuffle, vienen a ser algo así como las que durante años M. Paul Derval montó en el "Folies Bergere" de París, hoy continuados por Michel Giarmathy, o las producciones de Pierre Louis-Guérin en el Lido de París. Es decir, que uno sabe de antemano lo que se vá a encontrar; se han especializado desde hace muchos años en el género revisteril fastuoso. Solamente que el "Holiday on Ice", corre con la ventaja de ser "apta para todo público", al restársele las situaciones audaces, restarle los chistes picantes y gestos atrevidos. Aquí las chicas y las estrellas del show muestran su anatomía, sin hacer alarde de la misma. Aquí la carcajada se logra por medios más simples: el payaso con sus piruetas, hay desborde sonoro en la sala, pero no desenfado en lo que se hace. Varias veces vi "Holiday on Ice" y en todas pude comprobar el suceso alcanzado por sus multitudinarias representaciones. Hace 25 años nació en Norteamérica esta manera de espectáculo, que acaba de presentarse en el Luna Park. Hay "slogans" que a veces resultan exagerados, pero le aseguro que este de "El espectáculo de hielo más grande del mundo" le viene justo.

◆ **Y... la farándula sigue su marcha.**

★ CONTRAPUNTO

El final de la primera parte, cierra con un cuadro de producción muy original: un ballet clásico con el excelente bailarín Dieter Langer y la exquisita japonesa Hideko Miura, "luchan" por el ballet de escuela francesa. Mientras que el talentoso noruego Per Larsen y la alemana Marianne Streifler, irrumpen por entre las plateas, con "Acuario", de "Hair". Y allí es donde se produce el encontronazo de los ritmos y los estilos, en uno de los cuadros más originales de este show que le comento.

★ APOTEOSIS

Desde el "Cuento de la mendiga", de la "Opera de cuatro centavos", hasta un momento de Madame Butterfly, hasta melodías de Gershwin, todo va pasando para terminar con una selección de una típica comedia musical americana: "Show Boat", con las inmortales melodías de Jerome Kern y Hammerstein, con un barco del Mississippi que irrumpe en la pista. Le vuelvo a destacar la suplese de bailarina de la japonesa Hideko Miura y las clásicas luces de bengala del final. Que uno está ya esperando, como los aplausos que se reciben por parte del público que ve este típico show del verano porteño.

★ JACKY Y JOE

Lucien Meyer presenta a sus chimpancés patinadores. Que hacen todas las cosas imaginables, y hasta jugar al tenis, sin dejar caer una sola pelota. Menos mal que no los sacan en el cuadro del saludo final, porque la ovación que los animales se llevarían, dejarían sin aplauso a los seres con razonamiento.

★ CREDITOS

Leyendo los créditos técnicos del "Holiday", que este año se destaca sobre los otros, por ser menos circense y mucho más bailado, uno se da cuenta de su tremenda internacionalidad. La ropa esplendente es de Mme. Turpin (París); Mme. Vicaire (París); Marinette y Aumound (París). Los telones y cortinados de G. Constant (París). La luminotécnica viene de Amsterdam, Londres, Nueva York y efectos especiales de luz de Norée de París. Las pelucas de Mme. Guerin (París). Los coros grabados son "The Michael Sammes Singers" (Londres). El gran poster que anuncia en el frente el show es de Okley de (París). Más los equipos estereofónicos, sonidos y demás. Esplendente es la ropa diseñada por Folco, como la música original y adaptada de André Muscatt. No, lo que le quiero decir que "Holiday on Ice" es un espectáculo no norteamericano, sino internacional.

★ "¡MAGNIFICO!"

Quizás el error del show, sea el superlujoso cuadro de presentación "¡Magnífico!": en oro, pedrerías, plumas y blanco. Con tal despliegue de entrada, y aún descartado la vieja ley del show "abrir fuerte y cerrar fuerte", le digo que me quedé con la boca abierta. Todo muy "camp" muy como en las "Folies" del cine de los años treinta, pero no por ello menos atractivo, bello y aplaudible.

★ TAMBORES

Usted recordará aquella entrada de tambores por escena en "¿Por qué no?" de El Nacional. Sí, tal como en el Lido de París. Bueno, nada queda por inventar en el género frívolo. Por eso el cuadro "Al compás de los alegres redoblantes", pone a casi todo el cuerpo de baile a mecer los palillos. Todo muy alegre, muy lujoso, muy encantador. Variedad altamente calificada en los montajes, frenesí de ritmos modernos, originales vestuarios, que si algunos no son de buen gusto, pues nadie les puede negar lujo, conjuntos coreográficos excelentes, pues qué más se puede pedir? Cualquier teatro en Mar del Plata, está cobrando casi lo mismo del "Holiday on Ice", y es mucho menos lo que le da al público.

★ FERNANDO

Fernando Díaz es uno de los varios argentinos que integran este año el "cast" del Holiday. "El maestro y su pupilo" es una farsa, a la manera de las que hacían los Fratellini, famosos payasos, de una supuesta lección de música. Ingenua, bien realizada, se gana el aplauso de grandes y chicos.

★ JUGUETERIA

A la manera de "La boutique fantastique" (La juguetería encantada) es ese tipo de cuadros, en el que aparecen muñecos, osos, conejos, tortugas, soldaditos de madera. Y por supuesto una muñeca bailarina que se enamora de otro juguete, ante el asombro de la platea compuesta por un público estrictamente familiar, dispuesto al asambro.

★ CIRCO

Entonces todas las cabezas que llenan el Luna Park, que por supuesto no son pocas, como por un resorte, dejan de mirar a la pista y elevan sus ojos a un rincón del techo. El cuadro se titula "El gran circo" y una pareja de excelentes acróbatas, sin red alguna, hacen piruetas escalofriantes, como ese trompo clásico de ella tomada de un cuero con sus dientes, al terminar un tiento que él le ofrece solo sostenido con el trapecio por los pies con la cabeza para abajo.

★ ARGENTINOS

Creo que le conté, mi estimado "Leorama-lector" que hay muchos argentinos este año en el elenco del Holiday, que presenta la revista más bailada, de *todas* las que mostró en los últimos años. Armando Phillberth, es el capitán de los muchachos bailarines. Y también están en el cuerpo de baile Abel Montheil y Fernando Díaz. Mientras que el sexo femenino está representado por Anna Magddij y María Soland.

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección SOS Sentimental.

★ **Encarnación, de San Fernando:** Le ruego que disculpe la mala redacción de mi carta, pero en mi vida no tuve oportunidad de educarme mucho. Le pido que no me prive de su orientación. Mi caso es el siguiente: Tengo 39 años y soy viuda desde hace cuatro. Soy una mujer muy humilde. Cuando me casé trabajaba en el servicio doméstico. Mi marido, sin ser rico, disfrutaba de una posición mucho más desahogada. Su familia no quería que se casara conmigo, pero él estaba verdaderamente enamorado y no se dejó influenciar por consejos. Desgraciadamente murió muy joven al ser arrollado por un tren en la motocicleta en que viajaba. Conmigo fue el mejor de los hombres que pude haber encontrado, y mantengo el mejor de los recuerdos. Sigo vinculada a su familia, que al quedar viuda me ofreció su protección, aunque no del todo desinteresada, ya que yo debo realizar todos los trabajos de la casa, lo que ha hecho, dicho sea en honor a la verdad, que haya vuelto prácticamente a mi anterior oficio de sirvienta. Pero esto no es lo que más me afecta, ni lo que me decide a escribirle. Hay otra situación, y es que he encontrado a un hombre que quiere casarse conmigo. Es de posición modesta —trabaja de oficial albañil— pero es muy bueno, tanto como pudo serlo mi anterior marido. Es tres años más joven que yo, pero esto no creo que tenga importancia. Lo que me preocupa es que cuando informé a los familiares del que fuera mi esposo de mi decisión de volver a casarme, saltaron sobre mí y me dijeron las peores cosas que se le pueden decir a un ser humano. Lo menos que hablaron fue que solo una mala mujer puede olvidar tan pronto a su esposo muerto, sobre todo cuando él, al casarse conmigo, me había hecho "el mayor honor", un honor que yo no merecía. Esta es la situación en que me encuentro. Tal vez sea mi humildad lo que contribuya a que me sienta desorientada y que todo lo que me ocurre me resulte más doloroso. Le pido su consejo, dándole la seguridad de que he de seguirlo al pie de la letra.

★ **RESPUESTA: Espero haberle dado forma correcta a su consulta, que por cierto adolece de muchas deficiencias de expresión, hasta tornarla excesivamente confusa. Dice que seguirá mi consejo al pie de la letra, y éste no puede ser otro de que se case sin acordarle la menor importancia a la opinión que sobre el hecho puedan expresar los familiares de su anterior esposo. Su vida no puede depender de los demás. Creo que si se siente desorientada es porque guarda de su marido el más entrañable de los recuerdos. Le sigue agradeciendo que se casara con usted a pesar de la tensa oposición familiar y por otra parte en los pocos años de vida en común él se comportó de una manera que sigue comprometiendo su gratitud. Pero esto, que habla muy en favor de su sensibilidad, no implica que usted considere que la vida ha terminado con la lamentable desaparición de su esposo. Es joven y le asiste el pleno derecho de rehacer su existencia. Ha encontrado un hombre digno, al que le reconoce una gran bondad, se siente enamorada de él y está segura de volver a ser totalmente feliz. No debe vacilar en seguir los dictados de sus sentimientos y su decisión no puede verse afectada por la opinión, que de alguna manera habrá que considerar interesada, de quienes ahora, con el pretexto de protegerla, la mantienen en condición de sirvienta gratuita. Eso de que solo una "mala mujer" puede olvidar tan pronto a su esposo es una afirmación sin validez. Usted lo sigue recordando con cariño pero él está muerto y la vida continúa. No puede, en consecuencia, desechar esta posibilidad de volver a la simple ayuda de los recuerdos. Cásese sin ninguna clase de remordimientos. Es un consejo que le ofrezco**

crónica
EDICION DE LA TARDE
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735
Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director General: Oscar J. M. Ruiz

Francis y Marilú ya Cumplieron su Sueño

MUNDO FELIZ. Un momento de gran emoción ante el altar: Francis coloca el anillo a la agraciada Marilú.

Muchísimo público se congregó, desde hora temprana, en las inmediaciones de la iglesia de El Salvador (Callao y Tucumán) para poder ver —aunque tan solo fuera de lejos— el enlace matrimonial de dos populares figuras: Marilú y Francis Smith. Realmente reducido resultó el recinto para cobijar a todos los familiares y amigos de la pareja que se hicieron presentes. Bastantes de ellos se tuvieron que conformar, porque la entrada les fue imposible, con saludar a los novios cuando éstos ingresaban a la iglesia.

Como es regla general, el hombre llegó primero: a las 21.5 arribó al lugar, denotando nerviosismo, el exitoso compositor, quien lucía un traje de lamé, estilo "Mao", con un lujoso prendedor en el saco. Diez minutos más tardó la juvenil bailarina. En realidad, ésta estaba espectacular, con un majestuoso vestido blanco de organdí suizo, talle imperio, cubierto de flores del mismo material con implementos de cristal y un largo y vistoso tocado. En una corta ceremonia, oficiada por el padre Gandiletti, exactamente a las 21.30, ambos dijeron el ¡sí! emocionados frente al altar. Madrina de la boda fue la conocida actriz Susana Freyre y el padrino Héctor Vidal Rivas, el mismo modista que diseñó el traje de la novia.

● **LA FIESTA**

Y después todos se trasladaron hasta la Boca donde está anclada la motonave "Ciudad de Formosa", en la Dársena Sur, para celebrar la fiesta de casamiento. Entre las populares figuras pudimos observar, pese a la multitud que colmaba las instalaciones del barco, a Ante Garmaz, Hugo Moser, el Dúo de Dos, Tito Mendoza, Horacio Bustos, Marta Cerain, Beba Bidart, el peinador Rupert, Délfor Medina, Luis Tasca, Ricardo Dupont, Amalia Bernabé, todo el elenco de "Alta Tensión" y varios integrantes de distintos conjuntos que regentea Francis. La velada, que estuvo animadísima, terminó bien entrada la madrugada. Y hoy mismo Francis Smith y Marilú viajarán hacia Brasil, más precisamente a Bahía para pasar la luna de miel. Ambos entran pues, en un "mundo feliz" aunque hubo algo de "alta tensión" por la ausencia de la madre de Francis, por lo que se deduce que el problema familiar no se ha solucionado. Lástima...

TRASNOCHES

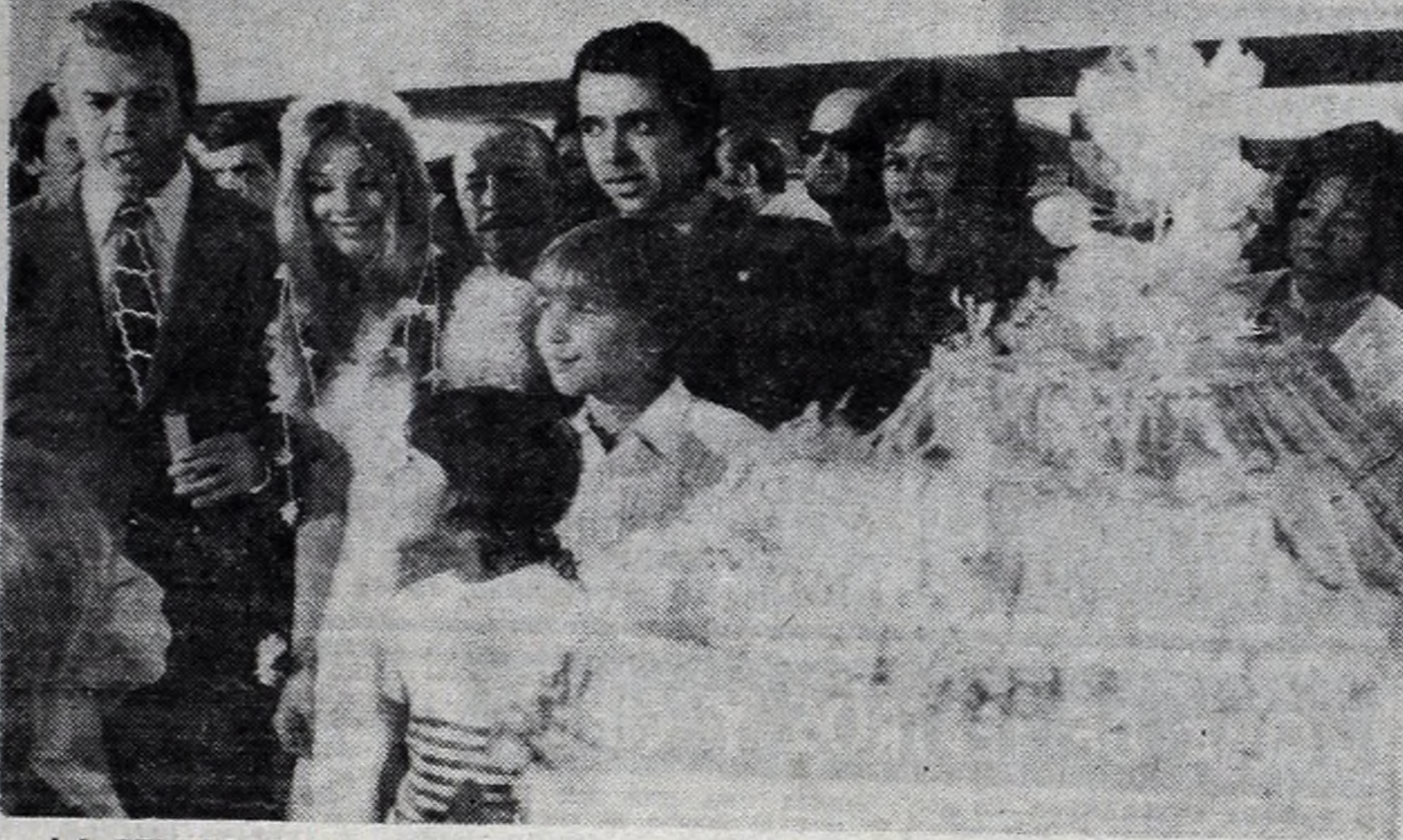
"**Salta, salta, pequeña langosta**", en el Ambassador; "**Una francesita en apuros**", en el Atlas; "**El graduado**", en el Biarritz; "**Hijo por encargo**", en el Broadway; "**Verano del 42**", en el Capitol; "**Shaft**", en el Gran Rex; "**Melody**", en el ideal; "**Monterrey pop**", en el Kraft; "**El bebé de Rosemary**", en el Loire; "**Bubú**", en el Lorange y el Monumental; "**Un hombre y una mujer**", en el Lorca; "**El knak y cómo lograrlo**", en el Lorraine; "**Morir en Madrid**", en el Losuar; "**La cama conyugal**", en el Luxor; "**El faro del fin del mundo**", en el Metropolitan; "**Doce del patíbulo**", en el Normandie; "**Cheyenne Social Club**", en el Ocean; "**El falso ídolo**", en el Opera; "**Joe**", en el Paramount; "**El triángulo erótico**", en el París; "**Algunas chicas lo hacen**", en el Plaza; "**Homo eroticus supermacho**", en el Premier y en el Sarmiento; "**La última granada**", en el Trocadero; "**Recuerda tu pasado**" en el Royal; "**La pantera Rosa**", en el Arte; "**Monterrey pop**", en el Auditorio Kraft; "**Joe**", en el Libertador; "**Bubú**", en el Monumental.

UNA MODERNA MADAME BOVARY

PARIS, 12. (ANSA) — Annie Girardot acaba de actuar en "La mandarine", bajo la dirección de Edouard Molinaro, y comenzó "Les feux de la Chandeleur", de Serge Kober, su quinto filme en dieciocho meses. Desempeña la parte de la mujer de un notario, madre de 2 hijos, que un buen día se siente ahogada por el ambiente de su pequeña ciudad. Atrae así el escándalo sobre la propia familia al rebelarse contra la intolerancia, la hipocresía y la mezquindad. Acaba por quedarse sola, puesta en cuarentena por los amigos y parientes, separada del marido —que muere de infarto—, víctima de una sociedad egoísta.

● **EXPERIENCIA**

PORT MORESBY, Nueva Guinea, 12 (ANSA). — El director Schroeder concluyó un nuevo filme, rodado entre los indígenas de Nueva Guinea La historia se basa en las inquietudes espirituales de una joven francesa que parte, con un grupo de exploradores, en busca de un valle paradisíaco. Los intérpretes vivieron durante tres meses a 4.000 metros de altura.



LA CELEBRACION. Cumplida la ceremonia religiosa, la flamante pareja celebró dignamente el acontecimiento. Aquí el instante en que se aprestan a cortar la gran torta.

CANCION ARGENTINA FAVORITA EN EL FESTIVAL DE VIÑA DEL MAR

VIÑA DEL MAR, 12 (ANSA). — Una canción chilena, una española y una argentina fueron las favoritas del público después de la primera jornada de la etapa "Género Internacional", del festival de la canción de esta ciudad que culminará el próximo lunes en la noche. Los resultados se conocerán en la madrugada del martes. El festival es llevado a todo Chile por una cadena nacional de radioemisoras y por televisión.

MAS PROBLEMAS EN SAN REMO

SAN REMO, 12 (ANSA). — La adopción del elaborador electrónico UNIVAC —presentado ayer oficialmente— para garantizar la máxima imparcialidad en el desarrollo del gran concurso de la canción popular italiana no bastó para disipar los nubarrones, que cada vez se ciernen más negros, sobre la vigésima segunda edición del Festival de San Remo. El joven alcalde de la ciudad, Piero Parise, se encargó de organizar el festival luego de un referéndum organizado entre sus conciudadanos (antes el certamen estaba confiado a particulares) y continúa luchando para que el festival se celebre de la mejor manera posible. Parise no vaciló en conseguir el UNIVAC para salir al paso de las presiones de las casas discográficas, las polémicas e insinuaciones provenientes de todos lados y la insatisfacción de los cantantes. Hoy llegó la noticia de que los dirigentes de las casas discográficas que participan en la manifestación enviaron al alcalde Parise un telegrama en el que piden que el jurado de sala "intervenga únicamente en caso de que en las dos primeras veladas no se logre la cantidad de votos suficiente para establecer las siete canciones finalistas". Finalmente, la asamblea general de la Unión de Cantantes Italianos (UCI) proclamó el estado de alerta y la adopción de iniciativas sindicales para bloquear el festival.

SERRAT, ACOSADO, SALIO MALTRECHO

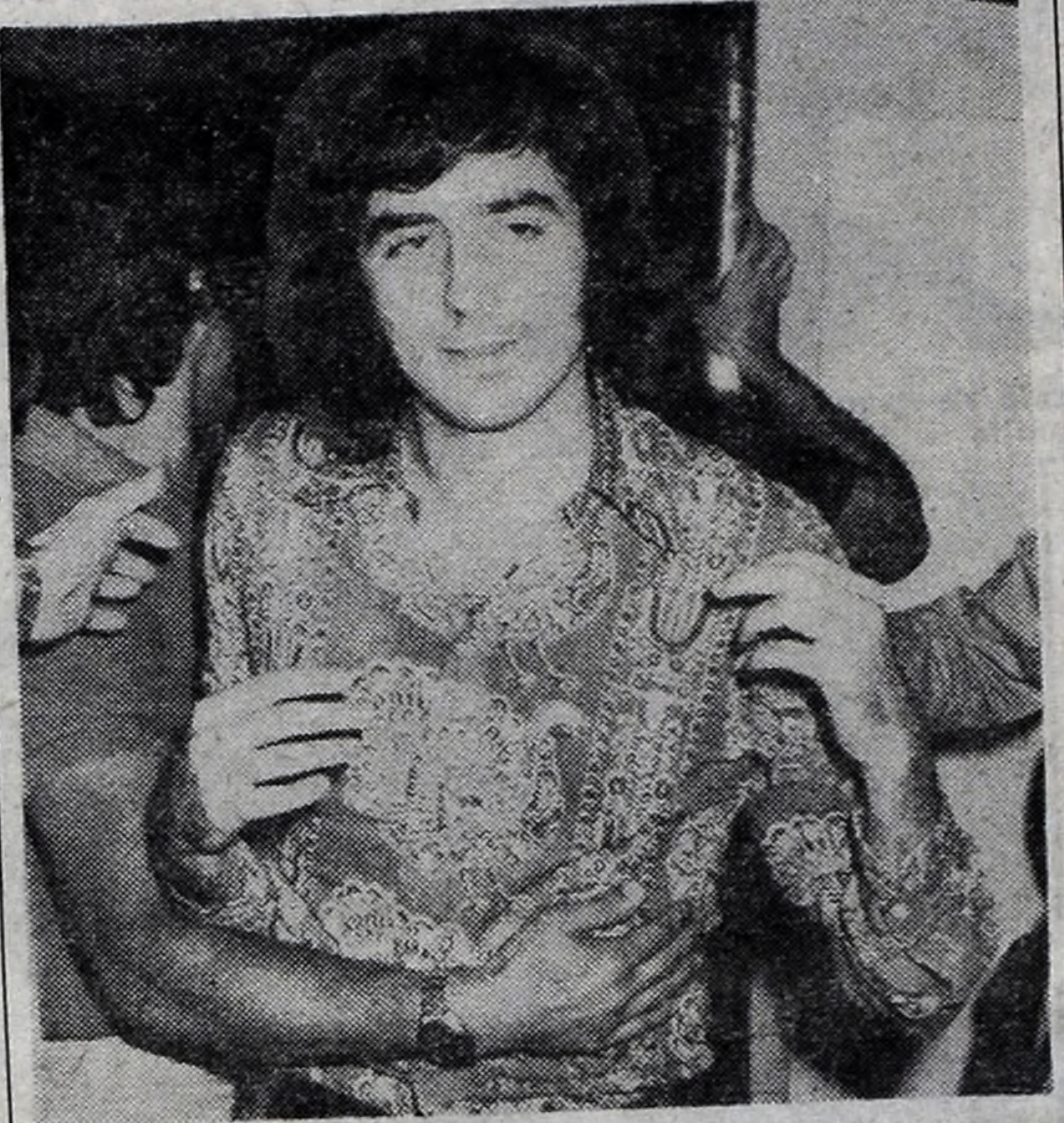
MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro corresponsal). — El público marplatense se mostró demasiado efusivo para con el cancionista español Joan Manuel Serrat, cuando concurrió a LU9, Radio Marplatense, en Santa Fe al 1700, de esta ciudad, apretujándolo y obligando a que interviniera la policía. Felizmente, el admirado intérprete, logró salir ileso después de tantas muestras de amor; aunque un tanto maltrecho.

Ya había unas 3.000 personas en la puerta del local, cuando Serrat, escoltado por dos unidades de la patrulla rural y un enjambre de motocicletas de la policía motorizada, llegó en un Peugeot 404. Eran las 19.15 y el joven cancionista, juntamente con sus acompañantes tardó media hora en abrirse paso, gracias a la buena voluntad de los policías que tuvieron que recurrir a medidas drásticas y elementos contundentes para abrir un estrecho sendero entre la multitud. Recién a las 19.45, Serrat, arrebatado y sonriente, pudo encaramarse en el escenario.

Cuando Serrat se propuso regresar advirtió que los efusivos lo esperaban afuera en gran número. Fue necesario hacer retirar los instrumentos musicales primero, en una camioneta de las que se utilizan para llevar los valores bancarios; luego Serrat y sus acompañantes, recurriendo a mil ardides lograron salir por caminos desconocidos y llegar a salvo al Hermitage, donde también lo esperaba mucho público, pero más calmo y ducho. Este está acostumbrado a ver desfilar a los grandes que frecuentan Mar del Plata: su entusiasmo más atemperado, le hace exteriorizarse pidiendo autógrafos, que los astros tienen tiempo de firmar complacientes, mientras son objeto de una observación extasiada.

Durante el tiempo que Serrat estuvo dentro del recinto, se tuvo oportunidad de hablar con él de cosas publicables y otras no tanto. No tuvo palabras de crítica para sus impulsivos admiradores, cargando esa admiración excesiva al débito que los astros deben pagar a la fama. También dijo que era admirador de Luis Sandrini, al saber que en el mismo escenario donde había actuado, se estaba representando: "Mi querido profesor", obra en la que actúa el popular actor cómico argentino de fama mundial.


INCONTENIBLES. El público pugnó por ver a Serrat obligando a la policía a una tarea realmente improba.


TRIUNFO TOTAL. Si algo le faltaba a Serrat para evidenciar su popularidad, lo de Mar del Plata, basta.

EL 16 DE MARZO SE ESTRENA "ROSAS"

En estos días terminará Manuel Antín los trabajos de laboratorio y los efectos especiales de la que será, sin duda, una de las películas más importantes de la temporada de estrenos que se inicia en marzo. Se trata de "Juan Manuel de Rosas", un filme que evoca —según se anticipa— con objetividad la personalidad y la trayectoria de uno de los hombres más discutidos de nuestra historia.

Rodolfo Bebán fue el encargado de personificarlo, retornando de esta manera a la pantalla con un trabajo de sumo riesgo y de inmensa responsabilidad. Bebán es secundado por figuras muy conocidas y por otras nuevas elegidas por su semejanza física con los personajes que debían encarar. Ellas son Jorge Barreiro, Alberto Argibay, Teresa Barreto, Myriam de Ridder, José María Gutiérrez, Andrés Percivale, Silvia Legrand, Sergio Renán en el "rol" de Juan Lavalle.

La parte visual fue confiada, como en "Don Segundo Sombra", al notable iluminador Miguel Rodríguez. Cabe señalar que "Juan Manuel de Rosas" tiene fecha de estreno: el 16 de marzo en el cine Ocean. Sin duda alguna que la gran expectativa se verá colmada ese día con su estreno.



GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ COLON. T. E. 44-0242 y 35-6632. Temp. de verano 1972 en el Teatro Coliseo (de la Fund. Cult. Coliseum). HOY, 21 hs. Operas L'Italiana in Londra, de Cimarosa (est.). Con: Carlin, Boero, Nait, Catena. Régie: F. Javier. Escenog. y vest.: A. Blanco. Le Cantatrici Villane, de Fioravanti. Con: Romanella, Rouco, Zlatar, Mattiello, Tomaselli, Nait. Régie: C. Juri. Escenog. y vest.: G. Gelpi. Opera de Cámara y Orq. Est. del T. Colón. Dir. de Orq.: Enrique Sivieri. Pl. $ 6. Sup. pullman $ 4. Loc. en vta.

Miércoles 16, 21 hs. Operas L'Italiana in Londra y Le Cantatrici Villane. Pl. $ 6. Sup. pullman $ 4 Loc. en vta. desde el martes 15. Jueves 17, 21 hs. Ballet Giselle de Adam-Coralli. Con: Ferri, Chayan, Agoglia, Lisogorsky, Franco, Fontan y otros. Dir. de Orq.: H Carfi. Dir. ballet: M. Ruanova. Ballet del T. Colón y Orq. Filarm de Bs. As. Pl. $ 6. Sup. pullman $ 4. Loc. en vta. desde el martes 15. Boletería: de 10 a 20 hs. en el Teatro Coliseo, Marcelo T. de Alvear 1119. Nota: Los días domingo 13 y lunes 14 la Boletería permanecerá cerrada.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1530, 46-8611. Sala M. Coronado: Hoy 22 hs.: EL DISCIPULO DEL DIABLO, de G. B. Shaw. Direc.: C. Gorostiza, con H. Caprera, E. Disi, L. Galindo, G. Geraldi, J. María Gutiérrez, A. Iglesias, F. Iglesias (Tacholas), F. Labat, B. Castelar, A. de Grazia, F. Mistral, G. Necón, B. Perrone, W. Santa Ana y W. Soubrié. P. 2,50 —Sala Casacuberta: Hoy 22 hs.: LA INVITACION AL CASTILLO, de J. Anouilh. Direc.: J. J. Bertonasco, con Irma Córdoba, Nini Gambier, S. Gómez Cou, Medina Castro, E. Molly, C. Muñoz, H. Rocha, M. Elena Rúa, P. Santalla, J. Vehil, L. Vehil. Platea $ 2,50.

★ A.B.C. Esmeralda 506. 392-9506. Hoy, 22 y 24: CHE, ARGENTINA, ¿SOS O TE HACES? Comedia político-musical, de H. Aguilar y E. Rondi. Direc.: J. Falzone. Estudiantes y jubilados 50%.

★ ASTRAL. Corr'tes 1639. 46-5707. 20.45 y 23 hs. Jorge Luz en: ¿Será la dama de las camelias?, de Vito de Martini, con Aldo Kaiser y gran elenco. Direc.: W. Ferrán.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222 38-2295. A las 19.30 y 22.45 hs. éxito

LA DEL SOTO DEL PARRAL

por la Cía Faustino García. Ocho únicos días. Mañ. 18. 30 y 22 hs.

★ BLANCA PODESTA. C'tes 1283. 392-5592. Hoy 20.30 y 23 hs. Luis Brandoni y M. Bianchi:

CHUMBALE

de Oscar Viale. Aire acond. P|14.

★ CORONEL DIAZ (al aire libre). Coronel Díaz y Las Heras. 22.30 hs Loc. $ 5. Estud., obreros, empl., jubilados, 50%.

EL ALCALDE DE ZALAMEA

de Calderón de la Barca.

★ DE ARTE. R. Peña 344. 40-4395. Continuado de 14.30 a 1 h.:

LAS AMAZONAS DE MARTE INVADEN EL TEATRO DE ARTE

Carrousel sexy musical, con las chicas del Strip-Tease y la actuación de Pipo. (P|m|18|a.)

★ EN UN PATIO, DE LA BOCA. Necochea 1313.

JUANCITO DE LA RIBERA

Lunes a jueves 21.30 hs. Viernes y sábados: 21, 23 y 1 h. Domingo: 20.30 y 22 hs. Direc.: P. Aleandro. Boletería desde 10 hs. $ 5.

★ EL NACIONAL. Ctes. 960. 35-0816
Su Teatro de Revistas
ADOLFO STRAY - MIMI PONS
NORMA PONS - ALF. BARBIERI

EL GRAN DESACUERDO NACIONAL

Katia Iaros. Tango 5. Adriana Parets. Martes a viern. 21.10, 23.10 hs. Sábado: 21.10, 23.10 y trasnoche 1.15 h. Domingo: 18.30, 21.10 y 23.10.

★ FLORIDA. Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Hoy Extr. Estr. 1972: FRESQUITAS y DESNUDITAS La más sexy y refrescante revista. Continuado, lunes a jueves: 13 a 21 hs. Viernes: 14 a 0 30 h. Sábado 18 a 1.30 h. (P|m|18|a.)

★ INST. DE ARTE MODERNO. Florida 859. 392-3392. ¡Obra argentina premiada en Brasil:

TREINTA DINEROS

de Ana Rivas. Pl. $ 5. Est., Obr. y Jubilados 50%. Refrig. 21,30 y 23 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. Cangallo 1813. Cont. 13 a 21. Gran estreno:

A LA CUEVA LE SOBRA PAÑO
DIO EL BATACAZO DEL AÑO

con Strip-Tease en vivo y espect. audiov. 12 vedetes. (P|m|18|a.)

★ LA TRAMPA DEL DIABLO (Café Concert). Corrientes 3671. Reservas: 41-9251. Hoy 23 hs. CIEN PERSONAJES en busca de una sonrisa, con Manso, García, Malamud, Litwin, Laura Tejada, Nosotros y Artistas invitados.

★ LICEO. Rivadavia y Paraná. - 38-4291. A las 21 y 23 hs. Cía. Rinaldi-Chiarella presenta:

MI MARIDO, NO CORTA... NI PINCHA

3 últ. semanas. Platea $ 5.

★ LOS TEATROS DE SAN TELMO. Carlos Calvo 319. 33-1897. - LOS MIRASOLES. 20.30 y 23 hs. (al aire libre).
—Cochabamba 360. 33-1897. 21. 23: ¿Dónde queda? ¿Qué puedo tomar? (El éxito de verano).

★ MAIPO. Esmeralda 443. 392-1882.
REFRIGERACION
Hoy: 21. 23 y trasnoche 1.15 h.

EL MAIPAZO
(Edición extra)

Don Pelele, Jorge Porcel, Violeta Montenegro, H. Padilla "La Chona" A. Anchart (h.), Max Rubens, F. Reina y O. Valicelli.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2678
IDENTIKIT A GARDEL
Audiovisual realizado por H. Ditaranto y O. del Priore. Gardel opina sobre: Perón, Frondizi, Alsogaray, etc. Viernes, sábado y domingo a las 21 horas.

★ PARQUE AVELLANEDA (al aire libre). Lacarra y Directorio. Un rostro antiguo, de M. Podestá. Dir.: Constantino Juri. Lunes a sábado 22 hs. Domingo 21.30. Pl. $ 3,50. Estud., jub. y acomp. $ 2.

★ PARQUE LEZAMA. (Al aire libre). Defensa - Martín García: EL LINDO DON DIEGO, de Agustín Moreto. A las 20.30 y 22.30 hs. Direc.: W. Mautone. Pl. $ 4. Jub y Est. 50%.

★ PAYRO. S. Martín 760. 32-5922. Hoy 22 hs. Ult. semana. Vuelve el 1º de marzo. Historia tendenciosa, de Ricardo Monti. Dir.: Jaime Kogan. Aire acondicionado.

★ PEQUEÑO T. B. Mitre 1259. 46-4181. 21 y 23 hs.: ELENA PARA LOS MIERCOLES. S|R. Pl. $ 5.

★ REGINA. Sta. Fe 1235. 41-5709. Refrigeración. 21 y 23.15 hs.: HABLEMOS A CALZON QUITADO con J. C. Puppo y M. Adjemián.

★ THEATRON. S. Fe 2450. 85-8914 Aire acondicionado. A las 22.30 hs Estud. y Jubilados 50%:

PERDON POR MI PASADO

de Roberto Habegger. Melodrama casi musical con hombreras y plataformas. Boletería desde las 14 hs

VARIEDADES

★ BALNEARIO PINOCHO. Camino Cintura Km. 16. Medios locomoción: Omnibus Reconquista y Nº 54. 3 amplias piletas para niños. Higiene y seguridad. Servicio de Bar

★ LUNA PARK. Ctes. 90, 31-1990 y 5100 y 32-2538 y 2135. Presenta:

HOLIDAY ON ICE 1972
FIESTA EN EL HIELO

Func. Lunes a viernes a las 21.15 Sábados, domingos y fer. 18 y 21.30 hs. Loc. con 7 días antic. de 10 a 20 hs.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Corrientes 1755. 40-7575. 40-5680. Refrig. 14 25, 16.30, 18.35 20.40 y 22.50 hs. Jack Wild (el simpático travieso de Melody), Billie Hayes, Martha Rays y los más alegres personajes jamás soñados en:

PUFNSTUF

Realizada en tecnicolor y totalmente en castellano. 14, 16, 18.10, 20.15 y 22.20 hs. Suc. Arg.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700. Refrig. Ult. días. 12.35, 14.30, 16.35, 18.45, 21 y 23.10.

SALTA, SALTA
PEQUEÑA LANGOSTA

J. Bisset, Jim Brown y J. Cotton Dir. Jerry Paris. (P|m|18). Techn 14.15, 16.15, 18.25, 20.40, 22.50: Not. Hoy trasnoche 1,15 h.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe. Refrig. Extraordinario estreno exclusivo. A las 13.40, 16, 18.20, 20.45 y 23.10: Dinah Sheridan, Bernard Cribbins y Jenny Agutter en:

HABIA UNA VEZ UN TREN

Si todo el mundo la viera... el mundo cambiaria. La película más aplaudida y esperada del año. En color De Luxe. A las 13.20, 15 45, 18, 20.20 y 22.45: Not. Arg. Localidades en venta con 5 días ant.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6967. 14.40, 17.35, 20.30, 23.25 hs.:

LA ISLA DE LAS MUJERES DESNUDAS

13, 15.55, 18.50, 21.45 hs.: El mundo loco del strip tease. Contin. (P|m 18). Sábado trasnoche.

★ ARTE. Diag. Norte 1156. 35-7934. Refrigeración. 14.50, 17.10, 19.15, 21.15 y 23.20: La armada Brancaleone, con V. Gassman. Función trasn. El affaire de T. Crown. P|18.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Confesión de un comisario a un juez de instrucción; Ciudad violenta. (P|18|a.) Cont. Pl. $ 2,50.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. A las 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 20.50 y 23 10 sensacional estreno en Tech. y Panav. Annie Girardot y Philippe Noiret en:

UNA FRANCESITA EN APUROS

14.25, 16.20, 18.25, 20.30 y 22.40: Not. Hoy trasn. 1.15. La cacería humana. (Pr. 18). Preestreno.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 675. 33-6626. Cont. Refrig. 13, 16.50, 20.40, Fantasía; 15.5, 18.55, 22.45, Escape del planeta de los simios. S|R.

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 392-0356. Refrigeración. 14, 16.10, 18.30 20.50 y 23.10, la película laureada con los Oscar de la Academia de Hollywood. Dustin Hoffman y Anne Bancroft en:

EL GRADUADO

(Proh. men. 18) Color. Panav. Exclus. esta sala. 13.30, 15.50, 18.10. 20.30 y 22.50 Not. Sáb. trasn. 1.15.

★ BROADWAY. Corrientes 1155 35-2345|2921. Refrigeración 13.10 15.30 18, 20.30 y 23, sensacional estreno:

HIJO POR ENCARGO

(Prohim 18 años), con B Hershey Collin Wilcox-Horne, en Tec. 15 15 17.40. 20.10 y 22.40: Notic. Sábado trasnoche 1.10 h.

★ CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2378 Refrig. 13.10, 15.25, 18, 20.35, 23.10

VERANO DEL 42

J. O'Neill, Gary Grimes, J. Houser. Dir.: R. Mulligan. (P|m|18). Tech. 15, 17.35, 20.10, 22.45: Not Sáb. trasn. 1 hs.

★ CERVANTES. Belgrano 1820. - 38-2698. Cont. 16.10, 19.30 y 22.50 Annie Girardot y P. Noiret

UNA FRANCESITA EN APUROS

14.30, 17.45 y 21 hs., 40 grados de amor. S|R.

★ COSMOS 70. Corrientes 2046 49-0862. 13.30, 16.25, 19.25, 22 25:

EL MUNDO ESTA
LOCO, LOCO, LOCO

Una producción de S. Kramer en Tec. 16.10, 19.10, 22.10: Noticiero. Platea $ 3,50.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 392-1846.

EL ARQUERO DE FUEGO

El callejón del trueno. Cont. de 13.30 hs. S.R.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 40-3050. Refrig. 13.10, 16.20, 19.35 y 22.40. Extraord. filme en sistema NCS. 70 mm. Technicolor sonido ester.:

FLYING CLIPPER
(El mundo ante sus ojos)

S|R. A las 13, 16, 19.10 y 22.25 hs.: Notic. Próx Sens. filme de todos los tiempos en 70 mm. Technic

BEN-HUR

Sonido estereofónico, Ch. Heston.

★ GLORIA. Av. de Mayo 1225 38-6966. Carmen la de Triana, Imperio Argentina; Lejos de España, Rocío Jurado. S|R. NO-DO.

★ GRAN MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591. Cont. 15.25, 19, 22.35:

LOS SANGUINARIOS

13.30, 17.5 y 20.40: No más millones por favor. S|R. Pl. $ 1,50.

★ GRAN REX. Corr. 857. 392-8000. Refrig. 12.30, 14.30, 16.35, 18.50, 21 y 23.15, Richard Roundtree y Moses Gun en:

S H A F T

Dir.: Gordon Parks. Metrocolor. (P m|18). 14.15, 16.20, 18.30, 20.45 22.55: Not. Arg. Trasn hoy 1.15 h. Muy pronto: Gian María Volonté y Ricardo Cuciola en:

SACCO Y VANZETTI

Premio al mejor actor en el Festival de Cannes de 1971.

★ GR. SPLENDID. Santa Fe 1860 44-0808. 14.45, 16.45, 18.50, 20.50. 23.10:

UNA FRANCESITA EN APUROS

Annie Girardot, S.R. 14.30, 16.35, 18.25. 20.30, 22.40, Not.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1111. Refrigeración. 13, 15.30, 18, 20.30, 23, K. Douglas, Y. Brynner, S. Eggar

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO

(Pr|men|14). Tecnicolor, un filme de Kevin Billington; 15.10, 17.40 20.10, 22.40, Not.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431 13 30, 15.20, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 refrigeración. Axel Strobie y Annies Birgit, la bomba erótica dinamarquesa:

CAMA CON MUSICA

P|m 18. 13.15, 15.5, 16.55, 18 55, 20.55, 22.55: Suc. Arg.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. Refrig. Bol. d|10 a 23 hs. 20º semana de extr. éxito. Super cinerama Ideal. Pta. 14.20, 16.30, 18.45, 21, 23.15. Hoy en trasn. 1.15:

MELODY

C Jack Wild, Mark Lester (estrellas de Oliver"). Música de los Bee Gees. Tec. Ap|p't públ. 14, 16.10 18.25, 20.40, 22.55: Suc. Arg. Próx. estreno: El cielo y el infierno, Toshiro Mifune (P|m|14).

★ KRAFT. AUDIT. Florida 683. 392-2775. 13.5, 15, 17, 19.5. Num.: 21.15 y 23.30. La máxima creación del cine sueco:

ADORADO JOHN

Jarl Kulle y C. Schollin. (P|m|18). 14.45, 16.45, 18.50, 21, 23.5, Not. Ref Hoy trasn. 1.10: Monterrey Pop.

★ LIBERTADOR. Corrientes 1334. 40-7443. Refrigeración. 14.25, 16... 18.40, 21 y 23.20:

JOE

con Peter Boyle, Dennis Patri... 16.5, 18.15, 20.30 y 22.30: ...

★ LOIRE. Ctes. 1524. 49-1900. Re... 13.10, 15.20, 17.45, 20.15, 22.45: ... bebé de Rosemary (Pr|18), c... Farrow. Hoy trasnoche 1.15 h.

★ LORANGE. Ctes. 1372. 45-... Refrig. 13.15, 14.50, 16.50, ... Num.: 20.50, 23 y trasn. 1.1... de Bolognini (creador de Mel... BUBU. (P|18). c|O. Piccolo y ... Ramieri. Tercera semana.

★ LORCA. Ctes. 1428. 40-... las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30. Num... 21.30 y 23.15:

UN HOMBRE Y UNA MUJER

Anouk Aimée y J. Louis Trin...gnat; 15.10, 17.10, 19.10, 21.1... Hoy trasnoche a la 1 h.

★ LORRAINE. Ctes. 1551. 46-... 13.15, 14.40, 16.20, 18, 19.40, 21... 23,10. Trasn.: 1.10 h. con R. ...shingham: EL KNACK... Y CO... LOGRARLO. (Inc. 18). Mañ.: Ye... Yeah Yeah!, con Los Beatles.

★ LOSUAR. Ctes. 1743. 4... 14, 15.30, 17.20, 19 15, 21.10, 23... F. Rossif: Morir en Madrid. (P... Hoy trasnoche a la 1 h.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-... Refrig. 13 15 15.5, 17, 19, 21. Lando Buzzanca en:

LA CAMA CONYUGAL

En Tec. y Techniscope (P m... 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 2... Not. Sáb. trasnoche 1.5.

★ LOS ANGELES. Corr'tes 17... 40-3742 y 45-2405. UNICA S... EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DIS... Cont. 13.40, 15.45, 18, 20.10, 2... Notic. y en Tecnicolor:

FESTIVAL DE LOS PREMIOS DE WALT DISNEY

¡11 maravillosos dibujos ani... en Tech. ¡11 Oscar de la ... demia de Hollywood ¡11 g... cortos del genial creador!

★ MAJESTIC. Pueyrredón ... 87-9636. Refrig. Cont. desde 14 hs. hasta la 0.40 h. A las ... 22.25 hs. Not. 16.35, 20.45. ... quero de fuego; 14.30, 18.40 y ... EL FARO DEL FIN DEL MU... Kirk Douglas y Yul Brynner. ... trasnoche. 0.50 Not. 1 h. Jo... Mary.

★ METRO. Cerrito 570. ... 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23.5:

SU PROPIO VERDUGO

(P|18). En Colores con Stac...ach, Mariana Fill: 14.30, ... 18.35, 20.40, 22.45: Noticiero.

★ METROPOLITAN. Corrientes ... 40-0816|1064. Refrigeración. ... las 13, 15.20, 17.50, 20.25, ... trasnoche 1.40. Kirk Douglas ... Brynner, Samantha Eggar

EL FARO DEL FIN DEL MU...

(Pr|m|14) En Eastmancolor ... 15, 17.25, 20 y 22.35: Suc. ... Sábado trasnoche.

★ MONUMENTAL. Lavalle ... Super-Refrig. 12.45, 14.35, ... 18.45, 21.55, 22.40, 23.5: Not. ... inolvidable pareja de Metelia...

B U B U

(P|m|18|a.) Realizada con ma... por el laureado director M... lognini. (La Viaccia) y (Me...

EXITO EN MARDEL: PALITO Y LIBERTAD



UN REY EN APUROS. El entusiasmo del público fue desbordante y el Rey se vio en apuros para entrar.

MAR DEL PLATA, 12 (De nuestro enviado especial, Jorge Sturla). — Con una favorable acogida popular se concretó el primer estreno del cine nacional correspondiente a 1972, en el cine Ambassador de esta ciudad. Una verdadera multitud colmó las instalaciones de esta sala para poder ver el filme "La sonrisa de mamá", realización de Enrique Carreras protagonizada por Libertad Lamarque y Palito Ortega, en las tres secciones. La primera función contó solamente con la presencia de doña Libertad y el director de la película, pues Palito, que debía llegar puntualmente desde Pinamar, tuvo problemas con su automóvil, quedándose a tan solo un kilómetro de Mar del Plata. El inconveniente, empero, fue subsanado por Dito Mentasti (hijo del zar del cine argentino), quien lo acercó en su vehículo. Pese a todo el Rey arribó cuando la película finalizaba, debiendo postergar su presentación en escena para la siguiente función.

Efectivos policiales y personal del Destacamento Central de Bomberos debieron renovar sus esfuerzos para establecer cierto orden en las inmediaciones del Ambassador debido a la muchedumbre allí reunida. El camión de exteriores de Teleonce y la unidad móvil de LU 9 Emisora Mar del Plata recogían imágenes y voces.

El reloj marcaba las 22 horas y una entusiasta multitud pugnaba por encontrar una posición de privilegio para poder admirar y aplaudir de cerca a Libertad Lamarque y Palito Ortega. La primera en llegar fue Pinky, que fue ovacionada por los presentes.

● **FIGURAS EN ACCION**

Con verdadero entusiasmo esperaba el público la aparición de sus ídolos. Recién a las 23.30 hizo su entrada —tras una verdadera odisea— Palito Ortega quien fue aclamado por todos los allí reunidos. El "Rey" vestía saco – pantalón color crema, camisa azul y mocasines color toscano. A los cinco minutos arribó Libertad Lamarque que lucía elegantísima con un vestido largo de tono azul oscuro con dibujos crema. Muchas personas que sufrieron la larga espera y los apretujones a la llegada de las figuras debieron ser auxiliadas. Todas ellas se recuperaron rápidamente, por fortuna, sin registrarse mayores problemas.

Minutos después, hacían su aparición en el hall del cine, las jóvenes estrellitas Silvia Mores y María de los Angeles Medrano. Junto con las mencionadas, también hizo su irrupción en la escena el director Enrique Carreras.

Eran las 23.45 y la sala del cine estaba "de bote a bote". Exactamente a la medianoche subió al escenario Palito Ortega. Con precisos conceptos expresó su agradecimiento a Enrique Carreras, a Sono Film —productora de la película—, compañeros de elenco y, por supuesto, a Libertad Lamarque. Sostenidos aplausos premiaron sus palabras. Finalmente, la popular estrella recibió el cálido homenaje de la gente, estrechándose en un fraternal abrazo con el "Rey". A continuación la amplia pantalla proyectaba entre aplausos y vítores el primer estreno nacional de 1972 que, por supuesto, como está dicho, logró como se lo merece el calor popular.

Así transcurrió esta noche de triunfo para Palito y Libertad que volvió a saber del aplauso y el cariño de un público que no la ha olvidado pese a los muchos años de ausencia.

GRAN HOMENAJE

HOLLYWOOD, 12 (France Presse). — Una estrella de metal, con el nombre de Charlie Chaplin (Charlot) quedará incrustada en las aceras del celebérrimo Hollywood Boulevard, junto con las de otras 1.500 celebridades de la pantalla, radio, televisión y disco. Así lo decidió el viernes aquí, por 38 votos contra 3, la Cámara de Comercio. Esta misma cámara se opuso en 1958 a ello por juzgar inoportuno incluir el nombre de "Charlot" en esta constelación, destinada a embellecer el famoso boulevard de la Meca del cine. Chaplin irá el 10 de marzo próximo a Estados Unidos.

PEARL BAILEY HA SIDO INTERNADA

HOLLYWOOD, 12 (Associated Press). — La cancionista Pearl Bailey ha sido hospitalizada pero se halla en condiciones satisfactorias, recuperándose de un ataque al corazón.

Un vocero del centro médico Cedars-Sinaí dijo que la Bailey, de 53 años, fue admitida al hospital como paciente de emergencia el jueves por la noche. Pero que su estado actual es bastante bueno, luego de una noche de intranquilidad.



★ NORMANDIE. Lavalle 361. 391-1000. Refriger. 13.20, 16.20, 19.30, 22.30 hs.:

DOCE DEL PATIBULO

Lee Marvin, E. Borgnine y Ch. Bronson. P|14. En 70 mm. Pantalla panorámica. Sonido estereofónico y Metrocolor. 12.55, 15.55, 19.5 y 22.10: Suc. Arg. Hoy trasn. 1.5 h.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. A las 13, 14.55, 16.55, 19 21.5, 23.10 y trasnoche 1.30 h.

CHEYENNE SOCIAL CLUB

(P|m|18). con J. Stewart, H. Fonda, S. Jones. Dir.: Gene Kelly. 14.35, 16.30. 18.35, 20.40, 22.45: Not.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335 Hoy a las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 23.25 y trasnoche 1.15 h.:

EL FALSO IDOLO

R. Redford y M. Pollard. Color. (Pr|18). 15.40, 18, 20.20 y 22.45. Suc. Arg. Bol. abierta dde. las 10 h. Próx. Ch. Drake tiene la llave de la risa:

EL CERRAJERO

con Ch. Drake, G. Sanders y D. Price. Cinemascope, Color. S|R.

★ PARAMOUNT. Lavalle 845. 392-9999. 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.5. 23.20:

J O E

Color De Luxe. P|18|a. Con P. Boyle, D. Patrick. Direc. J. Avildsen 13, 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.50: Not. Hoy trasnoche.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Refrigeración. Estreno, 12.45 16.15, 19.45, 23.15:

TRIANGULO EROTICO

Jean Sorel, Carroll Baker; 14.20, 17.50, 21.20, Monty Walsh. Not. (P|m|18). Sáb. trasnoche: Triángulo erótico.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. Refrig. A las 14, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.5, estreno en Color. Richard Johnson, Daliah Lavi, Beba Loncar

ALGUNAS CHICAS LO HACEN

(P|m|14). 13.30, 15.50, 18, 20.20 y 22.40, Not. Arg. Hoy trasnoche

★ PREMIER. Corrientes 1565. 46-2113. Refrig. 13.45, 16, 18.20, 20.40 23 y trasnoche 1.20 h.

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

(Proh. 18 añ.) Color. Rossana Podestá, Lando Buzzanca, Direc.: Marco Vicario; 15.40, 18, 20.20, 22.40, Suc. Arg. Hoy trasnoche.

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3330 Cont. desde 12 hs. Pl. $ 2. Nuevo Gran Festival de la Risa, con dibujos y cómicas de los personajes más divertidos del arte de hacer reír Not. Arg. y extranj.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. Cont. 15.25, 19.15, 23:

EL ESPINAZO DEL DIABLO

Con Bekim Fehmin, John Huston y R. Crenna. 13.20. 17.10, 21: La Guerra de Murphy. Peter O'Toole, Sian Phillipe (P|m|14).

★ ROSE MARIE. Corrientes 780. 45-4448. Cont. (Pr. 18 a.) La buscona y La vida íntima.

★ ROTARY. Cor'tes. 565. 49-7061. Refrig. Notic. Cont. Tres en el desván. (P|18|a.) Yvette Mimieux.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8509. Refrigeración Cont. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.25, 23.30:

RECUERDA TU PASADO

Tec. J. Simmons, L. Whiting. (P. 18 a.). Not. 13, 15, 17, 19, 21.5, 23.10. Sáb. trasnoche. Loc. $ 4.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338. Refrig. A las 13.15, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. estreno Marco Vicario presenta el Bom del año 1972 con Lando Buzzanca y Rossana Podestá en:

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

(Proh. m. 18), con Sylva Koscina: 13, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.35, Not. Arg. Hoy 1.10 hs. Homo Eroticus Supermacho.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. Cont. 12.30. Pl. $ 2. 14.25, 17.55, 21.25 y 1 h. El tigre de Hong Kong R. Woods; 12.40, 16.10, 19.40 y 23.15: Tiembla el asesino, M. Damon. P|18

★ SAN MARTIN. Sala Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Num. 15.30, 17.25, 19.20, 21.15, 23.10. Not. y LAS DULCES AMIGAS, de C. Chabrol, con J. L. Trintignant, S. Audran, J. Sassard. (P. 18)). Mañ.: Benjamín, el despertar de un adolescente.

☆ TROCADERO. Lavalle 820. 392-1455. 13.30, 15.20, 17.10, 19, 21, 23.20:

LA ULTIMA GRANADA

(proh. 14). Stanley Baker, Alex Cord. Direc.: Gordon Fleming. 15, 16.50, 18.40, 20.30, 22.30, Not. Hoy en trasnoche 1.30 h.

ALMAGRO

★ COLUMBIA. Corrientes 4636. - Cont. 15.30, 17.10, 19.5, 21, 22.55, Not. y Los complejos, c|Nino Manfredi, Ugo Tognazzi, A. Sordi. (F. 18). Trasnoche a la 1. El moralista, c|Sordi, V. de Sica.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 15.50, 19.25 23.10:

VERANO DEL 42

con J. O. Neill y Gary Grimes; 14.10, 17.35, 21.15: La mujer del cura, c|S. Loren y M. Mastroianni. (Pr. 18 años).

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1516. Refrig. Cont. 15.30, 19.5, 22.55: La última granada; 17.5 y 20.40: Mansión embrujada; 15.15, 18.50, 22.40, Suc. (Pr. men. 14).

Desde el jueves, revolucionando la exhibición, dos superproducciones a precios populares $ 2,50

MASH Y PEQUEÑO GRAN HOMBRE

Renovación semanal de programa.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 73-5691 Cont. 16.20, 19.45, 23.10: Una francesita en apuros; 14.30, 17.55 y 21.20: 40 grados de amor. S|R. Sábado trasnoche, 1 10 hs. Una francesita en apuros.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 14.30, 18.35, 22.40: Recuerda tu pasado; 16.40, 20.40: Mi tío Benjamín. Cont. (Pr. 18). Sáb. trasn.: Recuerda tu pasado.

★ CUMBRE. García del Río 4127 70-5572. Tarzán y la rebelión de la Jungla; Killer calibre 32. Cont. 14 hs. Pl. $ 1.20. S|R.

★ GRAL. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 15.45, 19.20, 23: Verano del 42; 14, 17.30, 21.10: La mujer del cura; 15.35, 19.10, 22.50: Not. (Pr. men. 18).

Sábado trasnoche: Homo eroticus:

★ GRAL. PAZ. Cabildo 2702. - 781-1412. Refrig. Noche pl. num. Pull. cont. 14.45. 18.45, 23:

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

con Lando Buzzanca, (P. 18). 16.40, 20.50: Cuentas a rendir; 14.30, 18.30 y 22.45, Not.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2823 781-6500. Cont. Refrig. 14.10, 18.15 y 22.30: El faro del fin del mundo, Kirk Douglas; 16.15 y 20.30. El arquero de fuego, G. Gemma. (Pr. 14 años).

★ LIDO. Cabildo 324. 701-2996. - Como robar millones sin esfuerzo D. V. Dyke; El gnomo móvil; El hombre más cómico del mundo Cont. 14 hs. Pl. $ 1,20. S|R. Trasnoche: Amor libre, Z. Faiad.

★ MIGNON. Juramento 2433. 73-3899 15.30, 19, 22.45: Entre la fama y la locura, con F. Dunaway. (P|18). 14, 17.30, 21.10: Diario de una esposa desesperada. Sábado trasn. 0.50: Joe Cocker, Perros rabiosos e ingleses.

★ RITZ. Cabildo 685. 77-0686. 7ª semana. 16, 19.30, 23.10: Radiografía de una sociedad de consumo que se consume a sí misma, de J. Avildsen:

J O E

con P. Boyle; 14.15, 17.45, 21.15 de L. Keigel: DULCE LOCURA, con R. Schneider y M. Ronet, (P|m|18). Todos los sábados trasnoche 1.10: WOODSTOCK.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.30, 19.20 y 23.10:

HOMO EROTICUS SUPERMACHO

Tec. R. Podestá y Lando Buzzanca; 13.50, 17.25 y 21.15: Cuando las mujeres tenían cola, Tec. G. Gemma (Ringo). (Pr. 18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984.

CARNAVALISIMO 1972

Presenta grandes fiestas carnavalescas, con desfiles de murgas, comparsas, números de magia, payasos. Folklore, Marinos Unidos del Plata, 150 personas con banda militar, grandes premios. Loc. num. Bolet. desde las 10 hs.

★ GRAN SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Un verano inolvidable; La residencia; Con el plomo en la carne. (P|18). Pl. $ 2.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 15, 19 y 23 hs.: Verano del 42; 16.50 y 20.45: La mujer del cura; 14.30: Varied. (P|18|a.)

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. El hombre, el orgullo y la venganza; La batalla de Neretva; 7 hombres de oro. Pl. $ 1,80. P|14.

★ NATIONAL PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Frederick Stafford: LOS SAQUEADORES; El profesor chiflado. Jerry Lewis; ¡HATARI!, John Wayne. Pl. $ 2,80. Niños $ 1,80. Hoy en trasnoche: Con la miel en los labios. (P|18|a.)

★ SELECT SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Cont. de 8 a 24 hs. Apartamento clandestino; Entre dos pasiones; Cuatro esposas se divierten (P|m|18).

COLEGIALES

★ A. THOMAS. A. Thomas 841. 54-4999. LAS ARDIENTES NOCHES DE LADY HAMILTON. M. Marcier; Los años rugientes; Tiempo de Charleston. (P|18|a.)

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 14.50, 18.55 y 23 hs.:

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO

con Kirk Douglas y Yul Bryner; 16.55 y 21 hs.: El arquero de fuego con Giulano Gemma; 14.35, 18.40, 22.45: Suc. Arg. (P|m|14|a.)

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 17.30 y 22.40: CON DIOS, DIABLO y WINCHESTER; 15.40 y 20.50: El magnífico enmascarado; 14 y 19.10: El asesino del ojo de vidrio. Hoy en trasnoche: Play Girl, la prostitución. Platea $ 2.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. El arquero de fuego; El callejón del trueno; Pesadilla de sangre. Menores $ 1. (S|R.)

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 14.35, 19 y 22.25: La cama conyugal; 14, 17.10 y 20.30. El magnífico cornudo. (P|18|a.)

★ V. CRESPO. Ctes. 5535. 54-3177. El salario del miedo, con Yves Montand; ¡Que el diablo te perdone! con T. Hill; Cuando arden las brujas. Cont.

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 16, 19.20 y 22.50: La última granada; 14.20, 17.30 y 21: Mansión embrujada. Hoy 0.45 Trasn.: La última granada. (P|14|a.)

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. EL FINAL DE UN CANALLA; Pruebe la sangre de Drácula; Solamente los miércoles. P|18

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. Cont. A las 16, 19.25 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Lando Buzzanca y Anita Ekberg en:

LA CAMA CONYUGAL

C|S. Color. 14.15, 17.40 y 21.10 hs., Ugo Tognazzi y C. Cardinale en: El magnífico cornudo. (P|18|a.)

★ FLORES. Rivad. 6661. 63-3701. 15.55, 19.35 y 23.10: Verano del 42, con Jennifer O'Neill y Gary Grimes; 14.15, 17.45 y 21.20: La mujer del cura. (P|18|a.)

★ G. PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 15.15, 19.15 y 23: Una francesita en puros; 17 y 21 hs.: Tres noches de amor:

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636 69-1356. Cont. 14 hs. Pl. $ 1,20. BAMBY; Robinson Crusoe siglo XX W. Disney. S|R. Trasn.: Strip-Tease (Pr. 18 años).

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871. 612-0389. Refrig. Cont. 14.5, 18.15, 22.35 y trasn. 1 h. Suc. Arg. y

EL FARO DEL FIN DEL MUNDO

con Kirk Douglas, Eggar. P'Visión color; 16.15, 20.45: El arquero de fuego, con G. Gemma y S. Dionisio, E'Color. (P|14|a.) Próx. Estr. El gran desfile del circo.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15, 19, 23: Homo eroticus supermacho; 17 y 21; Cuentas a rendir; 14.30: Varied. Hoy 1 h. Trasnoche. (P|18|a.)

★ SAN JOSE. Riv. 7350. 611-5989. TARAS BULBA; Nido de avispas. Men. $ 1. Contin. dde. 13.30. S|R.

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Pl. $ 1,20. Víbora Kid vino a matar; Lluvia de plomo. Hoy en trasnoche: El bulín, Jorge Porcel. (S|R.)

LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. G. Paz 47. 653-2266. 14.15, 1820 y 2230: Homo eroticus, super macho, L. Buzzanca; 16.15 y 20.45: Cuando las mujeres tenían cola, G. Gemma. (P|m|18). Hoy trasnoche.

★ MARTIN FIERRO. Av. G. Paz 47. 653-2266. 15.20, 19 y 22.35: Un verano del 42, Kennifer O'Neil; 13.40, 17.10 y 20.50: Chisum, el rey del Oeste, John Wayne. P|18.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. LA CAMA CONYUGAL; Los desvíos del sexo Cont. desde 14.30 hs.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. Kirk Douglas: EL FARO DEL FIN DEL MUNDO; El arquero de fuego. (P|14|a.) Cont. desde 14.30 hs. Vea Carnavalísimo 1972, El Nilo. Boedo 1063. 97-2984.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5417. 68-2525. Cont. 14.30. Pl. $ 1,20. Con Dios, diablo y winchester; Una bala para Ringo.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 16.15, 19.25, 22.45 h.: Helga y los hombres; 14.30, 17.45 y 21 hs.: Si te encuntras con Sartana reza por tu muerte. (P|18).

★ LUGANO. Av. Murguiondo 4062. 60-3457. Cont. 14.30 hs. Niñ. $ 1. Vendió su pistola y se compró un cementerio; El Cisco; Fenomenal, el imbatible. (S|R.)

ONCE

★ LORIA. Rivad. 3058. 87-1436. 3 resonantes éxitos: CONDE YORGA VAMPIRO, R. Quarry, D. Anders; Madly (el placer de los hombres), A. Delon; El salario del miedo, Y. Montand.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3760. - El reto de Valdez; Los Hnos. Kelly; Si es martes es Bélgica. P|14.

PALERMO

★ BLEU. Sta. Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Un balazo en la frente; Una bala para Jonhy Ringo. (P|m|14|a.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101 Simón el bribón; Complot internacional; Sal y pimienta. (P|14).

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. LA CAMA CONYUGAL; Los desvíos del sexo. (P|18) Cont. 14.30. Vea grandes concursos carnavalescos EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Noche 21.30 hs. numeradas.

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7385. Cont. 14, 18 y 22.10: El faro del fin del mundo, Kirk Douglas y Yul Brynner; 16 y 20.10: El arquero de fuego. (P|14|a.)

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 14.35, 18.35 y 22.5: HOMO, eroticus supermacho; 16.50 y 20.50: Las novicias; 14.25 y 20.30: Varied. (P|18|a.)

★ DANTE. A. Brown 1243. 21-6484. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1.20. El reto de Valdez; Los hermanos Kelly. (P|m|14|a.) $ 1,20.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. El rostro de la venganza; Luana, la mujer Tarzán. Cont. 14 horas. Platea $ 1,20. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448. Tarzán y la rebelión de la Jungla; El Cisco. Cont. 14 hs. Pl. $ 1.20.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506. 51-2135. EL GRAN GOLPE, Sean Connery; La dama del auto con lentes y fusil; ¿Cómo, cuando y con quién? Cont. Techo corredizo. Sábado trasnoche.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14, 18 y 2.30: Homo eroticus supermacho; 16 y 20.30: Ciudad violenta. (P|18|a.)

SUBURBANOS

★ RAMOS MEJIA. Gran Belgrano Una francesita en apuros; 40 grados de amor.

★ San Martín. La cama conyugal; El magnífico cornudo. (P|m|18|a.). Hoy trasnoche.

★ SAN ANTONIO DE PADUA. - Gran Sarmiento. - The Cheyenne Social Club; Por gracia recibida.

★ SAN MARTIN. Ateneo: Cheyenne Social Club; Un verano inolvidable.

★ Gran Plaza. Helga y los hombres; La felicidad.

★ Moreno. Llegó Sartana... la sombra de tu muerte; Tarzán en el valle de oro.

★ San Martín. Doce del patíbulo, 70 mm.; Las pistolas del diablo.

★ SARMIENTO. Helga y los hombres; La felicidad.

★ VILLA BALLESTER — Majestic. Cheyenne Social Club; Por gracia recibida.

MAR DEL PLATA

★ ATLANTIC. Avda. Luro 3426. 2-0206. 17.10, 19.45, 22.15: Var., Not. de América; 18.25, 20.40 sin num.; 23.10 (loc. num.): Cheyenne "Social" Club, con J. Stewart y H. Fonda. (P|m|18).

★ OPERA. Independencia 1641. - 2-4405|6. Mart., miérc. juev., Dom. Cont. de 17 a 21.10 hs. Viern. y Sáb. Cont. de 16 a 20.10; Lunes Cont. de 16 a 0.15. (Mal tiempo func. 15 hs.) PUFNSTUF, con J. Wild (astro de Melody). S|R.

★ RADIO CITY San Luis 1742. - 4-2923. A las 17, 19.30 Cont.; 22.30 loc. num. Notic. de América; 17.25 y 19.55 Cont.; 22.55 loc. numer.: JE T'AIME NATHALIE. A. Delon y N Delon. (P|14.) (En caso de lluvia, a las 15 hs.)

★ ROXY. San Luis 1742. 4-2924. A las 17, 18.55, 20.50 y 22.50: Not. 17.25, 19.20, 21.15 y 23.15: LA CAMA CONYUGAL, Lando Buzzanca

TEATROS

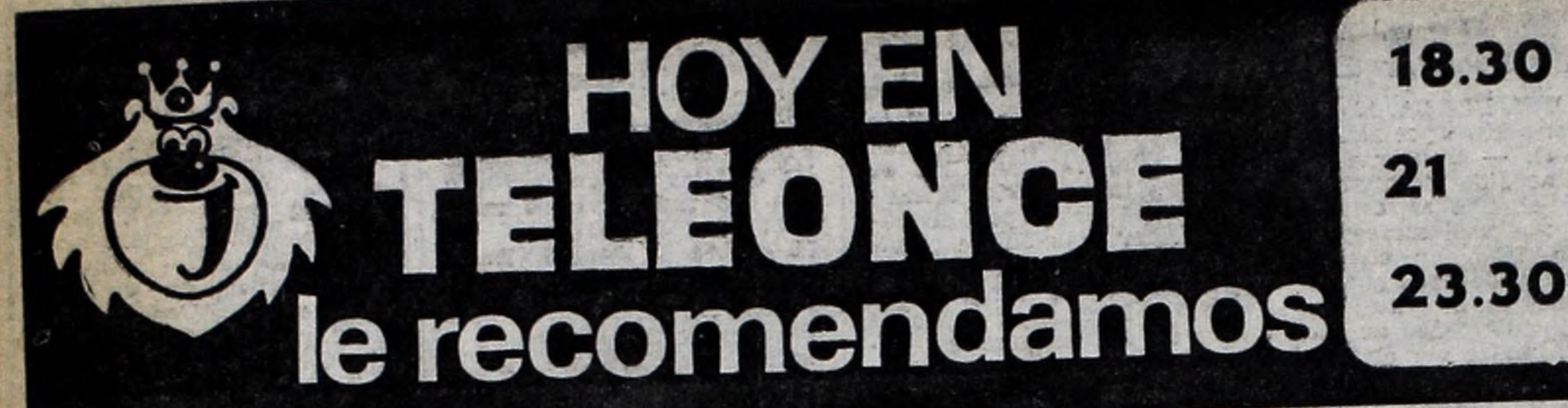
★ OPERA. Av. Independencia 1641. T. E. 2-4405|06. Martes, miércoles, jueves y domingos a las 22.15 hs. Viern. y Sáb. 20.45 y 23.30 hs. Lunes descanso. A. ROMAY, D. TINAYRE, C. LOCOCO S. A., presentan a M. LEGRAND en 40 QUILATES, con D. Marzio, Paulina Singerman, J. Quirós, Soledad Silveyra, Diana Ingro, G. Battaglia, N. Massi y M. Bermúdez. Dirección: D. Tinayre.

VARIEDADES

★ CIRCUS SHOW DE CARLITOS BALA. Piso de Deportes (del Casino). Diariamente 20 y 22:

DIVIERTASE CON CARLITOS BALA Y LA ACTUACION DE PEPE BIONDI

EL SHOW DE GABY, FOFO Y MILIKI y estelar elenco. Diariamente a las 18 hs.



OTRA MAS Y VAN... RAUL LAVIE SE ACCIDENTO EN MAR DEL PLATA. NENE MORALES-CHARLIE LEROY CON CASA NUEVA. "LIBER" LAMARQUE SIN DESCANSO. ESTRADA Y ERICA LLEGAN EN MARZO. CHOCO ANDRE



Todo hace parecer que nosotros, desde esta columna, estamos ensañados en que Mar del Plata es "mufa". Pero no es así. Quienes así piensan están totalmente equivocados. Nosotros nada tenemos contra Mardel, por el contrario, lo que sucede simple y llanamente es que, en vez de estar ensañados, estamos modestamente informados...

Por ejemplo, y una prueba más de que "algo" tiene la Ciudad Feliz esta temporada, **la da el hecho de que a las 18.45 de la antevíspera y en la playa Guillermito, ubicada poco antes de llegar al Faro, Raúl Lavié, el negro de la voz blanca, sufrió la luxación de un hombro.** La historia fue ésta. Como tods los días, de este verano, don Polo se llega desde su hogar de la calle General Paz al 3600 hasta las doradas arenas de ese balneario en el 404 color mostaza de su esposa Pinky, el ángel, acompañados de sus pequeños Leonardito y Gastón. Allí almuerzan algunos sandwichitos, beben varias cervecitas enlatadas y mientras Lidia Elsa Satragno se va dorando al sol y los chicos juegan con el secretario del matrimonio Pablo, el bien informado, Raúl se juega sus partiditos y campeonatos de volley-ball con amigos, entre los que se destaca Juan José Pizzutti, el "...y ya lo ve".

Todo hasta allí sería normal. Todo hasta allí fue normal, como todos los días. Pero a esa hora, 18.45, el Polo finalizó su matches deportivos, se llegó hasta la orilla para darse un chapuzón. Y allí una ola lo envolvió y lo revolcó varias veces hacia arriba y hacia abajo. Resultado: Raúl Lavié con luxación de hombro. De inmediato, así en malla y sin demoras, Pinky lo acompañó hasta lo de un facultativo donde se verificó la lesión, se le dieron calmantes varios y, pese al dolor y sufrimiento, Raúl Lavié salió igualmente a escena para cumplir con su brillante papel de "Los ángeles de Vía Veneto". Su actuación la cumplió con dolores y esfuerzo, pero la llevó a cabo. Ahora, en quince días más, deberá retornar a su médico para ver si es necesaria una intervención quirúrgica. **(Como se estila: ¡que se mejore!)**

● AMOR VIEJO, CASA NUEVA

Sumamente entusiasmada se encuentra la reconciliada pareja Nené Morales —la tata-ta-tá— y Charlie Leroy, el ex futbolista de Excursionistas. Resulta que ambos son enamorados de la naturaleza, de la vida al aire libre, y fue por ello —y más aún por estos calores que estamos soportando— **que decidieron comprar, en el bienudo barrio de Belgrano, una casa con jardín y con la posibilidad de poder construir en él una gran pileta.** Aún no lo hicieron, dicen que será para el próximo verano, pero ya abandonaron todas las piletas a que acostumbraban ir los fines de semana y se quedan solitos en casa, disfrutando del aire y el sol.

● LIBERTAD, LIBERTAD...

Un muy ajetreado día pasó en Mar del Plata la señora Libertad Lamarque, la doña, en la noche de ayer. Ya liberada de la presentación de su filme "La sonrisa de mamá", junto a Palito Ortega, el monarca, la "Liber" quiso presenciar algunos espectáculos que se están dando en la Ciudad Feliz (sic).

En la primera función de la noche asistió a la carpa de Luro y Corrientes, donde disfrutó de la actuación de Tita Merello, la simplemente; Hugo del Carril, el Hugo del Pueblo; y Osvaldo Pacheco, el querubín. Finalizada la presentación se llegó hasta los camarines y abrazó a uno por uno a los artistas quedándose un largo rato con Tita, la auténtica. **Tras ello Libertad se fue caminando, como cualquier turista, hasta la sala donde Luis Sandrini —futuro suegro— está dando "Mi querido profesor".** Presenció toda la segunda función y, finalmente, cenó con las familias Sandrini-Carreras hasta más allá de las 2 de la madrugada...

● CONFIRMAN FECHA

Para el día 5 de marzo, domingo, quedó confirmada vía tarjeta postal, la llegada del matrimonio

crònica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Sábado 12 de Febrero de 1972



RAUL LAVIE:
En garras de la mufa.



SUSANA GIMENEZ:
Con el coche de Ringo.

Carlos Estrada-Erica Wallner, los sin rumores. La pareja llegará procedente de Lima, Perú, donde se fueron por cuestiones laborales y allí triunfaron durante el largo tiempo en que permanecieron desde hace varios meses. **(Bienvenidos).**

● TIP-TOP

Ya no muy secreto sería el romance que estarían viviendo Fernando Bravo, el para vos-para vos y para vos, con Mónica Posse, la ascendente. Los jovenzuelos se conocieron en la conducción del televisivo "Tip-top" y de allí en más fueron inseparables "amigos". **Ahora la cosa, con el transcurrir del tiempo y el verlos siempre juntos, hace pensar que algo más que amistad debe haber entre ellos.** ¿O sí?

● SHOCK MOTORIZADO

Desde la semana pasada Susana Giménez, la shockeadora, luce junto a todas sus virtudes, un poderoso cuatro ruedas dorado chapa C205743 de origen alemán.

Quienes conocen algo de todo ello, quienes se apasionan por las "tuercas", reconocieron inmediatamente en el vehículo que éste anteriormente pertenecía a Oscar Natalio Bonavena, el "Ringo". Hacemos notar, además, que el estreno del coche por la Ruta Nº 2 (Capital Federal-Mar del Plata) fue hecho pr la media naranja de Susana, Héctor Caballero, el pequeñín; y con tan mala fortuna, o con tanta velocidad, que le aplicaron 5 multas en los 404 kilómetros. **(¡Cuidado con la cabeza!).**

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ A	♣ E	♠ C	♡ C	♣ V	♡ T	♠ O	♣ I	♡ U	♠ S	♡ E	♣ T
◇ E	♠ A	♡ C	◇ X	♠ N	♡ O	◇ I	♡ N	◇ T	♡ E	♣ E	◇ O
♠ O	♡ L	♣ T	◇ E	♡ E	♣ E	♠ M	♡ G	◇ N	♡ A	♣ N	◇ S
♠ U	◇ U	♡ N	◇ E	♣ S	♠ Y	◇ M	♡ C	♠ C	♣ I	◇ P	♡ I
◇ L	♠ L	♡ A	◇ E	♠ A	♣ O	◇ O	♣ N	♠ R	♣ E	♠ A	♣ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

● TOCO Y ME VOY

Directamente desde Mar del Plata llegó en la tarde de ayer Mariquita Gallegos, la celestial. Su arribo se produjo a bordo de su "fitito" y con la compañía de su pequeño Damian.

La permanencia de doña Mariquita en nuestra ciudad tan solo fue de horas, ya que hoy por la tarde ascendía a un avión y partía con destino a San Juan donde se presentará animando las fiestas carnestolendas del Casino de esa provincia, con centenares de miles de pesos mediante...

● ¡ATCHIIIISSS!

Arnaldo André, **el paraguayito,** regresaba en la antevíspera de Santa Clara del Mar, playa que dista unos 16 kilómetros de Mardel, donde había ido a tomar un poco de sol, ya que es un lugar muy tranquilo. Retornando en su coche, y guiándolo a gran velocidad porque temía llegar tarde al teatro, sufrió una serie de estornudos ininterrumpidos que le hizo entrecerrar los ojos y no pudo frenar a tiempo cuando otro coche, de color negro, se le cruzó en la ruta. No hubo choque, apenas un roce. Los dos conductores se bajaron y fue ese el momento en que don Arnaldo se encontró con que quien manejaba el otro vehículo era una increíble pelirroja minifaldera... **Ahora cenan todas las noches en apartado restaurante del puerto marplatense.**

● "101"

En la mañana de ayer los componentes del "Cuarteto Imperial", los descamisados; se llegaron hasta una fábrica de ropas en Independencia 2600. Entre charla y charla uno de los integrantes, que es hijo de paraguayos, comentó con el dueño del local la facilidad que se tiene de traer armas desde el vecino país a un precio muy bajo. **Al salir del local sin haber hecho la compra, porque no encontraron lo que querían, uno de los socios del comercio llamó al Comando Radioeléctrico creyendo que aquéllos, que no sabía eran músicos, portaban armas.**

Vale aclarar que cuando los muchachos supieron de la llamada policial, retornaron para hablar con sus "delatores", hubo disculpas y quedaron grandes amigos. **(Mejor así).**

● LAS ULTIMAS

★ Desde hoy, y hasta que parta nuevamente con destino al exterior, **Ginamaría Hidalgo,** la pecosienta, estará actuando en **"El Viejo Almacén",** de San Telmo.

★ Una novedad introdujo **Radio Belgrano** en su programación de madrugada: desde la 1.05 y hasta las 4, se difunda ahora, **"Medianoche, y después",** con los periodistas José María Fernández Diéguez y Eduardo Gómez Ortega. Se informa también, que continúa Juan Alberto Mateyko, el "muñeco", con **"La noche... ¿y qué?",** los sábados, de 21 a 22 hs.

★ **Alfredo D'Angelis,** juntamento con **"0 Kilómetro" y Papel Carbónico",** animará los bailes a partir de esta noche en el "Rancho Grande" de Vicente López.

★ **"Vía Láctea" y "Centauro"** son dos conjuntos beat que van creciendo día a día y ya se han impuesto tanto en Capital y en el interior, que han recibido propuestas varias para verlos en carne y hueso en los países vecinos.

★ Casi 3.000 personas se agolparon en el salón "José Verdi", de la oBca, para estar presentes en la entrega del disco de oro a **Los Hermanos Barrios.** El entusiasmo y festejo se prolongó hasta las seis de la mañana.

★ También **Pablo Alarcón,** el ignoto, se alejó por unos días del calor porteño. Partió en su pequeño coche, acompañado de encantadora morocha, con destino a Tucumán.

PROGRAMA PARA HOY

12
2 El Show de Los Tres Chiflados (En dúplex con Canal 13)
7 Tierra Querida
9 Nuevediario
13 El Show de Los Tres Chiflados

12.10
7 Dialogando

12.15
7 Almuerzos Deportivos

12.30
9 Voltops

13
2 Alta Tensión (En dúplex con Canal 13)
11 Cine de Super Acción
13 Alta Tensión

13.30
7 Cine "Nobleza baturra" "Amargo recelo"
9 Sábados Continuados

14
2 Sábados Circulares (En dúplex con Canal 13)
13 Sábados Circulares

16,58
7 Redacción 7

17
7 Música para Todos

19
7 Panorama Semanal

20
7 Usted y Landriscina

20.30
9 El Campeonato de la Risa

21
2 Humor Redondo (En dúplex con Canal 13)
7 Las Dos
11 Hollywood en Castellano
13 Humor Redondo

21.30
2 La Escopeta (En dúplex con Canal 13)
9 Alta Comedia
13 La Escopeta

22
7 Cine sin Cortes

23
2 Noticiero 13 (En dúplex con Canal 13)
13 Noticiero 13

23.15
2 Boris Karloff, Presenta (En dúplex con Canal 13)
13 Boris Karloff, Presenta

23.30
9 Exitos en Serie
11 Cine de Trasnoche

24
2 Cine de Trasnoche (En dúplex con Canal 13)
7 Redacción 7
13 Cine de Trasnoche

0.15
7 Territorio de los Escritores

Al Cierre:
7 Mensaje Espiritual
9 Responde el Padre Lucha Puig
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

EXTRAORDINARIO EXITO DE RUTH DURANTE EN EL TEATRO MARTIN DE MADRID, CONSIDERADO LA "CATEDRAL DE LA REVISTA ESPAÑOLA"

MADRID, 12 (EFE). — Un gran éxito de público y crítica acompaña a la revista teatral "El Martín está loco, loco, loco", que, con la participación de populares artistas argentinos y españoles se representa en el teatro Martín de esta capital, según se informó hoy en medios periodísticos especializados de Madrid.

El espectáculo, cuyas estrellas centrales son la española Mary Santpere y la cantante de tangos argentina Ruth Durante, ha sido organizado por el empresario argentino Alberto Oscar González, quien esta tarde declaró a ... el éxito ha superado nuestras más optimistas previsiones, como lo evidencian las críticas periodísticas, totalmente favorables y la gran cantidad de público asistente desde que se estrenó la revista, hace ya casi diez días. Y tan contentos estamos —prosiguió González—, que mantendremos la revista sin cambios hasta fin de la actual temporada. Luego, a partir del 31 de mayo venidero, en que comienza la temporada veraniega europea, realizaremos una gira, que ya tenemos organizada, por grandes ciudades y centros turísticos españoles, en particular Barcelona, Valencia, Sevilla, etc.".

González puntualizó que él es el único empresario de este espectáculo y que el contrato que lo une al Martín tiene una duración de tres años, comenzando en el corriente mes, aunque una cláusula permite dejarlo sin efecto en los próximos cuatro o seis meses. "Pero las cosas van tan bien —agregó— que esa cláusula quedará de lado, si todo continúa así, y nosotros seguiremos en este teatro. Es que —agregó el empresario— el teatro Martín, considerado la "catedral de la revista española", estaba un poco venido a menos, nosotros lo estamos resucitando y prácticamente hemos logrado este objetivo en una semana... no hace falta más que ver la cantidad de público que viene".